



© Arxiu Municipal de Blanes. Col·lecció Tomàs Llorca

Museu de la Pesca  
Port de Palamós

**Exposició**  
itinerant  
**Mestres  
d'aixa  
i calafats.**

L'ofici  
de fer barques  
a la Costa Brava



**EXPOSICIÓ ITINERANT**  
**DOSSIER**



**FUNDACIÓ PROMEDITERRÀNIA PER A LA CONSERVACIÓ, L'ESTUDI  
I LA DIFUSIÓ DEL PATRIMONI MARÍTIM**

c/ Major, 56  
17230 Palamós  
G-17752635  
972.60.12.44

[museudelapesca@palamos.cat](mailto:museudelapesca@palamos.cat)  
[www.museudelapesca.org](http://www.museudelapesca.org)

## Presentació

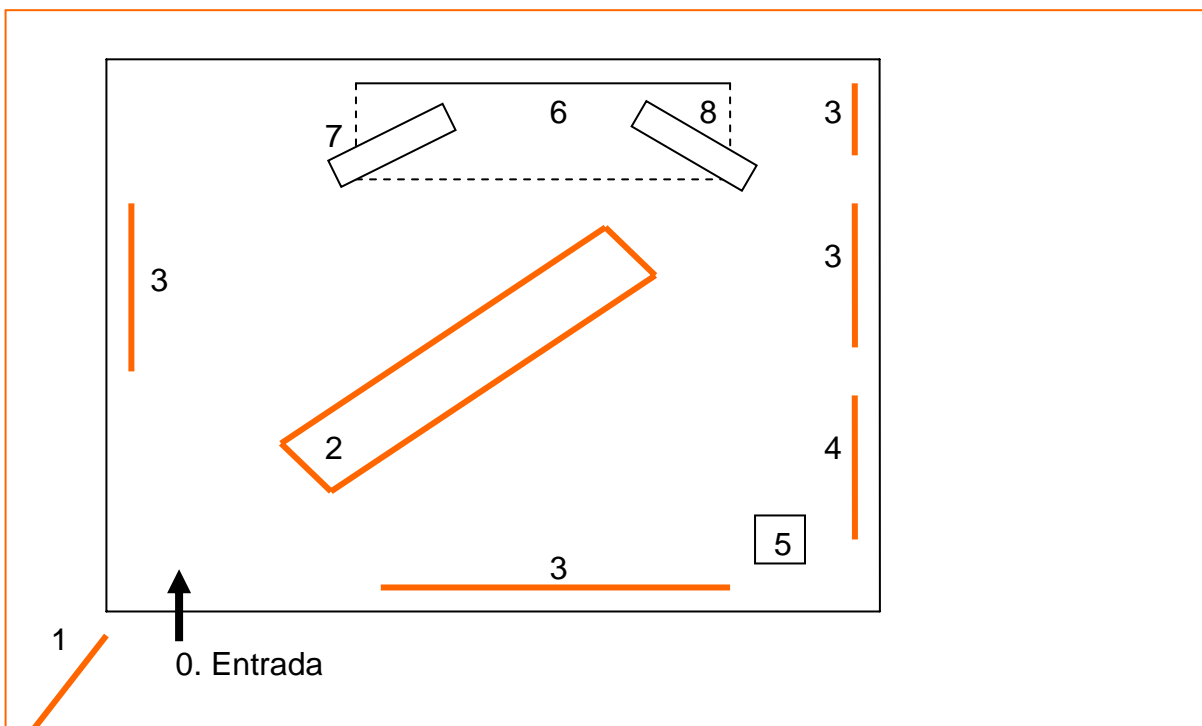
En aquesta exposició us mostrem com han estat aquests dos oficis, el de mestre d'aixa i el de calafat i com han evolucionat fins als nostres dies. Per fer-ho comptem amb els records i la saviesa de mestres d'aixa que treballen o han treballat al nostre litoral fent barques i reparant-les seguint models seculars. Amb el seu testimoni, que en el cas dels més grans és també el d'una altra època, us apropem a l'art de la construcció naval a la Costa Brava.

Aquesta exposició s'ha fet a partir de la recerca "Mestres d'aixa i calafats a la Costa Brava. Anàlisi d'uns oficis tradicionals" en el marc de l'Inventari del Patrimoni Etnològic de Catalunya del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya.

## Espai expositiu

L'espai idoni és una sala a partir de 90 m<sup>2</sup> amb disponibilitat de penjar plafons a les parets amb cables d'acer i possibilitat d'ubicar-hi un espai per a la projecció audiovisual.

Esquema tipus de distribució de la sala d'exposicions



0 Entrada.

1 Plafons introductoris amb text

2 Estructura central de fusta amb textos i objectes

3 Plafons de text subjectats amb cable d'acer per la part superior

4 Plafons de fusta per la projecció audiovisual

5 Bidó amb fibra de vidre

6 Lona microperforada penjada la meitat a la paret i la meitat col·locada al terra

7 Banc de fuster amb objectes

8 Cavallets amb mostres de fusta

## Materials de l'exposició

Els materials que conformen l'exposició són:

Rètol amb el títol de l'exposició, amb un plafó rètol de pvc damunt d'una fusta perforada (mides). Subjectat amb dos cables d'acer a la part superior.

Estructures de fusta, com a suport de plafons, suports expositius i suport de l'audiovisual. (Mides: Alçada 230 cm. Amplada 120 cm. Base 122 x 124cm)

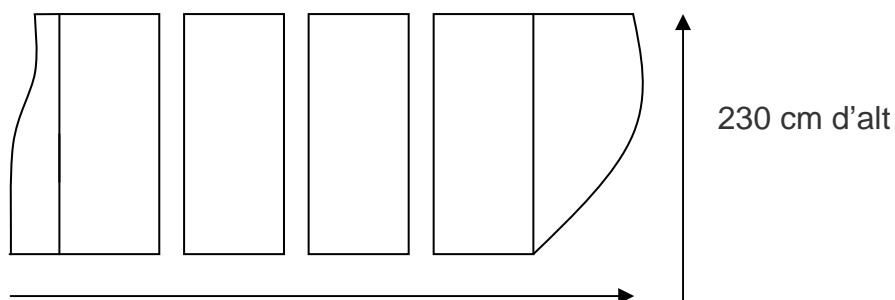
Suport de plafons introductoris



Suport expositiu central cara exterior

Cara interior

Esquema de l'element central.



620 cm d'ample

26 plafons de forex 3 mm (60 x 160 cm)

- 2 van en l'estructura de fusta de la presentació
- 12 van sobre estructura de fusta central
- 12 van penjats amb cable d'acer

1 lona microperforada (500 x 390 cm) La meitat va penjada de la paret i la meitat va al terra. Al seu damunt s'hi col·loca el banc de fuster i els cavallets amb les fustes de mostra.

Objectes:

31 peces del fons del Museu de la Pesca (a banda els que es troben dins la caixa d'eines).

Un bidó buit amb mostra de fibra de vidre de diferents tipus i en diferents estats.

11 mostres de diferents fustes presentades damunt d'uns cavallets.

Lligalls de plantilles (opcional i depenent del transport i del muntatge previst)

## **Embalatge**

El material expositiu us arribarà correctament embalat pel seu transport. El retorn de l'exposició ha de ser amb materials d'embalatges iguals, precintats i que garanteixin la seguretat de l'exposició. S'ha de signar un document de rebuda del material i lliurar-lo per fax o correu electrònic al Museu de la Pesca.

## **Transport**

Per les dimensions del material expositiu es pot transportar amb un cotxe particular o bé amb empreses de missatgeria.

Aquest fet no exclou de tenir la pertinent assegurança "clau a clau".

## Assegurança

Assegurança “clau a clau” pel valor de l'exposició: **2.500 €** El Museu de la Pesca ha de tenir una còpia de la pòlissa abans que l'exposició viatgi.

## Muntatge

Les lones i els plafons de forex s'han de fixar amb cable d'acer o bé amb guies per a quadres, mai amb cinta doble cara o amb velcro.

L'estructura central de fusta porta els seus anclatges i se sosté per ella mateixa.

## Material de difusió

L'exposició disposa d'un CD amb la imatge gràfica per fer cartells, targetons d'invitació i lones. En tot el material que s'editi s'han de mantenir els logotips de l'Ajuntament de Palamós, del Museu de la Pesca, del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana i de la Diputació de Girona.

## Condicions

L'exposició ***Mestres d'aixa i calafats. L'ofici de fer barques a la Costa Brava*** és gratuïta.

El transport i muntatge va a càrrec de l'entitat o institució que l'exposi.

Per demanar l'exposició cal fer una petició formal per escrit al director del Museu de la Pesca on consti un responsable últim, les dates de recollida i de retorn, les dates d'exposició (veure full de petició d'exposició a la darrera plana d'aquest dossier).

La sala on s'exposi haurà de reunir unes mínimes condicions de seguretat.

L'exposició només es deixarà amb l'oportuna assegurança que anirà a càrrec de l'entitat o institució que la demani. Cal lliurar una còpia de la pòlissa de l'assegurança abans de recollir l'exposició al Museu de la Pesca.

Caldrà lliurar una còpia de tot el material editat (invitacions, fulletons, cartells i alguna fotografia) al Museu de la Pesca quan es retorni l'exposició.

Caldrà dir el número de visitants (individuals, grups i grups d'estudiants) que ha rebut l'exposició per tal de fer-ne l'estadística.

**SOL-LICITUD DE PRÈSTEC D'EXPOSICIÓ ITINERANT AL MUSEU DE LA PESCA** (*Fundació Promediterrània per a la conservació, l'estudi i la difusió del patrimoni marítim*)

**NOM DE L'EXPOSICIÓ SOL-LICITADA:** *Mestres d'aixa i calafats. L'ofici de fer barques a la Costa Brava.*

**ENTITAT/INSTITUCIÓ SOL-LICITANT:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**NIF:** \_\_\_\_\_

**REPRESENTANT:** \_\_\_\_\_

**CÀRREC:** \_\_\_\_\_

**ADREÇA:** \_\_\_\_\_

**CP:** \_\_\_\_\_ **POBLACIÓ:** \_\_\_\_\_

**TELÉFON:** \_\_\_\_\_ **E-MAIL:** \_\_\_\_\_

**PERSONA DE CONTACTE:** \_\_\_\_\_

**CÀRREC:** \_\_\_\_\_

**TELÉFON:** \_\_\_\_\_ **E-MAIL:** \_\_\_\_\_

**LLOC D'EXPOSICIÓ:** \_\_\_\_\_

**ADREÇA:** \_\_\_\_\_

**CP:** \_\_\_\_\_ **POBLACIÓ:** \_\_\_\_\_

**DATES D'EXPOSICIÓ:** \_\_\_\_\_

**DATA DE RECOLLIDA:** \_\_\_\_\_

**DATA DE RETORN: (aproximadament)** \_\_\_\_\_

Signatura del representant amb nom i data