

LLEGIM. BIBLIOGRAFIA DE L'EXPOSICIÓ

**Anna Aguilar-Amat i Francesc Parcerisas, *El placer de la lectura*
Ed. Síntesis. Madrid, 2004**

**Simone de Beauvoir, *Memorias de una joven formal*
(traducció de Sílvia Bullrich)
Edhasa. Barcelona, 1990**

**Harold Bloom, *Com llegir i per què*
(traducció de Victòria Oliva)
Empúries. Barcelona, 2000**

**Jorge Luís Borges, *Elogio de la sombra*
Emecé. Barcelona, 1994**

**Jaume Cabré, *La matèria de l'esperit*
Proa. Barcelona, 2005**

**Josep Maria Castellet, *La hora del lector*
Península. Barcelona, 2001**

**Italo Calvino, *Si una nit d'hivern un viatger...*
(traducció de Montserrat Puig)
Ed.62. Barcelona, 1999**

**Daniel Cassany, *Rere les línies. Sobre la lectura contemporània*
Empúries. Barcelona, 2006**

**Roberto Cotroneo, *Si un mati d'estiu un nen...*
(traducció Joan Casas)
Ed. 62. Barcelona, 1995**

**Anne Fadiman, *Ex-libris. Confessions d'una lectora*
(traducció de Carlota Torrents)
Eumo. Vic, 2000**

**Joan Fuster, *Les originalitats*
Bromera. València, 1999**

**Jaime Gil de Biedma, pròleg de *Función de la poesía y función de la crítica*,
de T.S. Eliot
Tusquets. Barcelona, 1999**

Pere Gimferrer, *L'agent provocador*

Ed 62. Barcelona, 1998

**Gustav Janouch, *Conversaciones con Kafka*
(traducció de Rosa Sala)
Destino. Barcelona, 1998**

**Jordi Julià, *Un segle de lectura*
Ed. 62. Barcelona, 2002**

**Milan Kundera, *El teló*
(traducció de Xavier Lloberas)
Tusquets. Barcelona, 2005**

**Alberto Manguel, *Una historia de la lectura*
(traducció d'Eduardo Hojman)
Lumen. Barcelona, 2005**

**José A. Marina i María de la Válgoma, *La màgia de llegir*
(traducció Anna Jolis)
Rosa dels Vents. Barcelona, 2005**

**Miquel Martí i Pol, *L'arrel i l'escorça*
Llibres del Mall. Barcelona, 1979**

**François Mauriac, *Memorias interiores*
(traducció de M. Teresa Arbó i Alexandre Ferrer)
GP. Barcelona, 1969**

**Vladimir Nabokov, *Curso de literatura europea*
(traducció de Francisco Torres Oliver)
Ediciones B. Barcelona, 1987**

**Daniel Pennac, *Com una novel·la*
(traducció de Sergi Pàmies)
Empúries. Barcelona, 1995**

**Marta Pessarrodona, *Donasses*
Destino. Barcelona, 2006**

**Marcel Proust, *Sobre la lectura*
(traducció d'Anna Casasses)
Quaderns Crema. Barcelona, 1996**

**Jules Renard, *Diario*
(traducció de Josep Massot)
Mondadori. Barcelona, 1998**

Montserrat Roig, *Digues que m'estimes encara que sigui mentida*
Ed 62. Barcelona, 1966

Philip Roth, *El oficio: un escritor, sus colegas y sus obras*
(traducció de Ramón Buenaventura)
Seix Barral. Barcelona, 2003

Enric Sòria, *L'espill de Janus*
Proa. Barcelona, 2000

Voltaire, *Sobre l'horrible perill de la lectura*
(traducció de Jordi Cornudella)
Ed. 62. Barcelona, 1995

Virginia Woolf, *Cinc-cents llibres i una cambra pròpia*
(traducció de Pilar Godayol)
Pòrtic. Barcelona, 2005