

Direcció General de Cooperació Cultural
Servei de Cooperació Bibliotecària

Bibliografia
selectiva

.

Novetats

.

Gener 2006
Núm. 56



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Servei de Cooperació Bibliotecària

Portaferrissa, 1
08002 Barcelona

T. 933 162 740
F. 933 162 825
jllibetd@gencat.net

Coordinació:

Jordi Llobet

Selecció i redacció a càrrec de:

M. Teresa Bernat, Mariola Castaño, Helena Gironès, Neus Martorell, Eva Matamoros, Ana Ojeda, Laura Perich, Sara Vendrell.

Disseny de la base de dades:

Departament de Cultura

SUMARI

| | |
|--|-----------|
| PRESENTACIÓ | 5 |
| 0 OBRES GENERALS | 7 |
| 00 Cultura. Civilitzacions | 7 |
| 02 Biblioteconomia | 7 |
| 03 Enciclopèdies..... | 8 |
| 1 FILOSOFIA | 9 |
| 1 Filosofia | 9 |
| 133 Ocultisme. Astrologia..... | 9 |
| 159.9 Psicologia | 10 |
| 17 Ètica..... | 11 |
| 2 RELIGIÓ | 13 |
| 21 Teologia natural..... | 13 |
| 23 Teologia cristiana..... | 13 |
| 26 Fonaments de l'Església catòlica | 13 |
| 29 Religió comparada. Mitologia | 14 |
| 3 CIÈNCIES SOCIALS | 15 |
| 30 Qüestions socials..... | 15 |
| 31 Estadística. Demografia. Sociologia..... | 16 |
| 32 Política | 17 |
| 33 Economia..... | 18 |
| 34 Dret | 19 |
| 36 Treball i serveis socials. Assegurances..... | 19 |
| 37 Educació | 20 |
| 39 Etnologia. Folklore..... | 21 |
| 5 CIÈNCIES PURES | 22 |
| 5/6 Ciència i tècnica..... | 22 |
| 51 Matemàtica | 22 |
| 52 Astronomia..... | 23 |
| 54 Química | 23 |
| 55 Geologia. Meteorologia | 24 |
| 59 Zoologia | 24 |
| 6 CIÈNCIES APLICADES | 26 |
| 61 Medicina i salut..... | 26 |
| 62 Enginyeria. Mecànica | 28 |
| 63 Agricultura. Ramaderia. Pesca. Animals domèstics..... | 28 |
| 64 Gestió domèstica. Hoteleria | 29 |
| 65 Organització d'empreses. Comunicació..... | 30 |
| 66 Química aplicada..... | 31 |
| 681.3 Informàtica..... | 31 |
| 69 Construcció..... | 32 |
| 7 BELLES ARTS. ESPORTS | 33 |
| 7.03 Història de l'art..... | 33 |
| 7.05 Disseny | 34 |
| 72 Arquitectura | 34 |

| | |
|---|-----------|
| 74 Dibuix. Artesanies. Interiorisme..... | 35 |
| 75 Pintura | 36 |
| 77 Fotografia..... | 37 |
| 78 Música | 37 |
| 79 Espectacles. Arts escèniques. Jocs | 38 |
| 796 Esports..... | 40 |
| 8 LINGÜÍSTICA. LITERATURA | 42 |
| 802 Llengües | 42 |
| 806.0 Castellà..... | 43 |
| 82 Literatura universal | 43 |
| 849.9 Literatura catalana..... | 44 |
| 860 Literatura castellana | 45 |
| 8C Còmic | 45 |
| 8N Narrativa. Prosa | 47 |
| 8P Poesia | 51 |
| 8T Teatre | 52 |
| 9 GEOGRAFIA. BIOGRAFIA. HISTÒRIA | 53 |
| 90 Arqueologia. Prehistòria | 53 |
| 91E Exploracions i viatges..... | 53 |
| 91G Guies de viatge | 54 |
| 92 Biografia. Heràldica | 54 |
| 931 Història antiga..... | 55 |
| 940 Història d'Europa | 55 |
| 946.0 Història d'Espanya..... | 56 |
| 946.71 Història de Catalunya | 57 |
| 950 Història d'Àsia..... | 57 |
| 970 Història d'Amèrica..... | 58 |
| IC INFANTIL CONEIXEMENTS | 59 |
| I0 Obres generals | 59 |
| I1 Filosofia | 59 |
| I2 Religió | 59 |
| I3 Ciències socials | 60 |
| I5 Ciències | 60 |
| I7 Belles arts. Esports..... | 61 |
| I8 Llengua. Literatura..... | 62 |
| I9 Geografia. Biografia. Història | 62 |
| II INFANTIL IMAGINACIÓ..... | 63 |
| IC Còmic infantil..... | 63 |
| ID Descobriments. Fins a 5 anys..... | 63 |
| IF Ficcions. De 6 a 8 anys | 64 |
| IN Narracions. De 9 a 12 anys | 65 |
| JN Novel·la juvenil | 66 |
| P PUBLICACIONS PERIÒDIQUES | 67 |
| Publicacions periòdiques | 67 |
| Índex de títols..... | 69 |

PRESENTACIÓ

Tal com tenim per costum, comencem l'any fent un balanç numèric. Us presentem el resum estadístic de les quatre bibliografies de novetats publicades durant el 2005.

| Matèries | Títols | % | Valor |
|---|--------------|------------|-----------------|
| 0 Obres generals | 46 | 3,5 | 874,4 |
| 1 Filosofia | 64 | 4,9 | 1.624 |
| 2 Religió | 28 | 2,1 | 679,2 |
| 3 Ciències socials | 133 | 10,1 | 2.624,7 |
| 5 Ciències pures | 80 | 6,1 | 2.831,9 |
| 6 Ciències aplicades | 176 | 13,4 | 4.348,7 |
| 7 Belles arts. Esports | 173 | 13,1 | 5.098,4 |
| 8 Lingüística. Literatura | 272 | 20,6 | 5.168,7 |
| 9 Geografia. Biografia. Història | 114 | 8,6 | 4.477,8 |
| IC Infantil coneixements | 77 | 5,8 | 954,1 |
| II Infantil imaginació | 122 | 9,3 | 1.343,1 |
| PP Publicacions periòdiques | 33 | 2,5 | 993,25 |
| | | | |
| Total | 1.318 | 100 | 31.220,5 |

Els números canten, però sempre ens agrada més parlar del que hi ha al darrere d'unes xifres. Aquest any, hem de destacar de forma especial dos aspectes. D'una banda, l'esforç de tot l'equip de bibliografia per tirar endavant el nou Sistema d'Adquisició Bibliotecària sense que es vegi afectat el servei d'informació bibliogràfica adreçat a les biblioteques. De l'altra, la incorporació de noves veus a l'equip, després d'arribar a uns acords de col·laboració amb dos grups de treball del Cobdc: el Grup "Biblioteca i còmic" i el Grup "Q.doc".

Agraïm des d'aquí el seu treball, així com la participació dels bibliotecaris i de les bibliotecàries que han col·laborat amb el treball bibliogràfic, seleccionant títols, redactant ressenyes o revisant notícies, al llarg de l'any 2005.

Jordi Llobet

0 OBRES GENERALS

00 Cultura. Civilitzacions

- ¿Adónde van los valores? : coloquios del siglo XXI* / director: Jérôme Bindé. -- Icaria : Unescoat, 2005. -- 439 p. -- ISBN 84-7426-816-8. -- Bib-Id 0386-20260. -- [R. 42.076]
 20,00
 Un dels promotors de les jornades "Col·loquis del segle XXI" recull les col·laboracions que parlen de la crisi de valors durant el segle XX. Un tema tractat a partir de dues vessants: la secularització dels valors amb la crisi tant dels tradicionals com dels laics i la fluctuació lúdica i estètica d'aquests. Sumari: cap on van els valors?; la globalització, les noves tecnologies i la cultura; anem cap a uns nous contractes socials?; ciències, coneixements i prospectiva.
- BARBIER, Frédéric. -- *Historia del libro*. -- Alianza, 2005. -- 397 p. -- ISBN 84-206-7755-8. -- Bib-Id 0384-51860. -- [R. 41.987]
 30,00
 Recorregut per la història del llibre, des dels seus orígens fins a principis del segle XX. Sumari: els temps del manuscrit; la revolució gutenberiana; la llibreria de l'antic règim (1520-1760); la segona revolució del llibre i la creació de l'influx de masses (1760-1914); el segle XIX: competència i mundialització. Obra de consulta tant per a estudiants com per a dissenyadors, editors, llibreters i tota persona relacionada amb el món del llibre.
- BURUMA, Ian ; MARGALIT, Avishai. -- *Occidentalismo : breve historia del sentimiento antioccidental*. -- Península, 2005. -- 158 p. -- (Atalaya). -- ISBN 84-8307-688-8. -- Bib-Id 0382-42360. -- [R. 41.846]
 14,00
 Estudi sobre els estereotips del món occidental que alimenten l'ànima de venjança dels moviments terroristes com Al Qaeda. Ian Buruma i Avishai Margalit recorren la història del pensament revolucionari, des de la Contrareforma a Europa fins a l'actual extremisme anticapitalista i religiós, per explicar l'origen de les idees que defensen els partidaris de la guerra santa o els terroristes suïcides.
- SPIVEY, Nigel ; SQUIRE, Michael. -- *Panorama del mundo clásico*. -- Blume, 2005. -- 368 p. -- ISBN 84-9801-061-6. -- Bib-Id 0387-41860. -- [R. 42.159]
 45,00
 Compendi d'informació bàsica sobre les civilitzacions grega i romana. Àlbum amb un treball d'il·lustració molt acurat que ens mostra tant les grans fites d'aquestes cultures antigues com aspectes més senzills de la vida quotidiana. Molt bon material d'acompanyament complementari: taula cronològica, glossaris de personatges històrics i de personatges mitològics, etc. L'edició original anglesa és de Thames & Hudson.

02 Biblioteconomia

- CABRÉ, Jaume. -- *La matèria de l'esperit : al voltant de la lectura literària*. -- Proa, 2005. -- 180 p. -- (La mirada literària). -- ISBN 84-8437-827-6. -- Bib-Id 0388-59860. -- [R. 42.200]
 14,00
 Assaig de càntic al plaer de la lectura i, de forma especial, a la lectura literària. L'habilitat narrativa i musical de l'escriptor Jaume Cabré es posa al servei del procés de recreació personal dels móns de ficció que fa el lector. L'autor insisteix que "som el que llegim" i que per a ell "tots els models de lectors són perfectes amants de la lectura, encara que amb estils diferents." Un bon colofó per a l'Any del Llibre i de la Lectura.

- Información, conocimiento y bibliotecas en el marco de la globalización neoliberal*** / coordinadores: Pedro López López, Javier Gimeno Perelló. -- Trea, 2005. -- 273 p. -- (Biblioteconomía y administración cultural). -- ISBN 84-9704-159-3. -- Bib-Id 0383-01860. -- [R. 41.841] 24,00
- Assaig on s'analitzen els interessos que la societat neoliberal manifesta amb relació a la informació i el coneixement. L'obra s'estructura en vuit capítols que han estat elaborats per diferents especialistes: el dret a la informació en les societats democràtiques, l'esclatxa digital, la censura i la manipulació de la informació, la contrainformació com a alternativa, l'alfabetització informacional, la ciberseguretat, la informació com a mercaderia, etc. Una obra que aporta molts elements de reflexió per als professionals de la informació.
- MANGUEL, Alberto. -- ***Una historia de la lectura***. -- Lumen, 2005. -- 621 p. -- ISBN 84-264-1525-3. -- [R. 22.510] 50,00
- Nova edició il·lustrada i amb nous capítols d'aquest títol de referència sobre la història de la lectura. L'habilitat narrativa i la saviesa d'Albert Manguel Assaig ens apropen a l'evolució de les pràctiques de lectura i dels ordres de la cultura escrita al llarg dels segles. Un recorregut molt obert i original que aplega tant els sabers dels estudis clàssics com un gran nombre d'anècdotes històriques i personals relacionades amb el món del llibre.
- Pautas para el servicio de acceso a internet en las bibliotecas públicas*** / Grupo de Bases Tecnológicas para la Gestión y Cooperación Bibliotecaria. - - Ministerio de Cultura. Secretaría General Técnica, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, 2005. -- 48 p. -- ISBN 84-8181-222-6. -- [R. 42.205] 3,00
- El treball de cooperació entre el Ministeri de Cultura i les comunitats autònomes es va concretant en un seguit de directrius tècniques per a les biblioteques públiques elaborades per diversos grups de treball. Un d'aquests grups ha redactat un document de pautes bàsiques que serveixi d'eina per a la planificació i la prestació del servei d'accés a Internet: prestacions bàsiques, condicions d'accés i d'utilització, infraestructures i requeriments bàsics, aspectes legals, formació d'usuaris, etc. El document es pot consultar a: <travesia.mcu.es/documentos/pautas_internetbp.pdf>

03 Enciclopèdies

- Nuevo espasa ilustrado : 2006*** / editoras: Marisa Javierre González y Carolina Reoyo González. -- Espasa-Calpe, 2005. -- 1.800 p. -- ISBN 84-670-1865-8. -- Bib-Id 0382-93460. -- [R. 41.894] 29,95
- Diccionari enciclopèdic il·lustrat de l'editorial Espasa-Calpe. Els continguts enciclopèdics abarquen totes les matèries i disciplines del coneixement humà, tant científiques com humanistes. Inclou biografies dels principals personatges de tots els temps i informació detallada dels països i continents. Les entrades lèxiques ofereixen comentaris gramaticals i d'ús, i s'hi han inclòs paraules d'incorporació recent a la llengua castellana. Un altre clàssic dels diccionaris enciclopèdics recentment renovat: "Pequeño Larousse ilustrado".

1 FILOSOFIA

1 Filosofia

BRUGGER, Walter. -- *Diccionario de filosofía*. -- 15a reimpr. -- Herder, 2005. -- 734 p. -- (Biblioteca Herder). -- ISBN 84-254-2434-8. -- Bib-Id 0384-07560. -- [R. 9.979]

Diccionari especialitzat de filosofia. El gruix de les definicions s'acompanya de bibliografia i un esquema de la història de la filosofia. Reuneix conceptes fonamentals i les línies mestres del pensament dels principals filòsofs de la història. Inclou un índex ideològic.

22,00

EPICUR DE SAMOS. -- *Obras* / estudio preliminar, traducción y notas de Montserrat Jufresa. -- 5a ed. -- Tecnos, 2005. -- 101 p. -- (Clásicos del pensamiento). -- ISBN 84-309-4114-2. -- Bib-Id 0085-96360. -- [R. 22.129]

Pocs títols de filosofia assoleixen un gran nombre d'edicions, segons es desprèn de l'evolució de dues de les col·leccions de referència sobre la matèria: els "Textos filosòfics" i els "Clásicos del Pensamiento". L'obra del filòsof grec Epicur (341-270 aC) és una de les poques excepcions. Tal vegada, sigui molt actual una doctrina vitalista que situa la recerca de la felicitat en el centre de les seves preocupacions.

11,50

KENNY, Anthony. -- *Breve historia de la filosofía occidental*. -- Paidós, 2005. -- 491 p. -- (Paidós orígenes). -- ISBN 84-493-1766-5. -- Bib-Id 0383-21160. -- [R. 41.854]

Síntesi general de caràcter divulgatiu sobre la història del pensament occidental, des dels presocràtics fins a Wittgenstein. La crítica ha lloat l'esforç del professor britànic Anthony Kenny per apropar les idees més influents dels filòsofs de forma planera i situant-les en el seu context històric i social.

28,50

SÈNECA, Luci Anneu. -- *Tratados morales* / edición: Pedro Rodríguez Santidrián. -- Espasa-Calpe, 2005. -- 249 p. -- (Austral). -- ISBN 84-670-1862-3. -- Bib-Id 0383-12460. -- [R. 26.742]

Selecció dels textos morals més importants de Luci Anneu Sèneca (c. 3 aC-65 dC): "De la felicidad", "De la vida retirada o del ocio", "De la serenidad del alma", etc. Edició didàctica amb una introducció a la vida i l'obra del filòsof estoic romà. Nova versió dels textos feta amb la voluntat d'actualitzar-ne el llenguatge i fer-lo més assequible per a un lector actual.

7,00

133 Ocultisme. Astrologia

DEAN, Liz. -- *El misterio del tarot : conoce el tarot y descubre el significado real de sus cartas*. -- Everest, 2005. -- 160 p. -- (Grandes manuales Everest). -- ISBN 84-241-1731-X. -- Bib-Id 0383-09160. -- [R. 41.842]

Què significa cada carta del Tarot? Quantes maneres hi ha de tirar les cartes? Guia pràctica i il·lustrada per conèixer l'art del Tarot, tot desvetllant els diferents significats de les 78 cartes que en formen part.

15,50

- POLANSKY, Joseph. -- *Tu horóscopo personal : previsiones mes a mes para cada signo : año 2006*. -- Urano, 2005. -- 444 p. -- ISBN 84-7953-605-5. -- Bib-Id 0384-30660. -- [R. 28.993]
Anuari d'astrologia que presenta les previsions del zodíac per al proper any: vida familiar, amor i vida social, feina i situació econòmica, etc. Descriu el perfil bàsic de cada signe i les influències planetàries de cada mes. L'editorial EDAF publica l'altre anuari astrològic de referència: "Tu horóscopo personal para el año 2006 : pronósticos y previsiones mes a mes para cada signo del zodiaco", de Luisa Conde. 9,00
- REY BUENO, Mar. -- *Libros malditos: textos mágicos, prohibidos, secretos, condenados y perseguidos*. -- EDAF, 2005. -- 239 p. -- (El archivo del misterio de Iker Jiménez). -- ISBN 84-414-1626-5. -- Bib-Id 0379-39560. -- [R. 42.131]
Repertori de prescripcions bibliogràfiques "maleïdes": obres perseguides per la Inquisició, manuals d'exorcistes d'ahir i d'avui, els volums dels grans secrets de l'alquímia, llibres de presagis i profecies, etc. 10,00
- VON STUCKRAD, Kocku. -- *Astrología : una historia desde los inicios hasta nuestros días*. -- Herder, 2005. -- 485 p. -- ISBN 84-254-2382-1. -- Bib-Id 0386-21860. -- [R. 42.059]
Síntesi històrica de l'evolució de l'astrologia, des dels seus orígens fins a l'actualitat. Continguts: què és l'astrologia i quins elements ajuden a la seva interpretació, els inicis d'un complex sistema d'interpretació, l'astrologia en l'àmbit cultural islàmic durant l'edat mitjana, les línies de desenvolupament de l'astrologia moderna, etc. L'autor és professor universitari d'història de la filosofia hermètica i l'esoterisme, i especialista en l'estudi de la religió. Bon material de referència complementari: taula cronològica, glossari de termes tècnics i simbologia astrològica. Es tracta d'un dels pocs estudis especialitzats sobre la matèria que es poden trobar al mercat. 35,00

159.9 Psicologia

- ALBAIGÈS I OLIVART, Josep M. -- *El poder de la memoria*. -- El Aleph, 2005. -- 104 p. -- ISBN 84-7669-722-8. -- Bib-Id 0383-07460. -- [R. 41.823]
L'autor assegura que "cultivar la memòria és també cultivar la cultura". Per aquest motiu Josep M. Albaigès exposa el seu mètode, tant la teoria com els exercicis pràctics, per ajudar i millorar la memòria. Sumari: volem millorar la nostra memòria?; les lleis psicològiques de la memòria; tècniques per recordar: el penja-robes, les persones i els números; altres fites memorístiques; capítol per estudiants. 14,00
- BANÚS, Maria del Carme ; MARTÍN, Àlex. -- *El secreto de la seducción : cómo ser irresistible desde el primer día hasta el último*. -- El Aleph, 2005. -- 155 p. -- ISBN 84-7669-723-6. -- Bib-Id 0383-08960. -- [R. 41.897]
Llibre de divulgació, adreçat clarament a un públic femení, sobre les tècniques i recursos per trobar parella. Després d'una primera part teòrica, s'explica el funcionament de les agències matrimonials, les situacions més apropiades i els llocs més acollidors per intentar un acostament, etc. Inclou exercicis, testos i un annex sobre la consolidació de la parella que aprofundeix en aspectes com la comunicació, la sexualitat o la resolució de conflictes. 14,00

- CAMINO ROCA, Josep Lluís. -- *Dislexia, ¿hecho o mito?*. -- Herder, 2005. -- 137 p. -- ISBN 84-254-2419-4. -- Bib-Id 0383-99760. -- [R. 41.943]
 Estudi a fons sobre la dislèxia. Les consideracions que planteja l'autor estan avalades per un treball de camp fet amb dos-cents nens i nenes dislèxics. Es parla de les causes i el tractament d'aquest trastorn, així com de les pautes per diagnosticar-lo a temps. Josep Lluís Camano és professor de psicologia i pedagogia a la Universitat de Barcelona.
- ETXEBARRÍA, Lucía. -- *Ya no sufro por amor*. -- Martínez Roca, 2005. -- 334 p. -- (MR astarté). -- ISBN 84-270-3179-3. -- Bib-Id 0384-54760. -- [R. 42.177]
 Autoajuda i realització amorosa de la mà de l'escriptora Lucía Etxebarria. Una lectura entretinguda inspirada en les experiències amoroses de l'autora que ens explica com ens deixa de patir per amor. L'èxit literari obre moltes portes i molts préstecs a les biblioteques, tot i que sembla que estem parlant d'un assaig amb un cert grau d'oportunisme.
- GLADWELL, Malcolm. -- *La intel·ligència intuïtiva : com decidir d'un cop d'ull*. -- Edicions 62, 2005. -- 237 p. -- (No ficció). -- ISBN 84-297-5667-1. -- Bib-Id 0382-89960. -- [R. 41.825]
 Assaig sobre l'inconscient i la reacció que ens fa tenir davant de diferents situacions. Estudia la presa de decisions davant d'un moment d'estrès, la intuïció i el primer cop d'ull o la primera impressió, que amb poca informació ens fa reaccionar i fer un judici ràpid. El psicòleg Malcolm Gladwell estudia els fonaments d'aquesta intuïció.
- MAIER, Corinne. -- *Preocupar-se és divertit*. -- Edicions 62, 2005. -- 155 p. -- (Original 62). -- ISBN 84-297-5652-3. -- Bib-Id 0377-33760. -- [R. 41.703]
 Què és un analista? Per què tots estem malalts? Què significa ser una dona? Què és la felicitat? Nou assaig divulgatiu de l'economista i psicoanalista suïssa, Corinne Maier, sobre la societat contemporània i on planteja qüestions que afecten els homes i dones d'avui dia. Amb paraules de la mateixa autora: "un escrit per acostar la psicoanàlisi al gran públic, en un to distès". Hi ha edició en castellà a Península.
- WOOLFSON, Richard C. -- *Hermanos : guía práctica para educar las relaciones afectivas infantiles*. -- Mens Sana, 2005. -- 96 p. -- ISBN 84-342-4032-7. -- Bib-Id 0383-73560. -- [R. 41.976]
 Un psicòleg anglès ofereix consells pràctics a pares i mares perquè aconseguixin una bona relació entre els seus fills. El text s'acompanya de nombrosos casos reals. Sumari: un altre nadó; l'arribada del nou fill; la rivalitat entre germans; el nadó i el nen petit; el nadó i el nen en edat preescolar; el nadó i el nen en edat escolar; mentre creixem.

17 Ètica

- APFELDORFER, Gérard. -- *Las relaciones duraderas : amorosas, de amistad y profesionales*. -- Paidós, 2005. -- 199 p. -- (Paidós contextos). -- ISBN 84-493-1722-3. -- Bib-Id 0377-04360. -- [R. 41.891]
 Llibre de divulgació que proposa viure en harmonia amb la gent que ens envolta: la parella, la família, els amics, els companys de feina, etc. A partir de casos reals, el psiquiatre i psicoterapeuta francès Gérard Apfeldorfer dona pautes per resoldre conflictes de convivència, millorar la comunicació i les relacions humanes.

CHOPRA, Deepak. -- *La paz es el camino : cómo poner fin a la guerra y a la violencia*. -- Granica, 2005. -- 285 p. -- (Crecimiento personal). -- ISBN 84-7577-733-3. -- Bib-Id 0373-71960. -- [R. 41.701]

L'antibel·licista Deepak Chopra assegura que "la pau comença per un mateix" per aquest motiu proposa set passes per aconseguir una transformació personal de cadascú que ens acosti al final de la guerra i la violència mundial. L'autor hindú, metge endocrinòleg, és un referent de la medicina alternativa i membre actiu de la comunitat global que dóna nom a aquest llibre: www.peaceisthewayglobalcommunityorg/

RODRÍGUEZ, Nora. -- *Yo fui la otra : testimonios reales sobre la infidelidad*. -- Planeta, 2005. -- 310 p. -- (Planeta prácticos). -- ISBN 84-08-05761-8. -- Bib-Id 0378-77860. -- [R. 42.022]

Què pensen les protagonistes femenines de les infidelitats? Les amants: troben realment amor en aquestes relacions? Les dones: estarien disposades a perdonar? A partir de casos reals i des del punt de vista diferenciat de les dones i les amants, l'autora exposa la realitat de les aventures amoroses il·lícites. Tercer llibre recomanat d'aquesta escriptora argentina especialitzada en temes femenins.

2 RELIGIÓ

21 Teologia natural

NOMACHI, Kazuyoshi. -- *Rutas de peregrinación : Sahara, Tíbet, India, Etiopía, La Meca y Medina, Nilo, el gran Valle de Rift, los Andes.* -- Blume, 2005. -- 503 p. -- ISBN 84-9801-070-5. -- Bib-Id 0387-40460. -- [R. 42.158]

Àlbum il·lustrat amb unes cròniques fotogràfiques esplèndides sobre les rutes de pelegrinatge emblemàtiques de les grans tradicions religioses: el viatge a les ciutats sagrades de l'Islam, la ruta de Coyllur Ritti als Andes, les peregrinacions als llocs de culte tibetans, etc. El treball d'il·lustració és excel·lent.

23 Teologia cristiana

HALE, Rosemary Drage. -- *Entender el cristianismo : orígenes, creencias, prácticas, textos sagrados, lugares sagrados.* -- Blume, 2005. -- 112 p. -- ISBN 84-8076-552-6. -- Bib-Id 0384-56360. -- [R. 42.054]

Text d'introducció a la fe cristiana. Explora qüestions com la creença de la Trinitat, el significat de Jesús i la Verge Maria, l'ensenyament de Jesús sobre l'amor i el perdó, les diferències entre les tradicions catòlica, romana i protestant, els textos sagrats, els màrtirs, sants i àngels, les principals celebracions del calendari litúrgic, etc. L'autora és professora d'història i degana d'humanitats a la Brock University. Un altre títol publicat: "Entender el hinduismo", de Vasudha Narayanan.

26 Fonaments de l'Església catòlica

Compendio de la doctrina social de la Iglesia / Pontificio Consejo "Justicia y Paz". -- Biblioteca de autores cristianos, 2005. -- 420 p. -- ISBN 84-7914-787-3. -- Bib-Id 0382-09960. -- [R. 41.896]

Síntesi sobre la postura de l'Església catòlica respecte a diferents temes de la vida social humana: la família, el treball, l'economia, la comunitat política, la promoció de la pau, la preservació del medi ambient, etc. S'exposen els principis fonamentals de la doctrina social de l'Església i una sèrie d'indicacions per a la utilització d'aquesta doctrina en la praxi pastoral de l'església i en la vida dels cristians.

GALÁN, Lola ; CATALÁN DEUS, José. -- *Fumata blanca : la elección de Benedicto XVI y la turbulenta historia de los cónclaves de la Iglesia Católica.* -- Aguilar, 2005. -- 615 p. -- ISBN 84-03-09579-1. -- Bib-Id 0377-32260. -- [R. 41.968]

Emmarcat dins la història dels conclaves, les reunions secretes on l'Església Catòlica ha escollit el seu papa durant dos mil anys d'existència, els autors fan una crònica exhaustiva de l'elecció de Benet XVI i una anàlisi d'un dels conclaves més curts i intensos de la història.

29 Religió comparada. Mitologia

Textos fundamentales de la tradición religiosa musulmana / coordinació de Montserrat Abumalham. -- Trotta : Edicions de la Universitat de Barcelona, 2005. -- 231 p. -- (Pliegos de Oriente). -- ISBN 84-8164-749-7. -- Bib-Id 0383-08760. -- [R. 41.850]

14,00

Recull dels textos fonamentals de la religió musulmana: l'Alcorà, el Hadit, les vides de sants i els textos místics, etc. Cada capítol està dedicat a un dels llibres sagrats, i se n'estudia l'origen, la forma i el significat.

3 CIÈNCIES SOCIALS

30 Qüestions socials

- Abuelas, madres, hijas : la transmisión sociocultural del arte de envejecer* / ed.: Anna Freixas Farré. -- Universidad de Córdoba : Icaria, 2005. -- 143 p. -- (Antrazyt. Mujeres y culturas). -- ISBN 84-7801-769-0. -- Bib-Id 0382-73760. -- [R. 41.744]
- Nova sèrie sobre temes socials i culturals. Aquest volum recull testimonis i reflexions de dones (dones grans, de mitjana edat i joves) que parlen sobre els estereotips relacionats amb l'envelliment en la nostra societat actual. Contingut: salut i benestar, sexualitat i envelliment, dones grans i sanes, relacions entre dones de diferents generacions, el treball de les dones, etc.
- BANDERA, Magda ; ARTIGAS, Mónica. -- *No som estúpids : què pensen els adolescents catalans*. -- Edicions 62, 2005. -- 170 p. -- (No ficció). -- ISBN 84-297-5651-5. -- Bib-Id 0381-55060. -- [R. 41.762]
- Recull d'opinions de joves que viuen a Catalunya. Tots ells responen a les preguntes de les autores i expressen en primera persona la seva opinió sobre temes tan diversos com: el "bullying", els porros, les relacions sexuals, el nacionalisme, l'ESO, les operacions d'estètica, etc. De la periodista i escriptora Magda Bandera ja hem recomanat "33 tristos traumes" i de la periodista i antiga cap de premsa del Consell Nacional de la Joventut de Catalunya, Mònica Artigas, "El cuerpo como enemigo". Un altre títol aparegut recentment de la mateixa temàtica: "Ara parlem nosaltres", de Dolors González.
- Enquesta als joves de Catalunya 2002 : itineraris educatius, laborals i familiars* / Joaquim Casal ... [et al.] ; Grup de Recerca Educació i Treball. -- Generalitat de Catalunya. Departament de la Presidència, 2004. -- 212 p. -- (Estudis). -- ISBN 84-393-6672-8. -- Bib-Id 0382-82260. -- [R. 27.448]
- Cuarta edició d'aquest treball estadístic sobre la realitat social i les condicions de vida dels joves catalans: treball, estudis, relacions familiars, temps lliure, etc. Estudi de referència on es mostren les tendències i les necessitats del col·lectiu. Treball impulsat des de l'Observatori Català de la Joventut, del Departament de Presidència. En l'elaboració de l'estudi hi ha participat el Grup de Recerca Educació i Treball del Departament de Sociologia de la Universitat Autònoma de Barcelona, un dels equips universitaris de referència en l'anàlisi de les trajectòries vitals dels joves.
- JOHNSON, Suzanne ; O'CONNOR, Elizabeth. -- *Madres lesbianas: guía para formar una familia feliz*. -- Lumen, 2005. -- 331 p. -- ISBN 987-00-0498-9. -- [R. 42.101]
- Guia per a parelles de lesbianes que vulguin tenir fills o per a mares lesbianes. Es donen consells sobre com educar els infants i sobre quin és el millor tracte amb els educadors, els metges o els pares d'altres infants. Escrit per dues psicòlogues que aporten la pròpia experiència com a mares lesbianes, l'obra orienta sobre com tractar els infants amb normalitat i indica quins són els recursos psicològics que poden servir per veure la seva família com la resta, i per poder defensar-se en cas de discriminació. Altres llibres relacionats: "Padres como los demás", d'Anne Cadoret (Gedisa), i "Madres lesbianas : hijos e hijas de lesbianas hablan de sus vidas", de Louise Rafkin (Bellaterra). (Joaquín Esteban García, Q.doc, Grup de treball del Cobdc).

- MONTILLA VALERIO, Javier. -- *Los expulsados del paraíso : la transexualidad a debate*. -- Maikalili, 2005. -- 107 p. -- ISBN 84-96497-03-8. -- [R. 42.104] 11,00
 Per mitjà dels testimonis de transsexuals masculins i femenines es presenten els problemes de discriminació que el col·lectiu pateix en l'actualitat. Des de l'acceptació de la pròpia transsexualitat i el rebuig de la família, fins als problemes per trobar feina derivats de la manca d'informació en la societat. Es fa un esment especial a la diferència entre "orientació sexual" i "identitat de gènere". Inclou un directori d'associacions, professionals i centres sanitaris. (Joaquín Esteban García, Q.doc, Grup de treball del Cobdc).
- UGARTE PÉREZ, Javier. -- *Sin derramamiento de sangre: un ensayo sobre la homosexualidad*. -- Egales, 2005. -- 152 p. -- (Colección G). -- ISBN 84-95346-82-6. -- [R. 42.109] 16,91
 Reflexió sobre la condició política de les persones homosexuals dins l'estat modern seguint els paràmetres d'alguns pensadors clàssics (Tocqueville, Adam Smith). Defineix els conceptes de nacionalitat i ciutadania per explicar la discriminació que pateixen determinats individus que, tot i ser nacionals d'un Estat, no tenen reconeguts tots els seus drets civils i, per tant, no han accedit a la plena ciutadania. (Iñaki Tofiño Quesada, Q.doc, Grup de treball del Cobdc).
- ZAFRA, Remedios. -- *Netianas : n(h)acer mujer en Internet*. -- Lengua de Trapo, 2005. -- 190 p. -- (Desórdenes). -- ISBN 84-96080-44-7. -- [R. 42.046] 16,00
 Assaig crític on s'analitza la presència de les dones i la construcció de la identitat femenina a la Xarxa. Les netianes són figures iròniques ciberfeministes difícils de classificar: invencions virtuals, xatejadores compulsives, cyborgs asexuals, etc. En resum, un subjecte "dona" que crea una nova identitat virtual a partir de posicions diverses i experiències convergents que identifiquen a les dones a la xarxa.

31 Estadística. Demografia. Sociologia

- ORTEGA, Pere ; POZO, Alejandro. -- *Noviolencia y transformación social*. 8,00
 -- Icaria, 2005. -- 131 p. -- (Más madera). -- ISBN 84-7426-811-7. -- Bib-Id 0383-99160. -- [R. 41.980]
 Assaig divulgatiu que defensa la idea que la paraula amb l'acció no violenta és el millor camí per a la transformació social. Les mobilitzacions antiglobalització dels darrers anys han reobert el debat sobre la no-violència com una eina de canvi per als nous moviments socials. Pere Ortega és llicenciat en història i Alejandro Pozo és doctor en pau i conflictes. Ambdós són membres del Centre d'Estudis per la Pau J. M. Delàs de Justicia i Pau, de Barcelona.
- La situación social en España* / director: Vicenç Navarro ; Programa en políticas públicas y sociales-UPF. -- Biblioteca Nueva : Fundación F. Largo Caballero, 2005. -- 675 p. -- ISBN 84-9742-449-2. -- Bib-Id 0384-11460. -- [R. 41.981] 36,00
 Presentació dels resultats d'una investigació sobre la situació dels diferents components de l'estat del benestar a Espanya: la protecció social, el mercat de treball, la sanitat pública, l'ensenyament, les polítiques d'ajuda a les famílies, la prevenció de l'exclusió social, les polítiques fiscals redistributives, l'habitatge, etc. Es compara tant la situació d'Espanya amb els països de la Unió Europea com amb les diferents comunitats autònomes.

32 Política

- Cartografías del poder, hegemonía y respuestas : anuario CIP 2005*** / coord.: Manuela Mesa y Mabel González Bustelo. -- Icaria : Centro de Investigación para la Paz, 2005. -- 319 p. -- ISBN 84-7426-796-X. -- Bib-Id 0382-72460. -- [R. 41.865]
Anuari elaborat pel Centro de Investigación para la Paz sobre la situació política internacional durant l'any 2004. Entre d'altres temes, aborda la reforma de les institucions multilaterals, l'intent dels Estats Units de mantenir-se com a única superpotència, la militarització de la política internacional, l'ampliació de la Unió Europea, la reforma de l'ONU, l'ascens imparable de la Xina, etc.
- 17,00
- CARVAJAL URQUIJO, Pedro ; MARTÍN CASAS, Julio.** -- ***Memoria socialista : 125 años.*** -- Temas de Hoy, 2005. -- 309 p. -- ISBN 84-8460-420-2. -- Bib-Id 0383-00060. -- [R. 41.893]
Llibre que recull el contingut de la sèrie documental "Más de cien años" emesa per La 2 sobre la història del socialisme espanyol. Els autors han ampliat els continguts i han entrevistat més testimonis i personatges clau dels 125 anys del partit. L'obra, de poc contingut crític, repassa fets històrics com la victòria per majoria absoluta en les eleccions de 1982, la consolidació de Felipe González com a líder polític, l'etapa més fosca esquitxada per escàndols públics i corrupcions financeres, l'arribada de José Luis Rodríguez Zapatero, etc.
- 18,00
- ESTULIN, Daniel.** -- ***La verdadera historia del club Bilderberg.*** -- Bronce, 2005. -- 296 p. -- ISBN 84-8453-157-0. -- Bib-Id 0384-81260. -- [R. 42.164]
El Club Bilderberg és una societat secreta que periòdicament reuneix les persones més poderoses del món per maquinari les accions que decidiran l'evolució futura del món. L'autor, periodista d'investigació ha seguit les activitats del Club durant més de tretze anys. La història d'aquest selecte grup de polítics, empresaris, banquers i alts càrrecs d'institucions internacionals s'ha convertit en un dels èxits de venda de la tardor 2005.
- 18,00
- FIBLA, Carla.** -- ***España-Marruecos desde la orilla sur : la relación hispano-marroquí: opiniones e ideas.*** -- Icaria, 2005. -- 291 p. -- (Antrazyt). -- ISBN 84-7426-815-X. -- Bib-Id 0384-05860. -- [R. 41.993]
Recull de reflexions sobre els esdeveniments clau de la recent crisi diplomàtica entre Espanya i el Marroc. Diferents politòlegs, analitzen l'actual situació i les conseqüències més immediates a curt termini. Inclou dues entrevistes als ministres d'assumptes exteriors i cooperació d'ambdós països i un recull de la premsa marroquina. Carla Fibla és la corresponsal de "La Vanguardia" i la Cadena SER al Magrib.
- 17,00
- MACIÀ, Francesc.** -- ***El president Macià en els seus textos : 1931-1933*** / selecció de textos a cura de Lluís Duran. -- Generalitat de Catalunya, Departament de Presidència, 2005. -- 101 p. -- ISBN 84-393-6837-2. -- Bib-Id 0383-31760. -- [R. 42.003]
Recull dels principals discursos de qui fou president de la Generalitat entre 1931 i 1933. Els textos abasten dos anys decisius per a la conformació nacional de Catalunya, des de les eleccions municipals de l'abril de 1931 fins a la creació completa de les primeres institucions pròpies i la constitució d'un parlament i un govern autonòmics.
- 9,00

- Manual de atención social al inmigrante*** / coord.: J.L. Malagón & J.L. Sarasola. -- Almuzara, 2005. -- 293 p. -- (Política social). -- ISBN 84-96416-35-6. -- Bib-Id 0377-17860. -- [R. 41.864]
Recull d'articles que conformen una visió global sobre el fenomen migratori. Diferents especialistes en la matèria indaguen sobre les causes que impulsen les persones a emigrar del seu país i analitzen a fons les necessitats de la població immigrant, la percepció social de la immigració, la intervenció de l'administració autonòmica, el funcionament del sistema públic de serveis socials, etc.
- PAXTON, Robert O. -- ***Anatomía del fascismo***. -- Península, 2005. -- 366 p. -- (Atalaya). -- ISBN 84-8307-687-X. -- Bib-Id 0382-48360. -- [R. 41.776]
Descripció i anàlisi del fenomen polític feixista. Sumari: la creació de moviments feixistes; l'arrelament; l'arribada al poder; l'exercici del poder; a llarg termini: radicalització o entropia?; altres temps, altres llocs; què és feixisme?. L'autor nord-americà, professor emèrit universitari, es recolza en una extensa bibliografia per fer l'estudi dels règims de Hitler i de Mussolini, però no és tan rigorós quan parla de l'espanyol. Una qüestió polèmica tanca l'obra: "És possible a l'actualitat el feixisme?".

33 Economia

- Relaciones laborales de las personas con discapacidad*** / director: Vicenç Navarro. -- Biblioteca Nueva, 2005. -- 411 p. -- ISBN 84-9742-433-6. -- Bib-Id 0386-00660. -- [R. 41.950]
Estudi especialitzat sobre les disposicions regulatòries relatives a les relacions laborals de les persones amb discapacitat. Els autors analitzen les línies mestres d'aquestes relacions i aprofundeixen en les peculiaritats del col·lectiu en l'extensió del contracte laboral, l'específica prevenció de riscos laborals, la integració en el mercat laboral, la conciliació amb la vida familiar, etc.
- SOLÉ, Carlota ; PARELLA RUBIO, Sònia. -- ***Negocios étnicos : los comercios de los inmigrantes no comunitarios en Cataluña***. -- Fundació CIDOB, 2005. -- 154 p. -- ISBN 84-87072-50-X. -- Bib-Id 0383-73460. -- [R. 41.933]
Estudi qualitatiu sobre els comerços d'immigrants no comunitaris a Catalunya. Carlota Solé i Sònia Parella, doctores en economia i sociologia per la Universitat Autònoma de Barcelona respectivament, exposen les característiques d'aquests establiments, així com les expectatives i les estratègies de creació de les persones que els regenten.
- TORRES I PRAT, Joan. -- ***Consumo, luego existo : poder, mercado y publicidad***. -- Icaria, 2005. -- 124 p. -- (Más madera). -- ISBN 84-7426-805-2. -- Bib-Id 0383-85560. -- [R. 42.053]
Breu assaig crític sobre el paper determinant que exerceix la publicitat en els mitjans de comunicació i, de retruc, en el consum. Joan Torres, un dels primers teòrics i divulgadors del concepte "consum responsable" i un dels impulsors de la "Red de Consumo Solidario", analitza com les tècniques i la lògica publicitària controlen els nostres desitjos i frustracions, i ens empenyen a consumir.

34 Dret

- BARRENECHEA SUSO, Jon ; FERRER LÓPEZ, Miguel Ángel. -- *El estatuto de los trabajadores*. -- 9a ed., act. -- Deusto, 2005. -- 568 p. -- ISBN 84-234-2302-6. -- Bib-Id 0371-18760. -- [R. 41.974]
Normativa espanyola sobre l'estatut dels treballadors. Els autors fan una anàlisi exhaustiva dels drets i de les obligacions que tenen totes les persones que formen part del món laboral. 37,70
- HERNÁNDEZ VIGUERAS, Juan. -- *Los paraísos fiscales : cómo los centros offshore socavan las democracias*. -- Akal, 2005. -- 367 p. -- (Economía actual). -- ISBN 84-460-2288-5. -- Bib-Id 0383-00160. -- [R. 41.871]
Llibre de divulgació sobre els paradisos fiscals com un subproducte de la globalització dels mercats financers. A partir d'una rigorosa investigació s'explica les conseqüències nefastes d'aquests centres financers extraterritorials i s'analitza la delinqüència financera, l'evasió fiscal i les normatives europees i espanyoles d'antiblocatge de capitals. Juan Hernández és doctor en dret i coordinador de la Comissió de Paradisos Fiscals d'Attac. 21,00
- Laboral : 2005*. -- Deusto, 2005. -- 2.349 p. -- (Lex mentor). -- ISBN 84-234-3518-0. -- Bib-Id 0383-64460. -- [R. 41.971]
Compendi de legislació laboral: contractes de treball, relacions laborals especials, salaris, permisos i llicències, acomiadaments disciplinaris, assistència sanitària, formació, prevenció de riscos laborals, etc. Cada apartat s'estructura a partir d'un comentari d'experts sobre la legislació aplicable, incloent-t'hi la reproducció literal d'un fragment de la norma, sentència o resolució que la interpreta. Inclou un CD-Rom amb el text complet de tota la legislació, jurisprudència i doctrina citada en el llibre. 106,08
- Ley de prevención de riesgos laborales* / edición preparada por Jon Barrenechea Suso, Miguel A. Ferrer López. -- 4a ed. -- Deusto, 2005. -- 434 p. -- ISBN 84-234-2221-6. -- Bib-Id 0382-89860. -- [R. 41.930]
Recull legislatiu actualitzat de la normativa, nacional i internacional sobre seguretat i higiene en el treball. Recopila les disposicions dels riscos específics de determinats sectors laborals. 33,95

36 Treball i serveis socials. Assegurances

- GONZÁLEZ AMAGO, Jesús. -- *Re-inventarse: la doble exclusión: vivir siendo homosexual y discapacitado*. -- Comité Español de Representantes de Minusválidos, 2005. -- 152 p. -- ISBN 84-609-6178-8. -- [R. 42.100]
Assaig divulgatiu sobre la doble discriminació dels homosexuals discapacitats en la societat actual. L'autor, discapacitat i gai, exposa per mitjà de casos reals les dificultats d'integració que ha conegut i ha patit al llarg de la seva vida. En alguns fragments de l'obra, es pot observar un cert enuig i pessimisme sobre la situació d'aquest col·lectiu. Malgrat això, proposa solucions per lluitar contra les barreres imposades per la societat. El DVD annex inclou el documental *El Sexe dels àngels*, de Frank Toro, que ha participat en diferents festivals cinematogràfics. Inclou una àmplia bibliografia i una selecció de recursos a internet. Document accessible a: www.infodisclm.com. (Gustavo Villazán Martín, Q.doc, Grup de treball del Cobdc). 10,00

LARA SÁNCHEZ, Francisco. -- *El trabajador social y la ayuda psicosocial*. 18,50
-- Aljibe, 2005. -- 246 p. -- (Temas de psicología). -- ISBN 84-9700-251-2. -
- Bib-Id 0383-85760. -- [R. 42.004]

Llibre especialitzat sobre la formació del treballador social i les ajudes psicosocials. S'analitza la tipologia d'ajuda i els instruments de mediació per afrontar a diferents tipus de conductes: agressives, violentes, antisocials, etc. El darrer capítol està dedicat als comportaments davant una catàstrofe i l'ajuda que el professional pot facilitar.

Violencia contra personas mayores / edición: Isabel Iborra Marmolejo. -- 15,00
Ariel, 2005. -- 254 p. -- (Estudios sobre violencia). -- ISBN 84-344-7481-6.
-- Bib-Id 0377-30960. -- [R. 41.920]

Obra de divulgació sobre el concepte i la tipologia de maltractaments que pateixen les persones grans: físics, emocionals, econòmics i sexuals. Diferents especialistes en la matèria ofereixen una anàlisi sobre aquest tipus de violència en el context familiar i en residències geriàtriques. Es presenten els factors de risc i es detallen els indicadors per saber detectar a temps un cas de maltractament.

37 Educació

CARROLL, Lee. -- *Niños índigo : ¿hiperactivos o superdotados?*. -- 9,00
Arkano Books, 2005. -- 96 p. -- ISBN 84-96111-15-6. -- Bib-Id 0383-
73860. -- [R. 41.970]

Guia amb consells pràctics per a pares, familiars i educadors de nens indi. Contingut: característiques del nen indi, relació entre hiperactivitat i intel·ligència, quan és necessari un tractament i quina és la forma més adequada, com enfocar els problemes escolars, etc.

DESROSIERS, Pauline ; TOUSIGNANT, Marielle. -- *Psicomotricidad en el aula*. 16,00
-- Inde, 2005. -- 141 p. -- (Biblioteca temática del deporte). -- ISBN
84-9729-063-1. -- Bib-Id 0373-65460. -- [R. 41.827]

Consells i recursos pedagògics adreçats a professors d'educació infantil i primària per tal que integrin l'activitat física a la classe, fora de les hores de gimnàstica i de l'esbarjo. Sumari: objectius previstos per l'educació psicomotriu dins de l'aula; estratègia per a la implantació de l'educació psicomotriu a l'aula; tipus de participació dels nens; material apropiat per a l'aula; ajust corporal; ajust espacial; ajust temporal; ajust espaciotemporal; velocitat d'execució.

ORÚE, Eva ; GUTIÉRREZ, Sara. -- *Padres e hijos : la herencia del éxito*. -- 18,00
- Ediciones B, 2005. -- 501 p. -- ISBN 84-666-2054-0. -- Bib-Id 0372-
19760. -- [R. 41.847]

Per què alguns fills segueixen les passes professionals dels seus pares? És una qüestió genètica o és el resultat del desig patern de projectar-se en els fills? Fills de professionals d'èxit expliquen als seus pares perquè van escollir la seva mateixa professió. Les autores recullen 17 entrevistes a parelles integrades per pares i fills barons, com per exemple: Luis i Enrique del Olmo (periodistes), Ángel i Pablo Nieto (motoristes), Vicente Haro i Quique San Francisco (actors), Gustavo i Gustavo Bueno (filòsofs), etc.

- PONCE, Àngels. -- *Què li passa a aquest nen? : una guia per a conèixer els nens amb discapacitat* / il·lustracions de Miguel Gallardo. -- Serres, 2005. -- 92 p. -- ISBN 84-8488-204-7. -- Bib-Id 0375-98060. -- [R. 15,00
 Guia il·lustrada adreçada a pares, mestres i cuidadors de nens i nenes que pateixen alguna discapacitat mental. L'autora ens dóna la informació que necessitem per comprendre i aprendre d'aquests nens i nenes i de les seves famílies i per poder explicar a la resta d'infants en què consisteixen aquestes discapacitats. Àngels Ponce, terapeuta familiar, compta amb una llarga trajectòria laboral a la Federació Catalana Pro Persones amb Retard Mental (APPS). En aquest àmbit dirigeix el programa "Pare a Pare", programa d'ajut als pares amb fills amb discapacitats. Hi ha edició en castellà.

39 Etnologia. Folklore

- COSGRAVE, Bronwyn. -- *Historia de la moda: desde Egipto hasta nuestros días*. -- Gustavo Gili, 2005. -- 256 p. -- (GG moda). -- ISBN 84-252-2064-5. -- Bib-Id 0387-02360. -- [R. 42.155] 37,00
 Recorregut il·lustrat per la història de la indumentària, des de les túniques de l'antic Egipte fins als Armani jeans. Un periodista britànic col·laborador de l'edició anglesa de la revista "Vogue" traça les línies generals de les formes de vestir de cada època.
- GALLUD JARDIEL, Enrique. -- *Cuentos de amor de la antigua India*. -- Hiperión, 2005. -- 177 p. -- (Libros Hiperión). -- ISBN 84-7517-823-5. -- Bib-Id 0383-09560. -- [R. 41.887] 10,00
 Selecció de contes i llegendes d'amor de l'antiga Índia: amors de déus amb mortals, amors feliços, amors trencats per la mort, etc. La majoria de les històries, procedents de la tradició oral, han arribat fins als nostres dies.
- GARCIA, Laura. -- *Cerimònies i festes a mida : idees pràctiques i originals per a ocasions especials*. -- Mina, 2005. -- 131 p. -- (Viure). -- ISBN 84-96499-12-X. -- Bib-Id 0383-64260. -- [R. 41.934] 11,00
 Llibre pràctic que ofereix: bones idees per personalitzar les celebracions, models de textos per als que han de dir unes paraules, propostes de lectura, música i regals, trucs per estalviar temps i diners a l'hora d'organitzar una festa d'aniversari, un casament, un bateig, un comiat, una benvinguda, etc. Laura Garcia és llicenciada en periodisme.
- Moda : una historia desde el siglo XVIII al siglo XX* / colección del Instituto de la Indumentaria de Kioto. -- Taschen, 2005. -- 2 v. -- ISBN 3-8228-4101-3. -- Bib-Id 0374-40860. -- [R. 41.860] 19,99
 Selecció de fotografies de peces de vestir corresponents a les nombroses col·leccions i exposicions fetes per l'Institut d'Indumentària de Kioto (KCI). El recull mostra l'evolució que ha experimentat la moda i el disseny de roba del món occidental al llarg dels tres últims segles. El KCI és l'únic institut japonès que estudia la roba no oriental; va ser fundat el 1978 i s'ha especialitzat en l'estudi de la història i el fons social de la roba d'occident.
- Nabius : dossiers de cultura pirinenca*. -- Pagès, 2005. -- 324 p. -- (Visió). -- ISBN 84-9779-278-5. -- Bib-Id 0382-21960. -- [R. 42.218] 32,00
 Recull de treballs que ofereixen una panoràmica general del món i de la cultura pirinenca: l'entorn natural i les transformacions fruit de l'activitat humana; el món del treball i les formes de vida; la realitat històrica i demogràfica; l'univers simbòlic; la llengua, la literatura i l'art; les tradicions; etc. Un equip d'estudiosos ens apropen la realitat del Pirineu català i ens ofereixen fonts i eines per poder aprofundir en la matèria. Es tracta d'una de les poques obres generals sobre la cultura pirinenca que es poden trobar al mercat.

5 CIÈNCIES PURES

5/6 Ciència i tècnica

GLEICK, James. -- *Isaac Newton : la mente que cambiò la historia de la ciencia*. -- RBA, 2005. -- 255 p. -- ISBN 84-7871-403-0. -- Bib-Id 0382-13160. -- [R. 42.178]

Vida i obra d'un dels científics més importants de la història. Treball de síntesi on es detallen els avenços més rellevants deguts a les investigacions d'Isaac Newton (1643-1727). L'estudiós José M. Sánchez Ron, crític de literatura científica al país, recomana com a millor estudi sobre el científic anglès: "Isaac Newton : una vida", de Richard S. Westfall.

SÁNCHEZ RON, José Manuel. -- *El canon científico*. -- Crítica, 2005. -- 342 p. -- (Clásicos de la ciencia y la tecnología). -- ISBN 84-8432-680-2. -- Bib-Id 0387-42660. -- [R. 42.142]

José Manuel Sánchez Ron, catedràtic d'història de la ciència i autor d'obres bàsiques en aquest camp, fa una proposta amb els 30 títols i autoritats que no poden faltar en el cànon científic. Una selecció de lectures essencials que han marcat l'evolució del saber científic al llarg de la història. Amb aquest títol es presenta la col·lecció "Clásicos de la ciencia y de la tecnología" dedicada a recuperar els títols fonamentals del pensament científic.

51 Matemàtica

ALSINA, Claudi. -- *Geometría cotidiana : placeres y sorpresas del diseño*. -- Rubes, 2005. -- 140 p. -- ISBN 84-497-0017-5. -- Bib-Id 0374-78160. -- [R. 41.818]

Assaig divulgatiu sobre la geometria que envolta la nostra vida quotidiana. Claudi Alsina, especialista en divulgació de la matemàtica, ens mostra com nombrosos objectes que utilitzem en el dia a dia tenen un disseny que respon a uns principis i unes formes geomètriques: com es va inventar el primer clip, perquè es van fer les llaunes o en què s'assemblen una bombeta i una pinça d'estendre la roba.

ESTÉVEZ ANDREU, Agustí ; ENCISO PIZARRO, Juan. -- *Matemáticas*. -- McGraw-Hill, 2005. -- 165 p. -- (Schaum). -- ISBN 84-481-9854-9. -- Bib-Id 0377-03660. -- [R. 41.859]

Resolució de problemes de matemàtiques per ajudar l'alumnat de batxillerat a preparar-se per fer els exàmens. Ofereix un breu repàs teòric i dona orientacions, problemes per practicar i consells per resoldre'ls. Està dividit en 5 blocs. 1: Aritmètica i àlgebra; 2: Anàlisi i funcions; 3: Geometria; 4: Estadística i probabilitat; Exàmens globals.

52 Astronomia

Astronomía fundamental / Vicent J. Martínez ... [et al.]. -- Universitat de València, 2005. -- 314 p. -- (Educació. Materials). -- ISBN 84-370-6104-0. -- [R. 42.162]

Manual universitari d'introducció als temes fonamentals de l'astrofísica i la cosmologia. Presenta una descripció del contingut de l'univers conegut, des dels astres del Sistema Solar fins a les estrelles i les galàxies. Bon treball d'il·lustració. L'obra amplia una edició anterior publicada l'any 2001 en català.

BURILLIER, Hervé. -- *Observar las constelaciones a simple vista.* -- Larousse, 2005. -- 64 p. -- (Guías de astronomía). -- ISBN 84-8332-547-0. -- Bib-Id 0345-38160. -- [R. 41.857]

Guia pràctica il·lustrada de les principals constel·lacions que podem veure a simple vista. S'indiquen punts de referència per veure i memoritzar el dibuix de cada constel·lació i descobrir les llegendes i les històries que se'ls atribueixen. Inclou un planisferi celest i un directori dels planetaris, observatoris i centres de divulgació astronòmica d'Espanya. Altres títols recents de la col·lecció: "Observar los eclipses de sol i de luna" i "Observar el cielo a simple vista o con prismáticos".

SCAGELL, Robin ; MITTON, Jacqueline. -- *Gran atlas del firmamento.* -- Pearson Educación, 2005. -- 96 p. -- (Pearson Alhambra). -- ISBN 84-205-4376-4. -- Bib-Id 0320-74260. -- [R. 41.632]

Guia il·lustrada d'introducció a l'exploració astronòmica dirigida a aficionats de la matèria. El text es complementa amb nombroses il·lustracions de l'espai, transparències i mapes detallats. Un altre títol de la mateixa temàtica: "Atlas de las estrellas", de Serge Brunier (Larousse).

54 Química

COSTA I TORRES, Josep M. -- *Diccionario de Química Física.* -- Universitat de Barcelona : Díaz de Santos, 2005. -- 904 p. -- (Publicacions de la U.B.). -- ISBN 84-475-2887-1. -- [R. 41.542]

Diccionari alfabètic especialitzat en el camp de la química física. Aplega prop de 8.000 entrades amb terminologia bàsica d'interès tant per als estudiants com per als especialistes en la matèria. Les entrades recullen al costat de la definició del terme les equivalències en anglès, francès, alemany i català. El repertori terminològic es complementa amb un apèndix de símbols, unitats, dades, adreces d'Internet i altres materials complementaris. Josep M. Costa és catedràtic de la matèria a la Universitat de Barcelona.

Fundamentos de química analítica / Douglas A. Skoog ... [et al.]. -- 8a ed. - Thomson : Paraninfo, 2005. -- 1.065 p. -- ISBN 84-9732-333-5. -- Bib-Id 0378-04060. -- [R. 14.460]

Manual universitari bàsic d'introducció a la química analítica. Nova edició actualitzada amb una atenció especial a les aplicacions de la disciplina en diversos camps: la biologia, la medicina, la ciència dels materials, etc. Estructura molt didàctica de la informació amb nombrosos exemples i exercicis complementaris. L'equip de professors nord-americans autors del manual són autoritats de referència en la matèria.

- GUASTONI, Alessandro ; APPIANI, Roberto. -- *Minerales*. -- Grijalbo, 2005. -- 256 p. -- (Grijalbo naturaleza). -- ISBN 84-8153-977-4. -- Bib-Id 0382-90260. -- [R. 42.140]
Guia descriptiva il·lustrada de minerals. Una introducció general a la mineralogia dona pas a un catàleg de fitxes amb les característiques, propietats i jaciments de 288 minerals i roques. Tanquen l'obra un glossari i una taula de classificació dels minerals.

55 Geologia. Meteorologia

- BASTIDA, Fernando. -- *Geología : una visión moderna de las ciencias de la Tierra*. -- Trea, 2005. -- 974 p. -- (Trea ciencias). -- ISBN 84-9704-202-6. -- Bib-Id 0384-27760. -- [R. 42.139]
Manual universitari d'introducció a la geologia. Estructura la informació en dos volums que reuneixen tots els àmbits de les ciències de la Terra: cristal·lografia, mineralogia i petrologia, tectònica de plaques, geologia històrica i regional, geofísica, estratigrafia, paleontologia, sedimentologia, geologia estructural, geomorfologia i geologia aplicada. Fernando Batista té una trajectòria docent a la universitat de més de 30 anys.
- COENRAADS, Robert R. -- *Rocas y fósiles*. -- Libros Cúpula, 2005. -- 304 p. -- (Biblioteca visual). -- ISBN 84-480-4703-6. -- Bib-Id 0382-97760. -- [R. 42.145]
Compendi il·lustrat amb informació bàsica sobre la formació històrica de la terra i el món dels fòssils. El contingut es desplega amb un suport visual molt variat i atractiu: fotografies, il·lustracions, gràfics, etc. L'àlbum es tanca amb un annex de dades complementàries: taules de classificació i de propietats dels minerals, escala de temps geològics i glossari. El geòleg Robert R. Coenraads és investigador associat de l'Australian Museum.
- HUTCHINSON, Stephen ; HAWKINS, Laurence E. -- *Océanos*. -- Libros Cúpula, 2005. -- 303 p. -- (Biblioteca visual). -- ISBN 84-480-4704-4. -- Bib-Id 0387-04460. -- [R. 42.147]
Compendi divulgatiu molt ben il·lustrat d'oceanografia. L'àlbum ens permet navegar pel planeta blau, ens explica el procés de formació i l'extensió dels oceans així com les formes de vida marina i el valor que tenen per l'existència de l'espècie humana. Molt bon material d'acompanyament complementari: gràfics, taules de resum de dades, glossari, etc.

59 Zoologia

- MONTERO, José Antonio. -- *Dónde ver aves en España : los 100 mejores lugares* / con la colaboración de Eduardo de Juana y Fernando Barrio. -- Lynx, 2005. -- 362 p. -- (Descubrir la naturaleza). -- ISBN 84-87334-85-7. -- Bib-Id 0386-00460. -- [R. 4.362]
Guia de natura il·lustrada per conèixer els espais naturals i els itineraris més interessants de la península Ibèrica per a l'observació d'aus: Delta de l'Ebre, Doñana, etc. Les prop de 200 rutes estan ordenades per comunitats autònomes i se'n destaca l'interès ornitològic i les espècies representatives de cada un dels itineraris proposats. La informació biològica es complementa amb imatges i dades pràctiques per a preparar l'excursió: allotjaments, adreces d'internet, etc. José A. Montero és un periodista especialitzat en temes de natura i medi ambient.

NECAS, Petr. -- *Camaleones : las joyas de la naturaleza*. -- Reptilia, 2004. 40,00
-- 381 p. -- ISBN 84-609-0256-0. -- [R. 41.555]

Guia descriptiva il·lustrada de les diverses espècies de camaleons i els seus hàbits biològics. La fitxa de cada espècie conté els elements següents: identificació, sistemàtica, zoogeografia, hàbitat, biologia i consells per tenir-ne cura en captivitat. L'editorial Reptilia, propietat de la revista del mateix nom, edita monografies especialitzades sobre altres espècies de terrari: "Tarántulas", "Dendrobates : guía de las ranas flecha", "Gecos diurnos", etc.

PURROY, Francisco J. ; VARELA, Juan M. -- *Mamíferos de España : Península, Baleares y Canarias*. -- 2a ed. -- Lynx : SEO/Birdlife, 2005. -- 15,00
-- 165 p. -- (Descubrir la naturaleza). -- ISBN 84-87334-97-0. -- Bib-Id 0385-85360. -- [R. 42.102]

Guia descriptiva il·lustrada per a la identificació dels mamífers ibèrics. Inclou les dades bàsiques sobre la biologia de cada espècie i detalls sobre la seva biometria: descripció, petjades, excrements, rastres, etc.

6 CIÈNCIES APLICADES

61 Medicina i salut

- ARTAZCOZ LAZCANO, Lucía. -- *La salud des de la sensibilitat de gènere.* 3,00
 -- Generalitat de Catalunya. Institut Català de la Dona, 2005. -- 58 p. --
 (Quaderns de l'Institut). -- ISBN 84-393-6771-6. -- Bib-Id 0382-29060. --
 [R. 42.002]
 Recull de reflexions sobre la gradual uniformització de les anàlisis i dels tractaments
 mèdics administrats als homes i les dones, tot i tractar-se de fisiologies diferents. Lucía
 Artazcoz traça un recorregut històric per l'enfocament inclusiu i limitat que la pràctica
 biomèdica ha adoptat envers la salut de les dones. Disponible també en format electrònic a
www.gencat.net/icdona/docs/q2.pdf.
- FIUZA ASOREY, María José ; MAYÁN SANTOS, José Manuel. -- *¿Qué es* 12,00
el Parkinson? : guía de tratamiento para el lenguaje, el habla y la voz. --
 Pirámide, 2005. -- 151 p. -- (Psicología). -- ISBN 84-368-1992-6. -- Bib-Id
 0386-09360. -- [R. 42.013]
 Guia d'introducció a la malaltia de Parkinson. S'expliquen les seves característiques,
 l'estructura i funció del sistema nerviós i els tractaments que actualment s'estan seguint per
 combatre-la. María José Fiuza és doctora en psicologia i llicenciada en logopèdia. José
 Manuel Mayán és doctor en medicina i catedràtic d'infermeria geriàtrica a la Universitat de
 Santiago de Compostela.
- GARCÍA-ALBEA, Esteban. -- *Me duele la cabeza : guía para conocer y* 16,00
curar la jaqueca y otras cefaleas. -- La Esfera de los Libros, 2005. -- 203 p.
 -- ISBN 84-9734-342-5. -- Bib-Id 0383-01760. -- [R. 41.819]
 Què és la cefalea? Aprofitant la seva llarga experiència laboral i amb l'ajuda de nombrosos
 casos clínics reals, l'autor explica els motius de l'aparició d'aquesta patologia tan comuna en
 la nostra societat i les millors maneres de fer-la desaparèixer. Contingut: tipologia, origen i
 complicacions, tractaments, altres tipus de mals de cap, etc. L'autor és el cap de Neurologia
 de l'Hospital Universitari Príncep d'Astúries de Madrid i fundador del Grup de Mals de Cap de
 la Societat Espanyola de Neurologia.
- GAVIN, Mary L. ; DOWSHEN, Steve A. ; IZENBERG, Neil. -- *Niños en* 24,90
forma : guía práctica para evitar el sobrepeso infantil. -- Pearson
 Educación, 2005. -- 208 p. -- ISBN 84-205-4416-7. -- Bib-Id 0373-60160. -
 - [R. 41.809]
 Consells pràctics adreçats als pares per tal que orientin els fills a dur un bon estil de vida i
 així evitar-los possibles problemes de sobrepès i obesitat en el futur. Cada capítol correspon
 a una etapa de creixement, des dels primers mesos de vida de l'infant fins a l'adolescència,
 on s'hi expliquen l'exercici físic i l'alimentació més adequats. Inclou nombroses receptes,
 taules, gràfics i el tractament específic per a casos especials, com per exemple nens i nenes
 amb diabetis o al·lèrgies.
- GEPNER, Patrick. -- *La osteoporosis : qué es y cómo prevenirla.* -- Paidós, 12,00
 2005. -- 143 p. -- (Cuerpo y salud). -- ISBN 84-493-1723-1. -- Bib-Id 0374-
 88360. -- [R. 41.879]
 L'osteoporosis és una malaltia òssia que afecta sobretot les dones a partir de la menopausa.
 Què és, com detectar-la a temps, com prevenir-la i tractar-la, quina és l'alimentació
 adequada i exercicis que es poden fer per enfortir els ossos, són algunes de les coses que
 ens explica el reumatòleg Patrick Gepnet.

- IRABURU, Marga. -- ***Con voz propia : decisiones que podemos tomar ante la enfermedad.*** -- Alianza, 2005. -- 214 p. -- ISBN 84-206-7751-5. -- Bib-Id 0378-85360. -- [R. 41.644]
Pot un malalt decidir com morir? Quins són els deures del pacient? Qui pot accedir a una història clínica? Obra divulgativa sobre ètica biomèdica. Sumari: la revolució de la bioètica; relació metge-pacient; la presa de decisions; el formulari del consentiment informat; l'àmbit de la intimitat; mort i dignitat; voluntats anticipades/instruccions prèvies; donació d'òrgans; el pacient del segle XXI; comitès d'ètica hospitalaris. Inclou un apèndix amb la legislació relacionada amb la salut que pugui ser d'interès per a qualsevol malalt. Marga Iraburu és doctora en medicina i experta en bioètica.
- LOZANO GIMÉNEZ, Carlos. -- ***Vivir con un niño hiperactivo : manual de ayuda para padres que no quieren desesperarse.*** -- La Esfera de los Libros, 2005. -- 223 p. -- ISBN 84-9734-391-3. -- Bib-Id 0386-21060. -- [R. 42.055]
Com i quan diagnosticar la hiperactivitat? Quins són els principals símptomes? Com viure amb harmonia amb un fill hiperactiu? Consells pràctics per identificar la hiperactivitat i comprendre el nen hiperactiu. Carlos Lozano, metge i cirurgià amb més de 35 anys d'experiència clínica en pediatria, està especialitzat en els trastorns del desenvolupament, de l'aprenentatge i de la conducta dels infants. Un altre títol aparegut recentment sobre la mateixa temàtica: "Niños hiperactivos (TDA-H) : causas, identificación, tratamiento : una guía para educadores", de Bernardo Gargallo López (CEAC).
- PANADERO, Rafa. -- ***Obesos : todo lo que hay que saber sobre el fast food y la nueva enfermedad del siglo XXI.*** -- Península, 2005. -- 157 p. -- (Atalaya). -- ISBN 84-8307-652-7. -- Bib-Id 0375-43760. -- [R. 41.808]
Segons l'Organització Mundial de la Salut, l'obesitat és l'epidèmia del segle XXI. Basant-se en el documental del nord-americà Morgan Spurlock sobre els greus problemes de salut que comporta menjar a base de "fast food", Rafa Panadero alerta sobre el present i el futur que espera els nens d'avui dia si no es posa remei a la vida sedentària, al fet de no practicar exercici físic i a una mala alimentació. Mals hàbits que tenen com a conseqüència malalties com la diabetis, la hipertensió o el colesterol.
- PASINI, Willy. -- ***Los nuevos comportamientos amorosos : la pareja y las transgresiones sexuales.*** -- Crítica, 2005. -- 285 p. -- (Ares y mares). -- ISBN 84-8432-640-3. -- Bib-Id 0383-00560. -- [R. 41.849]
Per què cada vegada és més comú que un home o una dona desvetlli a la seva parella que té fantasies sexuals i li demani compartir-les? A partir de casos clínics i experiències reals, l'autor ofereix una atenta mirada a les pràctiques sexuals pròpies del nostre temps: la sexualitat de grup, l'intercanvi de parelles, el fetixisme, el travestisme, el sexe a Internet, etc. Willy Pasini és professor de medicina, especialista en psiquiatria i un reconegut entès en psicologia del sexe.
- PUEYO, Begoña del ; PERALES, Alejandro. -- ***¿Y si mi hijo se droga? : claves prácticas para prevenir, saber y actuar.*** -- Grijalbo, 2005. -- 239 p. -- ISBN 84-253-3948-0. -- Bib-Id 0378-42360. -- [R. 41.706]
Manual útil per a parees de fills adolescents. Inclou informació sobre les diferents substàncies additives i explica els motius pels quals els joves d'avui dia se senten atrets per les drogues. Els autors també ofereixen consells pràctics per detectar si els fills consumeixen drogues, maneres de tractar els adolescents i formes de respectar la seva llibertat. Inclou una relació d'adreces útils. Begoña del Pueyo és llicenciada en ciències de la informació i és coordinadora de l'organització de partits "Drogues no" del projecte "Home". Alejandro Perales és president de l'Associació d'Usuaris de la Comunicació i ha fet diferents estudis per al Pla Nacional sobre Drogues.

- WILLS, Pauline. -- *Manual de reflexología : una guía práctica para cuidar tu cuerpo a través de las manos y los pies.* -- CEAC, 2005. -- 142 p. -- (Libros Cúpula). -- ISBN 84-408-4705-2. -- Bib-Id 0378-13960. -- [R. 41.431] 24,00
- Introducció il·lustrada a la història, els principis i els tractaments de la reflexoteràpia. S'expliquen les àrees reflexes dels peus, les mans, el cap i l'abdomen per saber estimular amb el massatge les capacitats curatives de l'organisme. També s'ofereixen pautes sobre com iniciar i acabar un tractament i com utilitzar el color en reflexologia.

62 Enginyeria. Mecànica

- Coches de ensueño. 1, De 1900 a los años cuarenta* / realización: Trama equipo editorial. -- CEAC, 2005. -- 2 v. -- ISBN 84-329-1260-3. -- Bib-Id 0383-70960. -- [R. 41.996] 29,95
- Primer dels deu volums il·lustrats que repassen la història de l'automòbil a través dels dissenys més atractius i de mecànica excepcional de totes les marques, que s'han construït durant el segle XX i XXI: cotxes esportius, cabriolets, coupés, berlines llegendàries, models de luxe, etc. El catàleg dels primers anys quaranta del segle XX està format per dos volums i de cada model inclou una fitxa amb les característiques tècniques, una extensa descripció, una foto panoràmica i una de detall.

- JUTGLAR, Luis. -- *Energía solar.* -- CEAC, 2005. -- 268 p. -- ISBN 84-329-1063-5. -- Bib-Id 0369-53360. -- [R. 42.068] 20,13
- Tractat especialitzat per conèixer la tecnologia de l'energia solar. Sumari: radiació solar; utilització de l'energia solar; sistemes fototèrmics actius de baixa temperatura; sistemes fototèrmics concentradors; sistemes fotovoltaics (FV); energia solar passiva: arquitectura bioclimàtica; programes informàtics. Adreçat a lectors amb coneixements tècnics energètics mitjans i superiors.

- ZIMMERMAN, Robert. -- *Adiós a la tierra : estaciones espaciales, superpotencias rivales y los viajes interplanetarios.* -- Melusina, 2005. -- 577 p. -- ISBN 84-933273-4-4. -- [R. 42.174] 23,00
- Crònica de la història social i política de la cursa espacial, des dels anys cinquanta fins a la dècada dels noranta. La descripció dels reptes tecnològics que calgué superar amb els vols a l'espai són amanits amb la descripció de les confrontacions a la terra pel domini de l'espai. L'autor dedica una atenció especial a explicar els avenços en el terreny soviètic, molt menys conegut.

63 Agricultura. Ramaderia. Pesca. Animals domèstics

- Bosques monumentales de España.* -- Mundi-Prensa, 2005. -- 237 p. -- ISBN 84-8476-244-0. -- Bib-Id 0378-42260. -- [R. 41.831] 49,00
- Guia descriptiva il·lustrada dels principals boscos de la península Ibèrica i de les illes. L'àlbum, il·lustrat amb molt bones fotografies, presenta la diversitat forestal i les característiques fonamentals dels boscos més singulars d'Espanya, així com el seu estat de conservació.

- BOVÉ, José ; DUFOUR, François. -- *La semilla del futuro : la agricultura explicada a los ciudadanos*. -- Icaria, 2005. -- 229 p. -- (Antrazyt). -- ISBN 84-7426-758-7. -- Bib-Id 0386-01460. -- [R. 42.074]
En forma de diàleg, els autors ofereixen al ciutadà aquesta guia útil per entendre la Política Agrícola Comunitària. Contingut: on estan els camperols, el cost real de la PAC, com es pot sortir de la crisi, a qui pertany la Terra?, les armes del ciutadà pacífic, com s'explica l'agricultura als nens, etc. Inclou un manifest de la Plataforma Rural "Aliances per un Món Rural Viu". José Bové i François Dufour són responsables del moviment defensor dels drets dels camperols del món.
- Diccionario forestal* / Sociedad Española de Ciencias Forestales. -- Mundi-Prensa, 2005. -- 1.314 p. -- ISBN 84-8476-189-4. -- Bib-Id 0376-01860. -- [R. 42.217]
Diccionari especialitzat que aplega la terminologia bàsica de les principals disciplines relacionades amb la ciència i la tècnica forestal: biologia vegetal, ecologia forestal, ordenació i aprofitament dels boscos, economia i indústries forestals, millora i repoblacions, incendis, etc. Un nombrós equip d'especialistes en diverses matèries han participat en la redacció d'aquest repertori lingüístic de referència que inclou 19.000 termes. Cada entrada inclou una definició molt completa i l'equivalència en anglès.
- KÖTTER, Engelbert. -- *El huerto en casa : rápido y fácil*. -- Hispano Europea, 2005. -- 63 p. -- (Manuales jardín en casa). -- ISBN 84-255-1572-6. -- Bib-Id 0368-77360. -- [R. 42.143]
Informació pràctica i consells per conrear l'hortet a casa, al balcó o a la terrassa. Autoajuda i realització domèstica hortícola on es detallen les millors varietats per plantar, l'època per sembrar, el conreu, el rec, etc.

64 Gestió domèstica. Hoteleria

- BAJRAJ, Graciela. -- *Recetas para escolares : menús equilibrados y platos nutritivos para niños a partir de los tres años*. -- Alba, 2005. -- 287 p. -- ISBN 84-8428-273-2. -- Bib-Id 0386-17360. -- [R. 42.038]
Amb l'ajut d'una dietista i psicoanalista, la cuinera i escriptora sobre temes gastronòmics, Graciela Bajraj, ofereix pautes i consells d'alimentació per a nens en edat escolar. A més, inclou una sèrie de menús i receptes per a tota la família, tot tenint en compte l'aspecte dietètic i els gustos més comuns dels nens i nenes.
- BROWN, Abigail ; WEBB, Melissa. -- *Fondues fáciles*. -- RBA, 2005. -- 79 p. -- ISBN 84-7871-369-7. -- Bib-Id 0387-05460. -- [R. 42.106]
Receptari il·lustrat de fondues de formatge, de caldo, d'oli o dolces. A part de les receptes, les autores inclouen capítols amb els utensilis, els ingredients, alguns consells per fer les fondues, diverses adreces web sobre el tema, etc.
- JAOUHARI, Alain. -- *Marruecos : la cocina de mi madre*. -- Intermón Oxfam, 2005. -- 191 p. -- ISBN 84-8452-353-5. -- Bib-Id 0385-88960. -- [R. 42.062]
Receptari il·lustrat de cuina marroquina. Inclou una breu introducció a la cultura i a les especialitats culinàries del món àrab, així com informació detallada sobre els ingredients i la manera de preparar els plats: pollastre farcit de fideus, cuscús de verdures, amanida de remolatxa ratllada amb llimona, tagín de corder amb figues, broquetes de vedella amb comí, etc. Una edició acurada que inclou nombroses fotografies.

LLADONOSA I GIRÓ, Josep. -- *El gran llibre de la cuina catalana* / edició a cura de Jaume Fàbrega. -- Salsa Books, 2005. -- 715 p. -- ISBN 84-9787-131-6. -- Bib-Id 0382-68560. -- [R. 26.358]
 Un clàssic de la literatura gastronòmica des de la primera edició l'any 1991. Recull exhaustiu de receptes catalanes, tant les d'origen popular com les practicades a restaurants. Unes mil receptes acompanyades d'informacions culinàries diverses: productes, tècniques, coccions, vocabulari gastronòmic, etc. Josep Lladonosa, premi Nacional de Gastronomia, és un dels cuiners i gastrònoms catalans de més prestigi.

LUARD, Elisabeth. -- *Cocina latinoamericana : 100 ingredientes esenciales, más de 200 recetas.* -- Blume, 2005. -- 240 p. -- ISBN 84-8076-589-5. -- Bib-Id 0387-03160. -- [R. 42.136]
 Receptari il·lustrat de cuina llatinoamericana. L'àlbum inclou una breu introducció a la cultura i a les especialitats culinàries de l'Amèrica central i del sud, així com informació detallada sobre els ingredients i la manera de preparar els plats ordenat per tipus d'ingredients: hortalisses, pebrots, llegums, ous i productes lactis, aus i carns, peix.... Una edició molt acurada i amb nombroses fotografies.

65 Organització d'empreses. Comunicació

DÍEZ DE CASTRO, Enrique Carlos ; NAVARRO GARCÍA, Antonio ; RONDÁN CATALUÑA, Francisco Javier. -- *El sistema de franquicia : fundamentos teóricos y prácticos.* -- Pirámide, 2005. -- 420 p. -- (Empresa y gestión). -- ISBN 84-368-1923-3. -- Bib-Id 0374-39660. -- [R. 41.181]
 Manual sobre el sistema de franquícia. Els continguts s'estructuren en quatre blocs: concepte i contingut de la franquícia; planificació estratègica de creixement; contracte i aspectes jurídics; i la presa de decisions i l'associacionisme en la franquícia. Els autors són professors de màrqueting a la Universitat de Sevilla. Inclou un CD-ROM.

FERNÁNDEZ ELÉJAGA, José Antonio ; NAVARRO VIOTA, Ignacio. -- *Cómo interpretar un balance.* -- 9a ed. -- Deusto, 2005. -- 174 p. -- ISBN 84-234-2304-2. -- Bib-Id 0374-40460. -- [R. 41.178]
 Estudi divulgatiu sobre què és un balanç i com aplicar-hi una anàlisi econòmica i financera per poder utilitzar-lo més eficientment. Inclou un apèndix amb casos pràctics comentats.

Marketing en internet : estrategia y empresa / coordinadores: Ana María Gutiérrez Arranz, Manuel J. Sánchez-Franco. -- Pirámide, 2005. -- 327 p. -- (Economía y empresa). -- ISBN 84-368-1971-3. -- Bib-Id 0383-74260. -- [R. 41.941]
 Manual universitari sobre la implantació d'Internet en el món empresarial. Continguts: la investigació acadèmica d'Internet, l'estratègia empresarial a Internet, el valor en els mercats de consum, la metodologia per avaluar les pràctiques de comerç electrònic, el màrqueting de xarxes i els mercats electrònics, la satisfacció i la lleialtat del consumidor en línia, el comportament del consumidor a Internet, etc. Els autors són professors a diferents universitats espanyoles.

Recursos humanos / coordinadores: Jesús Alberto Valero Matas, Miguel Lamoca Pérez. -- Tecnos, 2005. -- 342 p. -- (Relaciones laborales). -- ISBN 84-309-4335-8. -- Bib-Id 0386-21360. -- [R. 42.036]
 Manual universitari d'introducció a la gestió estratègica dels recursos humans en les organitzacions. Continguts: funcions i estratègies de gestió; la incorporació del capital humà; estímuls i formació; gestió del coneixement; gestió per competències, etc. Estructura molt didàctica de la informació, tot i que es tracta d'una obra feta per un equip de col·laboradors.

- Reestructuras del sistema publicitario*** / coord.: Juan Salvador Victoria Mas. 22,00
 -- Ariel, 2005. -- 302 p. -- (Ariel comunicaci3n). -- ISBN 84-344-1304-3. --
 Bib-Id 0371-85960. -- [R. 41.000]
 Manual sobre el sistema publicitari actual amb els conceptes i elements que la nova societat del coneixement requereix de la publicitat. Sumari: reestructures del sistema publicitari; l'anunciant; les empreses publicitàries; les relacions entre anunciants, agències de publicitat i agències de mitjans; els mitjans publicitaris; els nous mitjans interactius; regulaci3n i autoregulaci3n; consum.

66 Química aplicada

- ATKINS, Susy. -- ***Guía para catar el vino con sabiduría***. -- Blume, 2005. - 24,90
 - 144 p. -- ISBN 84-9801-053-5. -- Bib-Id 0385-72760. -- [R. 42.043]
 Una experta en temes vinícoles proposa una descoberta del món dels vins a través de la seva degustaci3n. L'autora presenta un curs en tres etapes: la primera ensenya a distingir les sis grans tipologies de raïms (Chardonnay, Sauvignon Blanc, Riesling, Cabernet Sauvignon, Merlot i Pinot Noir) i la segona i la tercera introdueixen altres raïms menys coneguts. El text es complementa amb nombroses il·lustracions. També inclou informaci3n útil per servir el vi correctament i consells per comprar-lo.
- CLARKE, Oz. -- ***Atlas del vino***. -- 2a ed., rev y act. -- Blume, 2005. -- 336 59,90
 p. -- ISBN 84-8076-488-0. -- Bib-Id 0386-02460. -- [R. 42.042]
 Atlas de viticultura que estableix el context de les grans zones vinícoles del món. A través de mapes panoràmics i fotografies podrem conèixer amb detall les característiques del s3l, el clima i la varietat de raïm que s'utilitza per elaborar cada tipus de vi. Oz Clarke és un reconegut especialista en la matèria i autor, entre d'altres, de "Enciclopedia del vino : una guía alfabética de los vinos de todo el mundo" editada també per Blume.
- GARCÍA ÁLVAREZ, Luis Benito. -- ***Beber y saber : una historia cultural de las bebidas***. -- Alianza, 2005. -- 213 p. -- ISBN 84-206-7773-6. -- Bib-Id 0384-51660. -- [R. 41.938] 16,00
 Obra de divulgaci3n sobre el paper social de les begudes al llarg de la hist3ria. Després d'una descripci3n detallada de begudes alcoh3liques, destil·lades i de consum massiu, s'analitzen, des de diferents perspectives, els espais de consum, les polítiques de poder per intentar controlar les conductes socials i les formes culturals associades al consum. Luis Benito és investigador de l'àrea d'hist3ria contemporània de la Universitat d'Oviedo.

681.3 Informàtica

- Creaciones con 3ds max*** / Renaud Bellefon ... [et al.]. -- CEAC, 2005. -- 88 18,85
 p. -- (Tiempo libre). -- ISBN 84-329-1162-3. -- Bib-Id 0374-42560. -- [R. 41.196]
 Nou artistes presenten il·lustradament i pas a pas les seves creacions en 3D fetes bàsicament amb el programa 3ds MAX. Un altre títol de recent aparici3n: "Fotografías panorámicas por ensamblaje".
- GOTO, Kelly ; COTLER, Emily. -- ***Rediseño y desarrollo de sitios web***. -- 35,50
 Anaya Multimedia, 2005. -- 318 p. -- (Diseño y creatividad). -- ISBN 84-415-1854-8. -- Bib-Id 0382-99060. -- [R. 41.856]
 Guia per redissenyar pàgines web. S'explica pas a pas la creaci3n d'un pla organitzat per millorar la pàgina web, des de la definici3n dels objectius fins a l'aplicaci3n de proves d'usabilitat. Les autores són especialistes en el tema i directores creatives d'estudis de disseny americans. Inclou nombrosos exemples.

- MOOCK, Colin. -- *ActionScript 2.0*. -- Anaya Multimedia, 2005. -- 624 p. - 40,00
- (O'Reilly). -- ISBN 84-415-1878-5. -- Bib-Id 0383-74160. -- [R. 41.889]
Manual de la versió 2.0 d'ActionScript, una versió millorada del llenguatge de programació Flash. De caràcter eminentment pràctic, el llibre aprofundeix en les tècniques i les aplicacions per crear projectes orientats a objectes. Es recullen exemples de patrons de disseny amb ActionScript per orientar i donar idees a l'usuari del programa.
- SÁNCHEZ BAÑOS, Javier ; OLIVA GARCÍA, Jesús. -- *Actualización y mantenimiento del PC : edición 2005*. -- Anaya Multimedia, 2005. -- 336 12,30
p. -- (Guías prácticas). -- ISBN 84-415-1863-7. -- Bib-Id 0381-58160. -- [R. Informació bàsica i pràctica sobre el funcionament del maquinari de l'ordinador i dels components. Com se'n pot fer un manteniment adequat i com s'han d'actualitzar i renovar els aparells que componen un PC, com per exemple la pantalla, la impressora, la targeta gràfica, els sistemes d'àudio, la placa base, etc. També hi ha informació sobre quins són els problemes més freqüents i quina n'és la solució.
- SKLAR, David. -- *Introducción a PHP 5*. -- Anaya Multimedia, 2005. -- 25,00
415 p. -- (O'Reilly). -- ISBN 84-415-1803-3. -- Bib-Id 0373-50960. -- [R. 41.167]
Manual d'introducció a l'última versió de PHP, un dels llenguatges més utilitzats per crear pàgines web amb elements interactius. Combina la informació teòrica amb exemples pràctics sobre l'ús de bases de dades, la creació de formularis HTML i de documents XML. La nova versió del programa incorpora millores sobre el motor Zend i una nova sintaxi per a la programació orientada a objectes.
- THOMPSON, Robert Bruce ; THOMPSON, Barbara Fritchman. -- *Consigue un PC a tu medida*. -- Anaya Multimedia, 2005. -- 408 p. -- (Ocio digital). - 39,50
- ISBN 84-415-1866-1. -- Bib-Id 0379-42760. -- [R. 41.747]
Com pots treure el màxim rendiment al teu ordinador? Guia il·lustrada per a la construcció d'un PC tant per a ús personal com professional. Els dos autors proposen tècniques útils per construir cinc sistemes diferents: PC "mainstream", servidor soho, PC personalitzat per a reunions en xarxa, PC "home theater" i sistema de mida reduïda.
- WELLING, Luke ; THOMSON, Laura. -- *Desarrollo Web con PHP y MySQL*. -- Anaya Multimedia, 2005. -- 974 p. -- (Programación). -- ISBN 84-415-1818-1. -- Bib-Id 0372-55560. -- [R. 41.199] 51,00
Obra completa per conèixer a fons els llenguatges de disseny i desenvolupament web: PHP i MySQL. Inclou un CD-ROM amb les versions completes dels dos programes i d'Apache.

69 Construcció

- CUSA RAMOS, Juan de. -- *Cómo interpretar un plano*. -- CEAC, 2005. -- 13,92
144 p. -- (Monografías de la construcción). -- ISBN 84-329-1272-7. -- Bib-Id 0383-85460. -- [R. 41.982]
Monografia adreçada a totes aquelles persones que s'inicien en la pràctica d'un treball que requereix utilitzar i consultar plànols. A través de nombrosos exemples s'explica la representació dimensional, els talls de secció, els diferents tipus d'escales, la representació del mobiliari, els projectes d'instal·lació elèctrica, la senyalització dels serveis d'entrada i sortida d'aigua, etc.

7 BELLES ARTS. ESPORTS

7.03 Història de l'art

- CASTRIA, Francesca ; GIORGI, Rosa ; ZUFFI, Stefano. -- *El barroco : 1600-1770 : el arte europeo, de Caravaggio a Tíépolo*. -- Electa, 2005. -- 397 p. -- ISBN 84-8156-391-9. -- Bib-Id 0386-53660. -- [R. 42.193]
 Antologia visual de la pintura, l'escultura i l'arquitectura barroca. Àlbum de gran format que aplega més de 450 reproduccions d'obres dels grans mestres de l'època: Caravaggio, Poussin, Rubens, etc. Molt bon material d'acompanyament complementari: cronologia, biografies. Ja havíem recomanat anteriorment dos volums de la mateixa sèrie: "El romanticismo" i "El impresionismo". 50,00
- Historia visual del arte* / bajo la direcció de Claude Frontisi. -- Larousse, 2005. -- 515 p. -- (Reconocer el arte). -- ISBN 84-8332-644-2. -- Bib-Id 0387-08160. -- [R. 42.173]
 Cronologia visual de la història de l'art occidental. L'àlbum ofereix una síntesi històrica molt clara i didàctica on es presenten els períodes, els moviments, els artistes i les tècniques a través d'exposicions breus i de nombrosos comentaris sobre les obres. Molt bon material d'acompanyament complementari. El treball és fruit d'un equip d'especialistes francesos. 39,95
- Mímesis : realismos modernos, 1918-1945 : Museo Thyssen-Bornemisza, Fundación Caja Madrid : 11 octubre 2005-8 enero 2006* / coord.: Valeriano Bozal y Tomás Llorens. -- Fundación Thyssen-Bornemisza, 2005. -- 272 p. -- ISBN 84-96233-26-X. -- [R. 42.179]
 Catàleg de l'exposició dedicada a l'evolució dels corrents realistes de l'art occidental durant la primera meitat del segle XX organitzada, aquesta tardor, pel Museu Thyssen-Bornemisza. Una mostra amb peces d'artistes com George Grosz, Edward Hopper, Balthus o Julio González, on es reivindica la importància de l'art realista en la cultura contemporània. 35,00
- MOZZATI, Luca. -- *El Islam : un arte entre la divinidad y el refinamiento*. -- Electa, 2005. -- 143 p. -- (Electa bolsillo. Art book). -- ISBN 84-8156-381-1. -- Bib-Id 0383-29260. -- [R. 42.138]
 Breu introducció il·lustrada a l'art islàmic. Un recorregut per les obres mestres de la cultura àrab, analitzades en el seu context històric i geogràfic, que s'estén des del Marroc fins a l'Índia, passant per l'Àsia Central, Istanbul o el Caire. Una altra novetat d'aquesta col·lecció bàsica de monografies d'art: "Van Eyck : el maestro flamenco de la luz", de Simone Ferrari. 11,90
- ONIANS, John. -- *Atlas mundial del arte* / revisión científica y artística: Anna Guasch Ferrer. -- Blume, 2005. -- 352 p. -- ISBN 84-9801-040-3. -- Bib-Id 0383-71860. -- [R. 42.011]
 Atlas il·lustrat de gran format sobre la història de l'art mundial, des de la prehistòria fins a principis del segle XXI. El llibre s'organitza en set períodes cronològics i compta amb l'aportació de més de seixanta-vuit especialistes en la matèria. A través d'una extensa recopilació de mapes i material gràfic, es mostra l'evolució dels estils i les èpoques artístiques i es proporciona una imatge de l'impacte del món natural en el desenvolupament de l'art. 65,00

- Los orígenes de l'art nouveau : el Imperio de Bing* / editores: Gabriel P. Weisberg, Edwin Becker y Évelyne Possémé. -- Lunweg, 2005. -- 295 p. -- ISBN 84-9785-139-0. -- Bib-Id 0382-66960. -- [R. 40.450] 49,50
- Catàleg de l'exposició "L'art nouveau: la maison Bing" inaugurada el setembre de 2005 al CaixaFòrum de Barcelona. La mostra reuneix 350 objectes que van passar per la galeria parisenca de Siegfried Bing (1838-1905) i que expliquen la gènesi de l'"art nouveau": quadres, escultures, joies, mobles, gerros i altres objectes que identifiquen aquest estil artístic.

7.05 Disseny

- DABNER, David. -- *Diseño, maquetación y composición : comprensión y aplicación*. -- Blume, 2005. -- 128 p. -- ISBN 84-8076-576-3. -- Bib-Id 0383-75860. -- [R. 41.989] 19,90
- Manual d'introducció al disseny gràfic. L'obra es divideix en dues parts, a la primera s'exposen els principis bàsics del disseny, la tipografia i el color. La segona, en canvi, estudia els diferents tipus de dissenys aplicats en logotips, revistes, pàgines web o anuncis. Ambdues parts contenen breus explicacions, exemples i exercicis per practicar.
- NORMAN, Donald A. -- *El diseño emocional : por qué nos gustan (o no) los objetos cotidianos*. -- Paidós, 2005. -- 279 p. -- (Paidós transiciones). -- ISBN 84-493-1729-0. -- Bib-Id 0377-29560. -- [R. 41.866] 19,00
- Estudi sobre la relació entre el disseny d'objectes i com incideixen les emocions que ens provoquen en el seu procés de creació. Els productes que podem comprar o consumir estan dissenyats perquè ens agradin, tant si és per l'aspecte com per la funcionalitat. Un objecte pot esdevenir un record, ser una representació de la identitat o bé identificar un estat d'ànim. L'autor és professor de ciència i tecnologia de la informació i psicologia de la Northwestern University i cofundador d'una empresa de consultoria que proporciona serveis centrats en l'estat d'ànim de l'ésser humà.

72 Arquitectura

- Atlas de edificios de oficinas* / editores: Rainer Hascher, Simone Jeska, Birgit Klauck. -- Gustavo Gili, 2005. -- 264 p. -- ISBN 84-252-1985-X. -- Bib-Id 0377-78260. -- [R. 41.386] 45,00
- Obra sobre l'arquitectura i la construcció d'edificis d'oficines. La primera part fa un recorregut sobre l'evolució i la renovació del concepte d'oficina, dels factors econòmics, socials i tecnològics que han fet sorgir nous plantejaments en l'arquitectura i nous reptes per l'arquitecte. En la segona part hi trobem una selecció de projectes actuals i plantes d'edificis internacionals dels últims cinc anys, amb fotografies en color i plànols que exemplifiquen la situació actual. Dirigit principalment a arquitectes.
- CASAL MORENO, Anna ; CASAL NOVOA, Fernando. -- *Monasterios de España*. -- Electa, 2005. -- 191 p. -- ISBN 84-8156-395-1. -- Bib-Id 0387-41760. -- [R. 42.135] 34,00
- Recorregut artístic i històric per 25 dels monestirs de més renom de la península Ibèrica: Sant Martí del Canigó, Santa Maria de Poblet, Santo Domingo de Silos, etc. L'àlbum presenta també algun monestir petit i poc conegut, però que té molt d'interès. La selecció travessa les fronteres d'Espanya i vol donar coherència als discurs cultural incorporant monestirs de les comarques catalanes del Rosselló o de Portugal. Els autors són llicenciats en història i història de l'art.

- NORBERG-SCHULZ, Christian. -- *Los principios de la arquitectura moderna : sobre la nueva tradición del siglo XX.* -- Reverté, 2005. -- 283 p. -- (Estudios universitarios de arquitectura). -- ISBN 84-291-2107-2. -- Bib-Id 0376-02060. -- [R. 41.252]
 Estudi especialitzat sobre els fonaments conceptuals de l'arquitectura moderna: en què consisteix? L'autor comença fent un examen de la societat moderna per passar després a explicar l'organització espacial i l'articulació formal del moviment modern al llarg del segle XX. Edició revisada d'un llibre publicat originalment el 1988.

74 Dibuix. Artesanies. Interiorisme

- Bares y clubs* / editor: Felisa Minguet. -- Monsa, 2005. -- 357 p. -- ISBN 84-96429-12-1. -- Bib-Id 0382-84860. -- [R. 41.918]
 Selecció dels dissenys internacionals més avantguardistes en l'arquitectura d'interiors de bars i clubs nocturns. Un recull de projectes que destaquen per l'ús de nous llenguatges, formes i materials. Inclou textos explicatius, plànols i detalls constructius.
- BINGHAM, Neil. -- *Nuevos espacios para la moda.* -- Gustavo Gili, 2005. -- 192 p. -- ISBN 84-933951-3-7. -- Bib-Id 0382-83860. -- [R. 41.919]
 Llibre de gran format que examina les botigues de moda més avantguardistes de les grans capitals del disseny: Londres, Milà, Nova York, París i Tòquio. En els darrers anys, la frontera entre establiment comercial i art s'ha anat difuminant a mesura que arquitectes i artistes de renom han col·laborat amb dissenyadors i importants firmes de roba. Aquest llibre és una bona mostra.
- CORCUERA ARANGUIZ, Antonio. -- *Nueva arquitectura de interiores.* -- Monsa, 2005. -- 191 p. -- ISBN 84-96429-18-0. -- Bib-Id 0381-98460. -- [R. 41.898]
 Selecció de projectes d'habitatges urbans, des d'apartaments fins a lofts diàfans concebuts com a llocs d'experimentació i oci. Breus descripcions precedeixen cada un dels projectes, que s'han il·lustrat amb fotografies i plànols. Una galeria d'estils molt diferents que aporten noves idees sobre la distribució dels espais, la selecció de materials, la llum, les textures, etc.
- FEDUCHI, Marta. -- *Ideas prácticas : iluminación.* -- Loft, 2005. -- 329 p. -- ISBN 84-95832-34-8. -- Bib-Id 0382-98760. -- [R. 41.828]
 Manual de luminotècnia que estudia l'efecte que produeix la llum en l'arquitectura d'interiors. L'orientació de les cases i la distribució dels espais proporcionen informació tècnica sobre el concepte d'il·luminació. Inclou propostes de llum natural, llum artificial, llum per treballar, il·luminació decorativa, làmpades, etc.
- MCCLLOUD, Scott. -- *Entender el cómic : el arte invisible.* -- Astiberri, 2005. -- 224 p. -- ISBN 95-14664-33-7. -- Bib-Id 0388-6046. -- [R. 42.099]
 Scott McCloud ens recorda que el còmic és un mitjà jove, amb unes possibilitats il·limitades, i que encara queda molt camí per fer, tot i que molta gent creu que tot ja està inventat. Precisament, l'autor reinventa el mitjà per dignificar-lo i per explicar-lo, tant als neòfits com als crítics més exigents i ho fa mitjançant les pròpies vinyetes. L'obra defineix passat i present de l'art del còmic, i és anterior a "La Revolució de los còmics" que apuntava cap al futur. Una reflexió molt intel·ligent que busca l'equilibri entre servir i servir-se del còmic. (Jaume Vilarrubí Prats, Biblioteca Josep Soler Vidal de Gavà).

- PASCUAL I MIRÓ, Eva. -- *Conservar y restaurar papel.* -- Parramón, 2005. -- 96 p. -- ISBN 84-342-2800-9. -- Bib-Id 0379-76360. -- [R. 41.977]
 Guia d'introducció a la conservació i restauració d'objectes confeccionats amb paper: llibres, fundes per a postals, marcs, cartells, mapes, expositors de llibres i segells, etc. Es mostren les principals tècniques per restaurar, conservar i exhibir els diferents materials a través d'un ventall ampli d'exemples. 12,00
- RAVEN, Ashe ; LI, May. -- *Dibuja manga.* -- Parramón, 2005. -- 96 p. -- ISBN 84-342-2803-3. -- Bib-Id 0383-95660. -- [R. 41.969]
 Claus per aprendre l'estil i la tècnica de dibuix del còmic japonès. Relligat amb espiral, el llibre ens introdueix a la història i les tècniques del manga i analitza les formes i els gèneres de la historieta nipona. Inclou nou projectes per desenvolupar explicats pas per pas: estructures anatòmiques, cossos en moviment, animals, perspectiva amb un i dos punts de fuga, guerrers furiosos, monstres i tires còmiques. 18,00
- ROBINSON, Nick. -- *Enciclopedia de origami : guía completa y profusamente ilustrada de la papiroflexia.* -- Acanto, 2005. -- 160 p. -- ISBN 84-95376-62-8. -- Bib-Id 0383-75560. -- [R. 41.990]
 Llibre que mostra les bases de l'origami, des dels plecs més bàsics fins als més complicats. S'expliquen, a través de diagrames senzills, projectes per a principiants i experts: estrelles, animals, flors, capses, trencaclosques, barrets, etc. Inclou un glossari de termes i una galeria de treballs d'origami espectaculars. 25,00
- SOLÀ I DACHS, Lluís. -- *La caricatura política i social a Catalunya : 1865-2005.* -- Duxelm, 2005. -- 224 p. -- (Artis). -- ISBN 84-934590-0-3. -- Bib-Id 0385-26160. -- [R. 42.056]
 Selecció antològica de la caricatura política i social a Catalunya. Per celebrar els 140 anys d'aquest gènere artístic, Lluís Solà reuneix en aquest volum l'obra de diferents dibuixants que, amb gran imaginació i habilitat, han plasmat la realitat catalana en publicacions de gran rellevància com "L'Esquella de la Torratxa", "Cut-cut", "Papitu" i "El be negre". 28,50

75 Pintura

- CHEN, Walter. -- *Todo sobre la pintura china : manual imprescindible para el artista.* -- Parramón, 2005. -- 143 p. -- ISBN 84-342-2790-8. -- Bib-Id 0384-66560. -- [R. 42.010]
 Tractat il·lustrat per aprendre l'art i la tècnica de la pintura i la cal·ligrafia xineses. Presenta de forma molt pautada els materials, els estils i els procediments, els quals exemplifica a partir d'un seguit d'exercicis per avançar en el domini de la tècnica. Una de les poques sobre la matèria que es poden trobar al mercat, juntament amb un altre títol del mateix autor: "Pintura china" (Parramón). 26,00
- FRIDE R. CARRASSAT, Patricia. -- *Maestros de la pintura.* -- Larousse, 2005. -- 335 p. -- (Reconocer el arte). -- ISBN 84-8332-597-7. -- Bib-Id 0378-25660. -- [R. 41.886]
 Breu introducció il·lustrada a la vida i l'obra dels artistes més importants i representatius de la història de la pintura. Recull la informació bàsica de cada creador amb un llenguatge amè: biografia artística, influències rebudes i llegat artístic, estil i evolució creativa, llista de les obres més representatives, reproducció de molt bona qualitat d'una o dues de les seves obres més importants acompanyades d'un acurat comentari i bibliografia. Altres títols apareguts recentment a la col·lecció: "Leer la pintura", "Movimientos de la pintura". 19,95

GUASCH, Gemma ; ASUNCIÓN, Josep. -- *Espacio : pintura creativa.* -- 27,50
 Parramón, 2005. -- 159 p. -- ISBN 84-342-2674-X. -- Bib-Id 0382-61360. -
 - [R. 42.020]

Dos artistes visuals estudien un dels quatre elements que s'entrelacionen per formar el llenguatge pictòric: l'espai. Tant a aficionats a la pintura com a experts en la matèria els poden ser útils les quinze propostes per a desenvolupar la creativitat artística. Contingut: L'espai en el llenguatge pictòric, en la natura viva, en la natura morta, en el paisatge, en la figura humana i en l'abstracció.

77 Fotografia

DIJKSTRA, Rineke. -- *Retratos.* -- Fundació Caixa de Pensions, 2005. -- 24,00
 181 p. -- ISBN 84-7664-764-6. -- [R. 42.194]

Catàleg de l'exposició dedicada per CaixaForum a la fotògrafa holandesa Rineke Dijkstra. L'autora centra el seu objectiu en el retrats de joves dels més diversos estaments socials i culturals. La crítica ha valorat la capacitat de desvetllar fortes emocions des d'una perspectiva, aparentment, distant i freda. L'àlbum pot atraure la mirada de molts adolescents.

Editat, exposat : la fotografia, del llibre al museu / direcció: David Balsells 24,00
 i Jean-Luc Montero ; coordinació: Núria Giral i Nèstor Sagimon. -- Museu
 Nacional d'Art de Catalunya, 2005. -- 175 p. -- ISBN 84-8043-149-0. --
 Bib-Id 0382-74860. -- [R. 41.751]

Catàleg de l'exposició organitzada pel MNAC on es presenta una mostra representativa d'alguns dels llibres de fotografies emblemàtics editats entre 1958 i 1979. L'exposició reuneix obres de William Klein, Robert Frank, Richard Avedon, Xavier Miserachs, Joan Colom, Ralph Gibson, Larry Clark, Irving Penn, Josef Koudelka i Bernard Plossu. Una mostra on es posa de relleu la importància del llibre en la difusió de l'art fotogràfic.

MAYNÉS I TOLOSA, Pau. -- *Fotografia : la conservació de col·leccions* 10,00
de fotografies. -- Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, 2005. -
 - 45 p. -- (Museus Documentació). -- ISBN 84-393-6756-2. -- Bib-Id 0385-
 70860. -- [R. 42.130]

Introducció bàsica als coneixements tècnics per facilitar la gestió de les col·leccions de fotografies i millorar-ne les condicions de conservació. Sumari: característiques de l'objecte fotogràfic; gestió de col·leccions; control mediambiental; neteja elemental; protecció de fotografies; fabricació de proteccions individuals; prevenció d'emergències. Tractat molt recomanable per als responsables de col·leccions fotogràfiques.

78 Música

1001 discos que hay que escuchar antes de morir / editor: Robert Dimery. - 35,00
 - Grijalbo, 2005. -- 960 p. -- ISBN 84-253-3978-2. -- [R. 42.161]

Discografia bàsica de la música popular dels últims 50 anys. Noranta crítics musicals de renom internacional proposen una tria de les grabacions que han marcat aquesta època en els diferents gèneres musiclas: rock, pop, punk, jazz, soul, country, funk, etc. Cada ressenya inclou la fitxa completa del disc, la portada i un comentari sobre la importància de l'àlbum. L'edició d'aquest canon discogràfic està il·lustrada amb més de 800 imatges de cobertes des discos mítics, grups i artistes. Obra de referència d'interès per a qualsevol aficionat a la música.

- CHATTERTON, Mark. -- *U2 : más que una banda de rock.* -- Ma Non Troppo, 2005. -- 251 p. -- (Música). -- ISBN 84-96222-51-9. -- Bib-Id 0377-35560. -- [R. 41.862]
Biografia del grup irlandès considerat una de les grans bandes de rock actuals. Fa un repàs de la seva trajectòria musical, així com una anàlisi de les cançons, cròniques dels concerts, històries i anècdotes que han viscut la banda durant les seves gires. Mark Chatterton és col·laborador de premsa britànica i responsable de la publicació "Silver and Gold" dedicada a la banda.
- GORDON, Stewart ; PAINE, Sheperd. -- *Bájate música.* -- Ma Non Troppo, 2005. -- 190 p. -- (Música). -- ISBN 84-96222-43-8. -- Bib-Id 0377-84460. -- [R. 41.829]
Guia pràctica per saber trobar i descarregar música d'Internet. Dóna informació sobre tot allò que es necessita: requeriments de programari i maquinari, els virus i les eines per destruir-los, recursos de música disponibles a Internet, formats de compressió, sistemes de localització i descàrrega de música, valoració dels clients "peer to peer", etc. Tracta també totes les qüestions de legalitat relacionades amb el tema.
- LEYMARIE, Isabelle. -- *Cuban fire : la música popular cubana y sus estilos.* -- Akal, 2005. -- 410 p. -- (Akal músicas del mundo). -- ISBN 84-460-1319-3. -- Bib-Id 0383-01060. -- [R. 41.833]
Monografia de divulgació de la música popular cubana i la seva expansió internacional. Isabelle Leymarie, pianista i musicòloga, ens introdueix en la història dels gèneres musicals més coneguts: la rumba, el mambo, la conga, el bolero, la batanga, el son, etc. Nou títol d'aquesta col·lecció de referència dedicada a la música popular d'arreu del món. Inclou una selecció discogràfica.
- SCHONBRUN, Marc. -- *Manual para tocar la guitarra : rock & blues : acordes, escalas, licks y trucos : todo lo que necesitas para tocar como los grandes.* -- Ma Non Troppo, 2005. -- 267 p. -- (Manuales prácticos). -- ISBN 84-96222-19-5. -- Bib-Id 0375-75760. -- [R. 41.820]
Tractat pràctic per aprendre de manera autodidacta a tocar la guitarra. Especialment dirigit als estils rock i blues. Inclou un CD-ROM amb exercicis.

79 Espectacles. Arts escèniques. Jocs

- COIXET, Isabel. -- *La vida secreta de las palabras : el guión.* -- Ediciones B, 2005. -- 139 p. -- (Ficcionario). -- ISBN 84-666-2629-8. -- Bib-Id 0388-58260. -- [R. 42.185]
Guió cinematogràfic de la pel·lícula de la directora catalana Isabel Coixet. Amb cinc nominacions als Premis Goya del 2005 ha estat una de les pel·lícules amb més èxit de públic i crítica del 2005. El guió està il·lustrat amb algunes imatges de la pel·lícula.
- DONNELLAN, Declan. -- *El actor y la diana.* -- Fundamentos : RESAD, 2005. -- 208 p. -- (Arte. Teoría teatral). -- ISBN 84-245-1031-3. -- [R. 42.119]
Consells i reflexions per a la preparació dels actors. El director britànic Declan Donnellan analitza les causes que bloquegen els actors i dóna pautes de treball per afrontar-les amb èxit i millorar la interpretació. La col·lecció "Teoría teatral", de l'editorial Fundamentos, és una de les sèries de referència dedicades a l'art dramàtic.

- FONDA, Jane. -- *Memorias*. -- Temas de Hoy, 2005. -- 605 p. -- 24,50
 (Biografías). -- ISBN 84-8460-486-1. -- Bib-Id 0385-08060. -- [R. 42.176]
 Autobiografia de l'actriu nord-americana Jane Fonda (1937-). Sorprenents? Sinceres? Cànvides? Les memòries de l'actriu mostren la lluita personal d'una artista i la passió per la vida d'una dona... o era al revés? La lluita personal d'una dona i la passió per la vida d'una artista. En qualsevol cas, el llibre està rebent força atenció a les biblioteques.
- HERRERA, Javier. -- *El cine en su historia : manual de recursos bibliográficos e Internet*. -- Arco/Libros, 2005. -- 463 p. -- 16,10
 (Instrumenta bibliològica). -- ISBN 84-7635-592-0. -- Bib-Id 0377-37660. -- [R. 41.627]
 Repertori de fonts d'informació especialitzades en el camp de la cinematografia. Agrupa la informació bibliogràfica i les adreces d'Internet en tres apartats: 1) resum dels aspectes fonamentals de la història del cinema; 2) ressenya de les fonts d'informació generals; i 3) ressenyes de les fonts d'informació específiques sobre el cinema espanyol. Un altre títol de l'autor en la mateixa línia: "El cine: guía para su estudio" (Alianza).
- JACKSON, Peter. -- *Antología de acertijos Mensa*. -- Martínez Roca, 2005. -- 260 p. -- 14,50
 (MR prácticos). -- ISBN 84-270-3161-0. -- Bib-Id 0382-92660. -- [R. 41.895]
 Recull d'entreteniments, jocs i enigmes que posen a prova la destresa lògica i l'habilitat deductiva. Per resoldre'ls es requereixen certs coneixements matemàtics. Inclou al final del llibre les solucions de tots els problemes. Peter Jackson és membre de Mensa, una associació de persones que tenen un coeficient intel·lectual elevat.
- KEMP, Jane ; WALTERS, Clare. -- *Juegos de agilidad mental*. -- 16,00
 Parenting, 2005. -- 160 p. -- ISBN 84-342-4029-7. -- Bib-Id 0383-73660. -- [R. 41.986]
 Repertori de jocs i activitats per potenciar el desenvolupament integral dels infants de 3 a 5 anys: la coordinació psicomotriu, la memòria, la resolució de problemes, les habilitats musicals i els conceptes bàsics de les matemàtiques. Es proposen jocs individuals i col·lectius i s'ofereixen trucs per convertir les tasques quotidianes en oportunitats per aprendre.
- LEÓN DE ARANOA, Fernando. -- *Princesas*. -- Ocho y medio, 2005. -- 2 30,00
 v. -- (Espiral). -- ISBN 84-96582-01-9. -- Bib-Id 0387-42860. -- [R. 42.163]
 Guió cinematogràfic i "storyboard" de la pel·lícula del director Fernando León de Aranoa "Princesas", un dels títols que acapara el nombre de nominacions més gran dels Premis Goya de l'any 2005. El títol forma part d'una col·lecció de referència de guions cinematogràfics que edita la llibreria i editorial de Madrid "Ocho y medio". A la web de l'editorial www.ochoymedio.com es pot trobar informació sobre aquest i la resta de títols de la col·lecció.
- SÁNCHEZ-NAVARRO, Jordi. -- *Freaks en acción : Alex de la Iglesia o el cine como fuga*. -- Calamar, 2005. -- 189 p. -- 12,00
 Bib-Id 0385-28560. -- [R. 42.063]
 L'autor parteix d'una sèrie de reflexions sobre el cinema contemporani per situar els temes clau i la filmografia d'Àlex de la Iglesia. Les històries de les pel·lícules del cineasta espanyol desperten l'interès a una tipologia d'espectadors que els agrada el món del còmic de superherois, la fantasia, l'humor costumista i el reciclatge de materials culturals del passat. Jordi Sánchez és doctor en Comunicació Audiovisual i col·labora en l'edició del Saló Internacional del Còmic de Barcelona i del Festival Internacional de Cinema de Catalunya (Sitges).

- SENGSTACK, Jeff. -- *Vídeo digital*. -- Anaya Multimedia, 2005. -- 736 p. -- 47,00
 - (Diseño y creatividad). -- ISBN 84-415-1882-3. -- Bib-Id 0386-18560. --
 [R. 42.037]
 Guia bàsica d'aprenentatge per a la creació de vídeos amb l'ordinador. Contingut: la preparació de la producció del vídeo i creació d'arguments, l'edició del vídeo i la creació de DVD's de nivell d'entrada i a nivell mitjà.

796 Esports

- FERNÁNDEZ, Isaac. -- *Cavalls del vent : travesía senderista por el PN del Cadí-Moixeró*. -- Alhena Media, 2005. -- 166 p. -- (Paseos y escapadas irrepitibles). -- ISBN 84-96434-18-4. -- Bib-Id 0384-00660. -- [R. 41.935] 15,95
 El periodista especialitzat en temes d'esport de muntanya i turisme, Isaac Fernández, explica amb tot detall les vuit etapes que conformen la travessia senderista que recorre de punta a punta el Parc Nacional de Cadí-Moixeró passant pels vuit refugis. La guia explica com planificar la ruta, com equipar-se correctament, com orientar-se amb les marques i les fites, etc. Inclou un mapa cartogràfic de la zona.
- FIGUERAS, Manuel. -- *Manual del catamarán : cómo sacar el máximo partido de los catamaranes ligeros (hobie cat, patín a vela, tornado...) y de la realización de cruceros*. -- Tutor, 2005. -- 152 p. -- (Tutor a bordo). -- ISBN 84-7902-501-8. -- Bib-Id 0382-92060. -- [R. 41.868] 16,00
 Tractat bàsic il·lustrat de navegació amb catamarà. S'explica l'evolució dels multicascos, les diferències amb els velers convencionals i les particularitats dels catamarans lleugers. També s'inclou un apartat sobre les regates oceàniques i un altre sobre la construcció i la nomenclatura d'aquest tipus d'embarcació.
- FORÉS, Bea ; SÁNCHEZ, Daniel ; SÁNCHEZ, Xavier. -- *Noves vies ferrades a Catalunya, Aragó, Andorra i França*. -- Unió Excursionista de Catalunya, 2005. -- 104 p. -- (Excursionisme). -- ISBN 84-85678-38-9. -- Bib-Id 0382-90160. -- [R. 41.848] 10,00
 Recopilació de noves i ampliades vies ferrades. Un total de 16 itineraris localitzats a Catalunya, Aragó, Andorra i França. De cada via ferrada es facilita una breu descripció i s'orienta sobre l'accés, l'aproximació, l'itinerari i el descens. Inclou fotografies.
- Manual básico del atletismo*. -- Ediciones del Serbal, 2005. -- 64 p. -- 12,00
 ISBN 84-7628-485-3. -- Bib-Id 0382-86160. -- [R. 41.851]
 Manual bàsic sobre totes les modalitats d'atletisme. Per a cada una de les especialitats hi trobem informació sobre les tècniques d'execució, apunts històrics, reglamentació bàsica i quins són els registres que cal assolir per considerar que es té un bon nivell. Acompanyen el text fotografies i il·lustracions que exemplifiquen la seqüència de moviments que s'han de fer, la posició del cos, etc. Adreçat especialment a joves principiants i monitors no especialistes que volen tenir nocions sobre aquest esport.
- SHORTER, Frank. -- *Correr para cuidar su salud y mantenerse en forma*. -- H. Blume, 2005. -- 160 p. -- ISBN 84-89840-57-1. -- Bib-Id 0382-85660. -- [R. 41.861] 19,80
 Programes d'entrenament per mantenir-se en forma i millorar la velocitat. La primera part va adreçada a corredors novells: calçat i roba adequada, tècnica i seguretat, exercicis d'escalfament i estiraments, programes específics de resistència, nutrició, prevenció de lesions, etc. La segona, en canvi, dona consells als corredors que competeixen en curses i maratons internacionals.

VIÑAS, Carles. -- *El mundo ultra : los radicales del fútbol español.* -- 17,90
Temas de Hoy, 2005. -- 380 p. -- ISBN 84-8460-436-5. -- Bib-Id 0383-
00660. -- [R. 42.040]

Assaig divulgatiu que analitza el comportament vandàlic dels grups radicals del futbol espanyol. Es remunta al naixement del futbol per explicar els orígens d'aquest radicalisme en diversos països europeus. Carles Viñas és doctor en història contemporània per la Universitat de Barcelona i s'ha especialitzat en el fenomen dels caps rapats i els grups radicals del futbol. Un llibre anterior de l'autor: "Skinheads a Catalunya" publicat per Columna.

8 LINGÜÍSTICA. LITERATURA

802 Llengües

- BALANÀ I ABADIA, Pere. -- *Lèxic usual català-àrab, àrab-català / correcció i revisió* Dr. Khaled Abdel-Aziz Osman. -- 2a ed. -- Generalitat de Catalunya, Departament de Presidència, 2005. -- 94 p. -- ISBN 84-393-6801-1. -- Bib-Id 0383-74360. -- [R. 41.992] 7,00
Edició revisada i corregida del lèxic editat per primera vegada el 1994. Una eina que facilita als immigrants de llengua àrab l'accés al coneixement del vocabulari i la fraseologia bàsics del català. Alhora, és una aportació pràctica per a l'aprenentatge, des del català, dels mots i les expressions més habituals en àrab.
- CHOLLET, Isabelle ; ROBERT, Jean-Michel. -- *Précis de conjugaison.* -- 7,00
CLE international, 2005. -- 191 p. -- ISBN 209-035250-7. -- Bib-Id 0386-01160. -- [R. 42.000]
Repertori de verbs francesos. Presenta la conjugació de 82 verbs modèlics que permeten construir les formes de la resta de verbs. Cada taula conté la regla de formació dels temps verbals amb explicacions complementàries d'ús. Una àmplia introducció ofereix les claus gramaticals sobre les formes i els usos dels verbs. Adreçat especialment a estudiants del francès com a llengua estrangera. L'editorial Cle Int. és un segell distribuït per Anaya.
- CORRIENTE CÓRDOBA, Federico ; FERRANDO, Ignacio. -- *Diccionario avanzado árabe.* -- 80,00
2a ed., rev. y act. -- Herder, 2005. -- 1.326 p. -- ISBN 84-254-2287-6. -- Bib-Id 0374-96360. -- [R. 41.880]
Diccionari terminològic d'àrab avançat. Totes les entrades apareixen en grafia àrab sense vocalitzar, seguides de la corresponent transcripció en caràcters llatins. L'ordre utilitzat és el d'arrels, d'acord amb el principi usual de la lexicografia àrab.
- EL-MADKOURI, Mohamed. -- *Anaya bilingüe : español - árabe, árabe - español.* -- 12,45
Anaya, 2005. -- 331 p. -- ISBN 84-667-4544-0. -- Bib-Id 0379-52160. -- [R. 41.745]
Vocabulari bàsic il·lustrat castellà-àrab. De fàcil consulta per a principiants marroquins, o araboparlants en general, de qualsevol edat amb pocs o cap coneixement del castellà. Inclou un glossari alfabètic, guia de converses adaptades a les necessitats del públic àrab i un apèndix gramatical.
- GARCÍA-PELAYO Y GROSS, Ramón ; TESTAS, Jean. -- *Diccionario general español-francés francés-español.* -- 30,50
Larousse, 2005. -- 1.623 p. -- ISBN 84-8332-676-0. -- Bib-Id 0386-16760. -- [R. 42.012]
Diccionari bilingüe que recull més de 150.000 paraules i expressions. Destaca per l'actualització del repertori lèxic, tant d'àmbit general com familiar, cultural, tècnic o polític. Conté la transcripció fonètica de les paraules franceses i taules de conjugació dels verbs irregulars d'ambdues llengües. Inclou un CD-ROM amb exemples de pronunciació.

- NETTLE, Daniel ; ROMAINE, Suzanne. -- *Veus que s'apaguen : la mort de les llengües del món.* -- Universitat de Girona. Institut de Llengua i Cultura Catalanes : CCG, 2005. -- 321 p. -- (Veus dels temps). -- ISBN 84-96444-01-5. -- Bib-Id 0365-10360. -- [R. 42.160]
 Estudi especialitzat d'ecologia lingüística per alertar sobre els perills que amenacen la supervivència de més de la meitat de les llengües del món. El llibre analitza quines causes poden conduir a l'extinció de nombroses llengües i què es pot fer evitar-ho.

806.0 Castellà

- MARTÍNEZ GARCÍA, Hortensia. -- *Construir bien en español : la corrección sintáctica.* -- Nobel, 2005. -- 229 p. -- (Biblioteca práctica del idioma español). -- ISBN 84-8459-234-0. -- Bib-Id 0377-71560. -- [R. 41.631]
 Introducció a les normes bàsiques de la sintaxi del castellà. Sumari: grups nominals: aposicions, grups de substantius o grups d'adjectius, etc.; oració simple: tipus, funció del subjecte, complements, etc.; oració composta i complexa: coordinades, substantives, comparatives, temporals, condicionals, etc.
- RODRÍGUEZ RAMALLE, Teresa María. -- *Manual de sintaxis del español.* -- Castalia, 2005. -- 610 p. -- (Universidad). -- ISBN 84-9740-169-7. -- Bib-Id 0386-18860. -- [R. 42.183]
 Introducció bàsica a les estructures i les categories gramaticals del castellà. Exposició molt didàctica de la informació amb nombrosos exercicis d'anàlisi sintàctica d'oracions. Teresa M. Rodríguez és doctora en Filosofia i Lletres per la Universitat Autònoma de Madrid i autora d'altres monografies sobre la matèria.

82 Literatura universal

- BALLESTEROS GONZÁLEZ, Antonio. -- *Escrito por brujas : lo sobrenatural en la vida y la literatura de grandes mujeres del siglo XIX.* -- Oberon, 2005. -- 263 p. -- (Oberon Historia). -- ISBN 84-96052-99-0. -- Bib-Id 0385-81860. -- [R. 41.999]
 Assaig de crítica literària dedicat als vincles d'algunes escriptores del segle XIX amb el món màgic i fantàstic: Mary Shelley, Ann Radcliffe, Vernon Lee, etc. Recerca especialitzada sobre autores del camp de la novel·la gòtica i fantàstica que interpreta la creació de móns misteriosos i sobrenaturals com una manera d'exercir la llibertat que no tenien en la societat de l'època.
- BLAKE, Andrew. -- *J.R.R. Tolkien : guía para jóvenes.* -- Lóguez, 2004. -- 92 p. -- (Guía para jóvenes). -- ISBN 84-89804-85-0. -- Bib-Id 0353-86760. -- [R. 41.821]
 Introducció a la vida i l'obra d'un dels grans mestres universals de la literatura fantàstica. L'autor analitza les obres de l'escriptor britànic i dona pautes als joves perquè les entenguin i per ajudar-los en la seva lectura. Altres títols apareguts a la col·lecció: "Cervantes" i "Galileo".

BLOOM, Harold. -- *Genios : un mosaico de cien mentes creativas y ejemplares*. -- Anagrama, 2005. -- 940 p. -- (Argumentos). -- ISBN 84-339-6227-2. -- Bib-Id 0382-17860. -- [R. 41.743]

El crític literari nord-americà Harold Bloom estudia la genialitat de cent grans escriptors de la història de la literatura: Sòcrates, Miguel de Cervantes, Sigmund Freud, Virginia Woolf, Octavio Paz, Federico García Lorca, Lewis Carroll, etc. De cada personatge intenta definir el geni particular barrejant crítica literària i biografia. Reuneix els escriptors grups de deu, encapçalats per un nom dels "sefirot" de la càbala, és a dir, dels atributs de Déu.

HAYA, Vicente. -- *El espacio interior del haiku : antología comentada de haikus japoneses*. -- Shinden, 2005. -- 119 p. -- (Aixa). -- ISBN 84-933469-2-6. -- Bib-Id 0386-01660. -- [R. 42.057]

Selecció acurada i comentada dels haikus japonesos més representatius d'aquest gènere literari. "Ni tosiendo dejo de estar solo" i "Así és la alondra: una voz que cae en picado y, cuando la busco, nada" són dos exemples. De tots els haikus s'inclou la versió original en caràcters japonesos i la traducció en castellà. Vicente Haya és doctor en Filosofia, traductor del japonès i especialista en poesia japonesa.

SHIKIBU, Murasaki. -- *La historia de Genji : 1 / edición y prólogo: Royall Tyler ; traducción de Jordi Fibla*. -- Atalanta, 2005. -- 916 p. -- ISBN 84-934625-2-7. -- [R. 42.154]

Obra bàsica de la narrativa clàssica nipona. Una de les escriptores de la refinada cort japonesa, Murasaki Shikibu (973-1.014?), escriu el "Genji monogatari", una història coral amb aventures, pesonatges i intrigues cortesanes en el marc de la societat del Japó Heian de finals del segle X. La crítica ha lloat la versió de Jordi Fibla per la fidelitat al text original i per ser anotada i il·lustrada. L'editorial Destino ha publicat una altra versió del clàssic japonès a càrrec de Xavier Roca-Ferrer: "La novela de Genji : Esplendor".

849.9 Literatura catalana

GUILLAMON, Julià. -- *Literatures de l'exili*. -- Centre de Cultura Contemporània de Barcelona : Diputació de Barcelona, 2005. -- 160 p. -- ISBN 84-9803-074-9. -- [R. 42.222]

Un tortuós passadís fosc és el preàmbul d'una exposició on es reconstrueix la vivència de l'exili republicà de 1939 a partir del testimoni d'escriptors i d'intel·lectuals catalans. Julià Guillamon, assagista i crític literari de "La Vanguardia", és el responsable del catàleg i de l'exposició celebrada aquesta tardor al CCCB sobre la literatura catalana de l'exili.

OLLER, Narcís. -- *La bogeria / introducció i propostes de treball de Josep Camps i Arbós*. -- Proa, 2005. -- 186 p. -- (Les eines de Proa). -- ISBN 84-8437-817-9. -- Bib-Id 0384-06060. -- [R. 41.945]

Amb introducció i propostes de treball de Josep Camps i edició de Romi Porredón, l'editorial Proa recupera "La bogeria" de Narcís Oller. Una novel·la que relata la història de Daniel Serrallonga, un ric propietari de Vilaniu, aferrissat partidari del general Prim, que pateix un lent i indeturable procés d'alienació mental.

860 Literatura castellana

LARRA, Mariano José de. -- *Artículos* / introducción de José Mas. -- 5,90
 Cátedra, 2005. -- 171 p. -- (Cátedra base). -- ISBN 84-376-2235-2. -- Bib-Id
 0382-68460. -- [R. 41.746]

Edició didàctica de deu articles de Mariano José de Larra (1809-1837) adreçada a estudiants de secundària. Larra escrivia articles de costums denunciant vicis i incoherències de la vida espanyola de l'època en la qual li va tocar viure. Precedeix el recull una introducció a la vida i l'obra de l'escriptor. Altres títols apareguts recentment: "Maribel y la extraña familia", de Miguel Mihura y "Verso y prosa : antología", de Rubén Darío.

La pluralidad narrativa, escritores españoles contemporáneos : 1984-2004 18,00
 / ed.: Ángeles Encinar y Kathleen M. Glenn. -- Biblioteca Nueva, 2005. --
 303 p. -- (Estudios de Política Exterior). -- ISBN 84-9742-447-6. -- Bib-Id
 0384-06760. -- [R. 41.953]

Recull d'assajos crítics sobre un grup d'escriptors l'obra dels quals s'ha fet principalment a la dècada dels anys 90: Ignacio Martínez de Pisón, Javier Cercas, Ray Loriga, Mercedes Abad, Almudena Grandes, etc. Malgrat les diferències estètiques i ideològiques entre ells, els editors del llibre consideren que són un grup de narradors amb trets comuns, com ara la pluralitat narrativa.

QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco de. -- *El buscón* / prólogo, edición y 16,70
 notas de Pablo Jauralde Pou. -- 2a ed. corr. y renov. -- Castalia, 2005. -- 250
 p. -- (Clásicos Castalia). -- ISBN 84-9740-145-X. -- Bib-Id 0376-04260. --
 [R. 41.313]

Edició crítica de la novel·la picaresca "El buscón", escrita per l'escriptor Francisco de Quevedo i publicada per primer cop l'any 1626. A través de la història de Pablo, un segoví fill de delinqüents, l'autor fa un retrat satíric de la societat espanyola del segle XVII.

8C Còmic

AULADELL, Pablo. -- *La torre blanca*. -- Edicions de Ponent, 2005. -- 92 18,00
 p. -- ISBN 84-89929-81-5. -- [R. 42.092]

Els records d'un estiu d'adolescència porten el protagonista a visitar el poble on solia passar les vacances. És l'oportunitat de tornar a veure paisatges, d'intentar retrobar persones. I en definitiva d'adonar-se que el passat no es pot revivir i només habita en la nostra memòria. La narració calmada i les il·lustracions plenes de sensibilitat són el marc idoni per retratar la nostàlgia i per mostrar la complexitat de les emocions d'un primer amor. (Núria Pi Vendrell, Servei de biblioteques de Diputació de Barcelona).

BAKER, Kyle. -- *You are here*. -- Planeta DeAgostini, 2005. -- 160 p. -- 14,00
 [R. 42.087]

Narració on s'explica la història d'un lladre redimit que enganya la seva promesa amb una vida que mai ha tingut i que, de cop i volta, veu com un element de la seva vida real amenaça de destruir el seu conte de fades particular. L'obra està gràficament i narrativament influenciada per l'animació de Chuck Jones o Tex Avery i també pel cinema negre nord-americà dels anys quaranta. Guanyadora del premi Eisner 2001 en les categories de millor guionista i millor artista d'humor. (Bea Garcés Fernández, Biblioteca Armand Cardona Torrandell de Vilanova i la Geltrú.).

- BECHDEL, Alison. -- *Unas bollos de cuidado y otras formas de vida singulares*. -- La Cúpula, 2005. -- 157 p. -- ISBN 84-7833-630-3. -- [R. 42.060] 8,95
 L'autora nord-americana Alison Bechdel fa més de vint anys que dibuixa un petit món: "Les meves històries de lesbianes són històries humanes que tracten qüestions generals. El racisme, el sexisme, el militarisme, el classisme, l'imperialisme i l'homofòbia estan vius...". El volum recull les tires del 2000 al 2002 en què, a més dels problemes quotidians de les protagonistes, es veuen reflectides les qüestions polítiques i socials del moment: l'11-S, els matrimonis homosexuals, etc. Són 160 pàgines plenes de tendresa i humor, com també de crítica i protesta. L'editorial Egales ha publicat un altre títol de la mateixa autora: "Más bollos de cuidado" que recull les tires de l'any 1987. Aprofitem per recomanar també "The Lola's world: Historias de Lola" (La Tempestad). Les autores Elena Guardia i M. Angeles Cabré, amb el pseudònim ELENApuntoG, han creat un personatge que en vinyetes de mitja pàgina aconsegueix reflectir les vivències, les fòbies i les inquietuds d'una dona jove, urbana i lesbiana. (M. dels Àngels Sola Medina, Q.doc, Grup de treball del Cobdc).
- HERNÁNDEZ, Beto. -- *Palomar : 1 : Historias de sopa de gran pena*. -- La Cúpula, 2005. -- 255 p. -- (Novela gràfica). -- ISBN 84-7833-644-3. -- [R. 42.082] 11,95
 Beto Hernández i el seu germà van ser els grans agitadors del panorama independent americà durant els anys vuitanta i noranta. A "Palomar" trobarem una mostra de l'Amèrica llatina rural, descrita des de la més pura tradició del realisme màgic de García Márquez o Isabel Allende i concentrada en un microcosmos de riquíssims personatges, que evolucionen al voltant de l'exuberant Luba, personatge central de la sèrie en dos volums. Obra de reconegut prestigi internacional. (Jaume Vilarrubí Prats, Biblioteca Josep Soler Vidal de Gavà).
- HORNSCHEMEIER, Paul. -- *Madre, vuelve a casa*. -- Astiberri, 2005. -- 124 p. -- (El sillón orejero). -- ISBN 84-95825-42-2. -- Bib-Id 0387-0586. -- [R. 42.083] 22,00
 Relat sobre l'absència. En Thomas té set anys i acaba de perdre la mare. Malgrat els esforços per superar aquesta pèrdua, tant ell com el seu pare són incapaços d'iniciar una nova vida. L'obra s'emmarca en la tendència de còmic actual on es narren històries intimistes, pausades, en les quals allò que mana no és l'acció sinó la reflexió i els sentiments. (Mònica Medina i Blanes, Biblioteca Bon Pastor, Barcelona).
- MOORE, Alan ; LLOYD, David. -- *V, de Vendetta*. -- Planeta DeAgostini, 2005. -- 286 p. -- [R. 42.091] 20,00
 Aquesta és, per a molts crítics i no pocs lectors, la millor obra d'un dels més grans guionistes de còmic de tots els temps: Alan Moore. El guionista anglès fa una brillant radiografia de la llibertat a través de la figura d'un ¿heroi? anarquista que lluita per alliberar una futura Anglaterra de l'opressió feixista. Una obra rodona que no cau en maniqueïsmes i que obliga el lector a la reflexió. (David Cuadrado Álvarez, Biblioteca Central Tecla Sala).
- MORA, Víctor ; GARCÍA, Luis. -- *Las crónicas del sin nombre*. -- Glénat, 2005. -- 108 p. -- (Delicatessen). -- ISBN 84-8449-774-7. -- Bib-Id 0378-8066. -- [R. 41.336] 12,00
 Aquesta obra fou publicada originalment a la revista francesa "Pilote" entre els anys 1973 i 1980, i als EUA per la Warren Publishing a la revista "Vampirella" a partir de 1975. Com sempre, aquí va arribar més tard, en aquest cas a les revistes "Totem" i "Rambla". Víctor Mora era ja un guionista consolidat, autor de "El Capitán Trueno" i "El Jabato", quan va rebre per encàrrec aquesta obra, recomanat pel jove dibuixant Luis García autor realista de molt talent i amb moltes ganes d'experimentar. En aquesta obra van voler explicar en relats curts, històries de personatges desconeguts. Com a anècdota, val a dir que una de les darreres històries era protagonitzada per un jove Carlos Giménez que va arribar a fer de model. (Jaume Vilarrubí Prats, Biblioteca Josep Soler Vidal de Gavà).

ORTEGA, Francisco ; CAMPOS, Purita. -- *Gina*. -- Glénat, 2005. -- 200 p. 15,00
 -- (Purita Campos). -- ISBN 84-8449-773-9. -- Bib-Id 0384-82960. -- [R. 42.094]

Volum recopilatori de les aventures i desventures narrades en clau d'humor, protagonitzades per la Gina. Tot un èxit entre les adolescents dels anys setanta i vuitanta, identificades totalment amb el personatge. 200 pàgines amb dibuix de Purita Campos i guió de Francisco Ortega (o Frank Elliot, sota pseudònim), on podem trobar fins i tot una història inèdita, i que la editorial Glénat ha reunit i restaurat com a primer títol de la col·lecció "Purita Campos". (Carmen Ortega Graciano, Biblioteca Central Tecla Sala).

SCHULZ, Charles M. -- *Snoopy y Carlitos : 1950 a 1952 : la antología definitiva de la obra maestra de Charles M. Schulz*. -- Planeta DeAgostini, 2005. -- 343 p. -- (Biblioteca grandes del cómic). -- ISBN 84-674-0476-0. -- 14,20
 Bib-Id 0379-80560. -- [R. 41.740]

Recull complet de les tires de còmic protagonitzades per Carlitos, un nen tímid, i el seu gos Snoopy, amb ànima humana, que van néixer el 2 d'octubre del 1950. També inclou un exhaustiu assaig sobre la vida i l'obra de Schultz i una entrevista panoràmica amb ell.

TARDI, Jacques ; FOREST, Jean-Claude. -- *Ici même*. -- Norma, 2005. -- 199 p. -- (BN). -- ISBN 84-9814-383-7. -- Bib-Id 0384-82360. -- [R. 42.088] 24,00

Arthur Mème, descendent dels antics propietaris de Mornemont, "El país tancat" i envoltat per un llac, es resisteix a perdre del tot el lligam amb aquestes terres, ara parcel·lades i separades per murs de les quals és propietari. Julie, jove enigmàtica i desinhibida, filla d'una de les famílies més enemigues d'Arthur, i el botiguer-mariner propietari de la barca que li subministra menjar són els seus únics amics. Arthur actua com un bon ciutadà a l'hora d'intentar guanyar el plet i recuperar les terres dels seus avantpassats però... el govern té estranys interessos per aquelles terres i no s'aturarà per res: manipulació, corrupció, tràfic d'influències... El títol forma part de la tria del Club de lectura de còmic per a adults de la Biblioteca Can Fabra, de Barcelona. És el segon any que la biblioteca organitza aquesta activitat, amb l'objectiu de fomentar la lectura de còmics entre el públic en general. La fórmula és la mateixa dels clubs de lectura tradicionals i es proposen nou lectures durant el curs. La biblioteca disposa actualment de 9 lots, de 30 exemplars, que es poden sol·licitar (Anna Martínez-Reina, Biblioteca Can Fabra-Ignasi Iglésias).

TEZUKA, Osamu. -- *MW*. -- Planeta DeAgostini, 2005. -- 592 p. -- [R. 42.086] 18,95

El mestre del manga Osamu Tezuka tracta temes com l'homosexualitat, la corrupció política, el terrorisme de l'esquerra més radical i l'escàndol més gran que va patir la política japonesa el 1974, quan l'aleshores primer ministre va acceptar un suborn de molts milions de dòlars d'una empresa d'armament nord-americana. És, potser, l'obra més emblemàtica de l'etapa "sinistra" de l'autor japonès. (Bea Garcés Fernández, Biblioteca Armand Cardona Torrandell de Vilanova i la Geltrú.).

8N Narrativa. Prosa

BARBAL, Maria. -- *País íntim*. -- Columna, 2005. -- 348 p. -- (Columna). -- 21,50
 - ISBN 84-664-0673-5. -- Bib-Id 0385-85660. -- [R. 42.141]

Rita Albera una dona nascuda en terra pallaresa pels volts del 1950 evoca, des de la maduresa, la seva vida. Des dels primers records, el fil narratiu va teixint la relació entre la filla i la mare, en uns anys de canvis personals i socials. L'escriptora de Tremp té un gran nombre de seguidors i seguidores a les biblioteques. Premi Prudenci Bertrana 2005 .

- BARNES, Julian. -- *La mesa limón*. -- Anagrama, 2005. -- 234 p. -- 15,00
(Panorama de narratives). -- ISBN 84-339-7068-2. -- Bib-Id 0371-96160. --
[R. 41.774]
L'editorial Anagrama celebra l'Any del Llibre i la Lectura amb la publicació de les obres de grans escriptors britànics del moment. Un d'ells és Julian Barnes del qual s'editen onze relats breus amb un tema en comú: la mort. Un èxit de préstec a les biblioteques catalanes.
- BOSCH, Lolita. -- *Elisa Kiseljak*. -- La Campana, 2005. -- 93 p. -- (Tocs). - 11,00
- ISBN 84-95616-72-6. -- Bib-Id 0385-29460. -- [R. 42.187]
"Repeteixi el seu nom perquè no se li obli". Amb aquesta frase, es tanca la història de l'Elisa, el record d'una nena violada i oblidada durant molts anys, fins que els laberints de la memòria la tornin a revivre. L'escriptora Lolita Bosch (1970-) ha fet una aparició contundent en el panorama literari català. En pocs dies ha publicat tres títols, dos en català i un castellà, amb un notable èxit de crítiques. La trobareu en castellà a l'editorial Caballo de Troya: "Tres historias europeas".
- BRADBURY, Ray. -- *Crónicas marcianas*. -- Minotauro, 2005. -- 260 p. - 11,50
- ISBN 84-450-7571-3. -- Bib-Id 0388-05660. -- [R. 42.175]
Edició commemorativa d'una de les obres mestres de la ciència-ficció contemporània publicada per celebrar el 50è aniversari de l'editorial Minotauro. L'obra mestra de l'escriptor nord-americà Ray Bradbury (1920-) fou la carta de presentació, ara fa mig any, d'una editorial que s'ha convertit en el segell de referència en els gèneres de la literatura fantàstica i de la ciència-ficció.
- CLARKE, Susanna. -- *Jonathan Strange i el senyor Norrell*. -- Empúries, 23,20
2005. -- 829 p. -- (Narrativa). -- ISBN 84-9787-135-9. -- Bib-Id 0382-55860. -- [R. 41.870]
A l'Anglaterra de principis del segle XIX, mentre Napoleó domina quasi tot Europa i ningú ja no creu en els poders de la màgia, el senyor Norrell és capaç de fer moure i parlar les estàtues de la catedral de York. Els problemes, però, arriben quan contracta Jonathan Strange, un jove aprenent tímid i introvertit que se sent atret per la màgia més salvatge i perillosa. Bona acollida per part de la crítica. Hi ha edició en castellà a l'editorial Salamandra.
- CUETO, Alonso. -- *La hora azul*. -- Anagrama, 2005. -- 303 p. -- 17,50
(Narrativas hispánicas). -- ISBN 84-339-6887-4. -- Bib-Id 0386-92460. --
[R. 42.157]
Un advocat de Lima, de mitjana edat, amb una família i una posició econòmica benestant, ha de fer front als fantasmes del passat quan descobreix el paper jugat pel seu pare, un oficial de marina, durant la guerra contra Sendero Luminoso. L'escriptor peruà Alonso Cueto ha rebut el Premi Herralde de Novela 2005. Ha quedat finalista la història de Manuel Pérez Subirana: "Egipto".
- GHOSH, Amitav. -- *La marea hambrienta*. -- Emecé, 2005. -- 431 p. -- 22,50
ISBN 84-95908-99-9. -- Bib-Id 0373-75860. -- [R. 41.892]
A la desembocadura del Ganges s'estén la regió de les Sunderban, un conjunt d'illes, rius i manglars on milers de persones lluiten contra una natura hostil. En aquest escenari es desenvolupa la història d'un encontre casual entre Piya, una biòloga nord-americana que investiga una espècie de dofins d'aigua dolça, i Kanai, un traductor i empresari de Nova Delhi que vol resoldre el misteri que amaga el diari personal del seu oncle.
- HOLDER, Nancy. -- *El mar de la muerte*. -- La factoría de ideas, 2005. -- 18,95
346 p. -- (Terror). -- ISBN 84-9800-129-3. -- Bib-Id 0383-00360. -- [R. 41.878]
Aterradora història d'un grup de persones peculiars que viatgen en un vaixell, el Morris, que després d'entrar dins d'una gran tempesta naufraga al mig de l'oceà. Després de sobreviure durant un temps al mig del mar, un altre veler els recull. Però el malson tot just acaba de començar. L'autora ja ha guanyat quatre premis Bram Stoker, un d'ells per aquesta obra.

- HOWARD, Robert E. -- *Conan, el cimmerico*. -- Timun Mas, 2005. -- 2 v. - 12,00
 - ISBN 84-480-3431-7. -- Bib-Id 0379-22160. -- [R. 9.143]
 L'editorial Timun Mas recupera un dels autors i un dels personatges de referència de la literatura fantàstica del segle XX. Les aventures de Conan, de Cimmeria, ens arriben en una edició il·lustrada i molt atractiva. L'editorial Martínez Roca va publicar dues bones col·leccions de literatura fantàstica, "Fantasy" i "Gran fantasy", actualment descatalogades, on van aparèixer els millors autors del gènere: Robert E. Howard, Michael Moorcock, Terry Pratchett, Fritz Leiber, Robert Jordan, etc. Potser el bon moment pel qual passa la fantasia èpica anima el Grup Planeta a recuperar els millors títols d'aquelles sèries.
- IBARZ, Mercè. -- *Febre de carrer*. -- Quaderns Crema, 2005. -- 126 p. -- 12,00
 (Biblioteca mínima). -- ISBN 84-7727-435-5. -- Bib-Id 0381-25560. -- [R. 41.645]
 Unanimitat de la crítica a valorar el treball de l'escriptora Mercè Ibarz (1954-) com una de les obres més reeixides del panorama literari català contemporani. Els vuit contes reunits en el llibre giren al voltant d'un mateix motiu: la necessitat que té tothom de comunicar-se.
- JAIVIN, Linda. -- *Cómeme*. -- Emecé, 2005. -- 280 p. -- ISBN 84-95908-16,00
 98-0. -- Bib-Id 0377-26660. -- [R. 41.737]
 Primera novel·la eròtica d'aquesta autora australiana. Una història provocativa plena de sexe, confidències i transgressió on es barreja realitat i ficció. Quatre amigues (Júlia, Helen, Chantal i Philippa) es troben a llocs diversos per explicar-se les seves relacions amb els homes. Un llibre útil per saber de què parlen realment les dones quan parlen d'homes!
- MANN, Thomas. -- *La muerte en Venecia ; Mario y el mago*. -- EDHASA, 16,50
 2005. -- 188 p. -- (Edhasa literaria). -- ISBN 84-350-0938-6. -- Bib-Id 0378-90560. -- [R. 41.873]
 Edició acurada d'un clàssic de Thomas Mann. "La mort a Venècia" narra el final d'un escriptor madur, auster i admirat, abocat exclusivament al treball intel·lectual. Durant un viatge, coneix a Tadizio, un jove polonès d'una bellesa irresistible que trastoca l'ordre racional i ètic de l'escriptor. L'edició es completa amb "Mario y el mago".
- MARTÍN-SANTOS, Luis. -- *Tiempo de silencio* / edición de Alfonso Rey. - 11,90
 - Crítica, 2005. -- 348 p. -- (Clásicos y modernos). -- ISBN 84-8432-646-2. -
 - Bib-Id 0382-93260. -- [R. 41.900]
 Nou títol d'aquesta col·lecció d'obres bàsiques de la literatura castellana, dirigida per Gonzalo Pontón. La novel·la de l'escriptor i metge Luis Martín-Santos (1924-1964) està en la línia del realisme social i per la seva complexitat narrativa ha marcat una fita en la narrativa castellana contemporània. L'edició és anotada, inclou un estudi crític i material complementari per aprofundir en la comprensió del text. Altres novetats recents de la col·lecció: "La dama duende", de Pedro Calderón de la Barca.
- MONTES, Graciela ; WOLF, Ema. -- *El turno del escriba*. -- Alfaguara, 19,00
 2005. -- 258 p. -- ISBN 84-204-6749-9. -- Bib-Id 0369-54360. -- [R. 41.966]
 A la Gènova del segle XIII, el viatger Marco Polo i Rustichello de Pisa, un desconegut escriba, comparteixen la foscor d'una cel·la. La seva amistat dona com a fruit uns fascinants relats de viatges. Amb aquesta novel·la històrica i d'aventures les dues autores argentines han guanyat el Premi Alfaguara de novel·la 2005.

- O'CONNOR, Flannery. -- *Cuentos completos* / prólogo de Gustavo Martín Garzo. -- Lumen, 2005. -- 842 p. -- (Narrativa). -- ISBN 84-264-1511-3. -- Bib-Id 0382-05860. -- [R. 41.872]
Recull dels contes de l'escriptora nord-americana Flannery O'Connor (1925-1964) on explora les tensions entre la joventut i la vellesa, l'aristocràcia i la pobresa, la cultura i la ignorància en el marc del Sud dels Estats Units. Una de les veus més representatives de la narrativa curta nord-americana de la primera meitat del segle XX. Lumen recupera l'obra d'una escriptora de referència de la qual es poden trobar ben poques obres en el mercat.
- O'HARA, Daniel. -- *El día del client*. -- Empúries, 2005. -- 76 p. -- 15,00
(Narrativa). -- ISBN 84-97870-89-1. -- Bib-Id 0367-61860. -- [R. 42.105]
Comèdia negra sobre els afers d'un homosexual promiscu a la recerca de l'estabilitat emocional. Novel·la curta, finalista del XXIV Premi Just Manuel Casero, protagonitzada per un aspirant a actor que pateix un important buit afectiu: s'angoixa per no ser l'actor que havia somiat, sent la necessitat imperiosa de cobrar un sou cada mes, ha de conviure amb la seva condició d'homosexual feble i amb l'amor incestuós que sent cap al seu pare. Amb un humor cínic i realista, Daniel O'Hara ens apropa un univers homosexual desacomplexat i autocrític de la mà d'un protagonista anònim i de les seves experiències sexuals amb joves i homes casats. (Juan Carlos Calvo Flores, Q.doc, Grup de treball del Cobdc).
- PIÑÓN, Nérida. -- *Voces del desierto*. -- Alfaguara, 2005. -- 312 p. -- 18,00
ISBN 84-204-6790-1. -- Bib-Id 0384-22860. -- [R. 42.198]
Les mil i una nits de Scherezade explicant històries al Califa per salvar la vida, tornen de la mà de Nérida Piñón. L'escriptora brasilera busca en la veu que li arriba a través del desert els sentiments d'una dona per a qui el fil de les històries i de la vida avancen junts. Nérida Piñón, lluitadora a favor de les igualtats de les dones i un símbol de la literatura brasilera contemporània, ha rebut el Premi Príncep d'Astúries de les Lletres 2005.
- PITOL, Sergio. -- *Los mejores cuentos*. -- Anagrama, 2005. -- 243 p. -- 15,00
(Narrativas hispánicas). -- ISBN 84-339-6883-1. -- Bib-Id 0382-80260. -- [R. 41.779]
El propi Sergio Pitol publica una antologia amb les 14 narracions curtes més destacables de la seva producció literària. Una edició prologada per l'escriptor Enrique Vila-Matas, admirador de l'autor i traductor mexicà, guanyador del Premi Juan Rulfo pel conjunt de la seva obra i Premi Cervantes 2005.
- SPRAGG, Mark. -- *Vidas inacabadas*. -- Grijalbo, 2005. -- 339 p. -- 18,00
(Novela). -- ISBN 84-253-3941-3. -- Bib-Id 0372-52560. -- [R. 41.882]
En un ranxo de Wyoming es retroben, després de molt temps, quatre membres d'una família. La relació entre ells s'ha anat distanciant al llarg dels anys. El vell Einar coneixerà la seva néta Griff i reviurà la mort del seu fill en un accident. Mark Spragg és escriptor, guionista televisiu i responsable de l'adaptació de l'obra al cinema.
- TURBAU, Imma. -- *El juego del ahorcado*. -- Mondadori, 2005. -- 136 p. -- 14,00
- (Literatura Mondadori). -- ISBN 84-397-1086-0. -- Bib-Id 0368-44360. -- [R. 41.630]
Novel·la curta de la debutant autora Inma Turbau. La història comença amb el suïcidi d'en David, l'antic company amorós de la Sandra. De resultes d'aquesta inesperada mort, la protagonista repassa la seva adolescència i joventut, des que va conèixer en David als catorze anys fins que la seva relació amorosa s'omple de mentides i rancúnies.

VILA-MATAS, Enrique. -- *Doctor Pasavento*. -- Anagrama, 2005. -- 388 p. -- (Narrativas hispánicas). -- ISBN 84-339-6882-3. -- Bib-Id 0380-96160. -- [R. 41.867]

El reconegut escriptor Enrique Vila-Matas narra la història d'un escriptor que vol desaparèixer i que té com a font d'inspiració la vida i l'obra d'un escriptor que va defugir tot reconeixement i va viure allunyat del brogit del món: Robert Walser. L'artifici i el joc literari tornen a ser el fil conductor de l'última espiral narrativa de Vila-Matas, un autor molt llegit a les biblioteques públiques.

ZAMIATIN, Evgeni I. -- *Nosotros*. -- Prames-Las Tres Sorores, 2005. -- 228 p. -- (Narrativa). -- ISBN 84-95116-71-5. -- Bib-Id 0382-73660. -- [R. 41.869]

Reedició d'un clàssic dins el gènere fantàstic. Evgeni Zamiatin (1884-1937) va crear el personatge D-503, un matemàtic i constructor d'una nau espacial que ha de portar les meravelles de l'Estat Únic a la resta de planetes del sistema solar. En forma d'anotacions, descriu les seves vivències en un món mancat de llibertat individual, on els habitants són designats mitjançant lletres i números, on només hi ha un únic candidat a la presidència, on els nens neixen en factories i on el sexe està preprogramat.

8P Poesia

CABALLERO BONALD, José Manuel. -- *Manual de infractores*. -- Seix Barral, 2005. -- 141 p. -- (Los tres mundos). -- ISBN 84-322-0893-0. -- Bib-Id 0388-64060. -- [R. 42.188]

Nou llibre de poemes de José Manuel Caballero Bonald (1926-), recentment guardonat amb el Premi Nacional de les Lletres Espanyoles 2005. El poeta andalús rep un reconeixement institucional que s'afegeix a la concessió del Premi Reina Sofia de Poesia Iberoamericana 2004.

ROSALES, Luis. -- *El naufragio metódico : antología* / edición de Luis García Montero. -- Visor, 2005. -- 488 p. -- (Visor de poesía). -- ISBN 84-7522-577-2. -- [R. 41.877]

Antologia de l'obra poètica de Luis Rosales (1910-1992) un dels escriptors més reconeguts de la postguerra espanyola. Una de les poques obres de l'escriptor que es poden trobar al mercat, de qui destaquen entre d'altres títols: "La casa encendida", un dels poemaris fonamentals de la postguerra i "Diario de una resurrección".

SALVAT-PAPASSEIT, Joan. -- *L'irradiador del port i les gavines : poemes d'avantguarda* / introducció i propostes de treball de Ferran Gadea. -- Proa, 2005. -- 120 p. -- (Les eines). -- ISBN 84-8437-815-2. -- Bib-Id 0384-06160. -- [R. 41.973]

Edició didàctica d'una obra poètica de Salvat-Papasseit publicada per primer cop l'any 1921. "L'irradiador del port i les gavines" presenta un repertori temàtic variat: el cant a la revolta, l'enlluernament per la modernitat, l'amor, la problemàtica del treball, l'optimisme vital, el cant de la festa i els costums. Ferran Gadea ha fet un estudi complet de l'obra i la vida de l'autor.

8T Teatre

- BRECHT, Bertolt. -- *Teatre complet* / edició dirigida per Feliu Formosa i Ramon Farrés. -- Institut del Teatre, 1998-2005. -- 4 v. -- (Clàssics). -- ISBN 84-7794-611-6. -- Bib-Id 0266-92860. -- [R. 32.551] 64,00
Amb la publicació del quart volum del teatre de Bertolt Brecht, es tanca l'edició del conjunt de l'obra dramàtica de l'escriptor alemany, un dels creadors teatrals més notables del segle XX. El responsable de l'edició és una autoritat en el teatre de Bertolt Brecht. Es tracta de la versió més completa i més utilitzada per a les posades en escena posteriors a la mort de l'autor.
- GARCÍA LORCA, Federico. -- *La casa de Bernarda Alba* / edición de Ma. Francisca Vilches de Frutos. -- Cátedra, 2005. -- 280 p. -- (Letras hispánicas). -- ISBN 84-376-2245-X. -- Bib-Id 0383-97860. -- [R. 13.579] 5,90
Edició didàctica d'un dels títols de referència de la producció dramàtica de Federico García Lorca (1898-1936). Aquesta història sobre el poder i la intolerància a l'Espanya rural està considerada com una de les obres fonamentals del teatre castellà del segle XX.
- PINTER, Harold. -- *Essencial* / traduccions de Manuel de Pedrolo, Jordi Malé, Víctor Batallé i Josep M. Balañà. -- Edicions 62, 2005. -- 206 p. -- (El balancí). -- ISBN 84-297-5752-X. -- Bib-Id 0387-62160. -- [R. 42.127] 19,00
Recull d'algunes de les peces de teatre més celebrades de l'escriptor anglès: "L'habitació", "El muntaplats", "L'amant", etc. El dramaturg Harold Pinter (1930-) ha estat guardonat amb el Premi Nobel de Literatura 2005 com a reconeixement a una obra que ha revolucionat el teatre de la segona meitat del segle XX. L'editorial Losada ha publicat les principals obres de l'autor en castellà.

9 GEOGRAFIA. BIOGRAFIA. HISTÒRIA

90 Arqueologia. Prehistòria

GAMER, Gustav A. -- *El helenismo en el Próximo Oriente*. -- Bellaterra, 2005. -- 105 p. -- (Arqueología). -- ISBN 84-7290-287-0. -- Bib-Id 0383-09360. -- [R. 41.830]

Estudi del període històric comprès entre la mort d'Alexandre Magne i l'annexió del regne ptolemaic a Roma (30 aC) a partir de les fonts d'informació arqueològica, com són les restes monumentals de les antigues ciutats: Alexandria, Gerasa, Araç al-Amir, Palmira, etc. El text es complementa amb nombroses il·lustracions, mapes i alçats. Gustav A. Gamer, professor universitari alemany, és especialista en arqueologia clàssica.

Tal como éramos : las sociedades prehistóricas de la Península Ibérica / coordinadors: Maria Àngels Petit y Josep M. Fullola. -- Ariel, 2005. -- 299 p. -- ISBN 84-344-6782-8. -- Bib-Id 0377-51960. -- [R. 41.922]

Llibre de divulgació sobre les societats prehistòriques de la península Ibèrica. Defugint dels manuals més especialitzats, els autors han optat per la divisió temàtica dels continguts: la història de la prehistòria, les arrels de la nostra espècie, les crisis climàtiques, l'organització de la societat, l'evolució de l'espai habitat, l'alimentació i la salut, el desenvolupament del treball, el valor actual del patrimoni, etc. Inclou il·lustracions en color i una bibliografia bàsica comentada.

91E Exploracions i viatges

CHATWIN, Bruce. -- *Los viajes : En la Patagonia ; los trazos de la canción ; ¿Qué hago yo aquí?*. -- Península, 2005. -- 863 p. -- (Altair viajes). -- ISBN 84-8307-685-3. -- Bib-Id 0376-46660. -- [R. 29.330]

Recopilació en un sol volum de tres de les obres fonamentals de l'aventurer britànic Bruce Chatwin (1940-1989), un dels noms de referència en el gènere de la literatura de viatges. El volum reuneix la crònica dels trajectes de l'autor per Sud-Amèrica i per Austràlia, així com un recull de records i itineraris diversos.

REGÁS, Rosa ; MOLINA TEMBOURY, Pedro. -- *Volcanes dormidos : un viaje por Centroamérica*. -- Ediciones B, 2005. -- 290 p. -- (Biblioteca grandes viajeros). -- ISBN 84-666-2060-5. -- Bib-Id 0386-40460. -- [R. 42.213]

Crònica d'un viatge realitzat l'hivern de 2003 per diversos països de l'Amèrica Central: Guatemala, El Salvador, Hondures, Nicaragua i Panamà. Els autors, que comparteixen rutes pels passadissos de la Biblioteca Nacional, ens apropen a la realitat d'uns països en plena erupció, a través d'un relat que s'interessa per les tradicions, les llegendes i la manera de viure de la seva gent. Premi Grandes Viajeros 2005.

RUESCH, Hans. -- *El país de las sombras largas*. -- Ediciones del Viento, 2005. -- 220 p. -- (Viento simún). -- ISBN 84-934060-6-6. -- Bib-Id 0385-49660. -- [R. 42.121]

L'aventurer italià Hans Ruesch va conviure durant una llarga temporada amb els "innuit" (els homes) del casquet polar Àrtic. L'any 1950 va publicar el relat d'aquella experiència fascinant on es recollien els costums i les formes de vida d'una cultura i d'una comunitat pràcticament desconeguda.

91G Guies de viatge

- Brasil.** -- Geoplaneta, 2005. -- 780 p. -- (Lonely Planet). -- ISBN 84-08-05624-7. -- Bib-Id 0375-06660. -- [R. 41.155]
Nova edició actualitzada de la guia de viatge del Brasil. La col·lecció australiana Lonely Planet ens fa arribar aquesta guia de referència amb informació pràctica, exhaustiva i rigorosa. L'editorial acostuma a actualitzar les guies cada dos anys. Un altre títol de recent aparició: "San Petersburg".
- 29,00
- HARDY, Paula.** -- **Sicília.** -- Geoplaneta, 2005. -- 312 p. -- (Lonely Planet). -- ISBN 84-08-05753-7. -- Bib-Id 0386-47760. -- [R. 42.128]
Guia de viatge per descobrir Sicília. Com altres títols de la col·lecció, la guia ofereix informació pràctica i actualitzada per al viatger més independent (itineraris, clima, allotjament, gastronomia, arquitectura, moneda, història, transport, cultura, etc.). Altres títols publicats recentment: "Polònia" i "Argentina".
- 19,00
- Lisboa.** -- Blume, 2005. -- 281 p. -- (Time out guía). -- ISBN 84-9801-028-4. -- Bib-Id 0384-01660. -- [R. 41.942]
Guia il·lustrada de Lisboa. Conté tota la informació necessària per conèixer la ciutat: llocs d'interès, allotjament, compres, art i entreteniment, excursions, platges, etc. Completa l'obra una introducció sobre la història i els esdeveniments culturals i artístics de la ciutat. Inclou en annex mapes del centre i de la perifèria de Lisboa. Un altre títol aparegut recentment: "Marrakech y lo mejor de Marruecos".
- 26,90
- MONREAL, Manuel.** -- **Malta.** -- Gaesa, 2005. -- 597 p. -- (Guía azul). -- ISBN 84-8023-510-1. -- Bib-Id 0382-74660. -- [R. 41.742]
Nova edició d'aquesta guia de viatge dedicada a l'arxipèlag de Malta, format per les illes de Malta, Gozo i Comino. Dóna informació pràctica sobre allotjaments, dades i serveis d'interès turístic, mapa de carreteres etc. Un altre títol de la col·lecció aparegut recentment: "Sicília".
- 16,50

92 Biografia. Heràldica

- FLORI, Jean.** -- **Leonor de Aquitània : la reina rebelde.** -- EDHASA, 2005. -- 573 p. -- (Biografía). -- ISBN 84-350-2675-2. -- Bib-Id 0384-26560. -- [R. 42.132]
Biografia d'un dels personatges femenins més emblemàtics de l'edat mitjana. Reina en dues ocasions (primer de França i més tard d'Anglaterra) va tenir una trajectòria política excepcional per a una dona del seu temps i va ser font d'inspiració de nombrosos artistes i escriptors de l'època. El medievalista francès Jean Flori afegeix aquest treball a la llista d'estudis de referència sobre altres temes i personatges històrics de l'època que ja hem recomanat anteriorment: "Caballeros y caballería en la Edad Media" (Paidós) i "Ricardo Corazón de León, el rey cruzado" (Edhasa).
- 35,50
- MOLINA, Vis.** -- **Los Godó: los últimos 125 años de Barcelona.** -- MR Ediciones, 2005. -- 262 p. -- ISBN 84-270-3170-X. -- Bib-Id 0381-80760. -- [R. 42.153]
Retrat de família amb diari al fons. La trajectòria de la família Godó està lligada als avatars de "La Vanguardia", empresa fundada pels germans Carles i Bartolomé Godó l'any 1881. La periodista Vis Molina escriu més que una crònica familiar, la trajectòria d'una empresa molt lligada a la història de la ciutat de Barcelona.
- 22,00

- YAGÜE, María Eugenia. -- *Los Grimaldi*. -- Plaza & Janés, 2005. -- 367 p. 18,50
 -- ISBN 84-01-30546-2. -- Bib-Id 0385-51660. -- [R. 42.156]
 Aventures i desventures d'una de les dinasties més conegudes de la reialesa europea: els Grimaldi. La periodista María Eugenia Yagüe, especialista en cròniques de societat, es mou per les cambres del Palau imaginari que va construir Rainier III i desfà la trama d'una monarquia molt espectacular però, segons l'autora, poc sòlida.

931 Història antiga

- ROBERTS, J. M. ; ROBERTS, J. -- *Historia antigua : desde las primeras civilizaciones hasta el renacimiento* / coordinación: Cristina Rodríguez Fischer. -- Blume, 2005. -- 911 p. -- ISBN 84-8076-573-9. -- Bib-Id 0383-99960. -- [R. 41.975] 49,90
 Obra de referència sobre l'evolució de la humanitat, des de les societats primitives fins als inicis de l'època moderna. J. M. Roberts és un reconegut historiador anglès. Inclou nombroses fotografies, esquemes i cròniques que ens aproximem als moments crucials de la història antiga.

- TALADOIRE, Éric. -- *Los mayas* / ilustraciones de Jean-Pierre Courau. -- Blume, 2005. -- 247 p. -- ISBN 84-9801-038-1. -- Bib-Id 0384-56460. -- [R. 42.073] 45,00
 Àlbum il·lustrat on es descriu el descobriment arqueològic i els fonaments culturals de la civilització maia: formes de poder, economia, religió, creences, estructura social, etc. El treball d'il·lustració és excel·lent tant pel que fa a la tria dels recursos emprats com per la qualitat de les reproduccions. Éric Taladoire és un arqueòleg francès especialista en la cultura maia.

940 Història d'Europa

- FERGUSON, Niall. -- *El imperio británico : cómo Gran Bretaña forjó el orden mundial*. -- Debate, 2005. -- 493 p. -- (Historias). -- ISBN 84-8306-635-1. -- Bib-Id 0387-02560. -- [R. 41.985] 21,00
 Crònica històrica de l'expansió imperial britànica des del segle XVI fins a la descolonització: un viatge a les colònies de Nova Anglaterra, a terres africanes o a l'Índia, entre d'altres. Niall Ferguson és un dels historiadors britànics més coneguts i un habitual col·laborador d'alguns mitjans de comunicació anglesos. Recentment també ha sortit publicada la seva obra: "Coloso : auge y decadència del imperio americano" (Debate).

- El libro negro del colonialismo : siglos XVI al XXI: del exterminio al arrepentimiento* / dirigido por Marc Ferro ; Thomas Beaufils ... [et al.]. -- La Esfera de los Libros, 2005. -- 1.051 p. -- ISBN 84-9734-380-8. -- Bib-Id 0385-77760. -- [R. 42.058] 39,00
 El prestigiós historiador francès Marc Ferro, amb la col·laboració d'un ampli equip d'especialistes francesos, explica els capítols més obscurs de l'expansió colonial europea i d'altres processos colonitzadors. S'analitza en profunditat el discurs i la ideologia que va justificar la colonització i es fa un balanç de les seves conseqüències: l'extermini de pobles sencers, l'esgotament dels recursos naturals, l'esclavitud, les condicions de vida i treball de les víctimes, la condició de la dona, etc. Inclou una breu bibliografia en espanyol sobre colonialisme.

MADDEN, Thomas F. -- *Historia de las Cruzadas : cristiandad, Islam, peregrinaje, guerra antigua.* -- Blume, 2005. -- 224 p. -- ISBN 84-8076-553-4. -- Bib-Id 0385-73560. -- [R. 42.072]

Crònica il·lustrada de les croades cristianes contra els imperis islàmics de l'Àsia Menor i Terra Santa. L'equip d'especialistes que coordina l'historiador nord-americà Thomas F. Madden s'interessa tant per les campanyes militars com per l'intercanvi comercial i cultural amb Orient que afavoriren.

SERRA I MASSANSALVADOR, Francesc. -- *Rusia, la otra potencia europea.* -- Fundació CIDOB, 2005. -- 351 p. -- (Interrogar la actualidad). -- ISBN 84-87072-51-8. -- Bib-Id 0383-65460. -- [R. 41.998]

Anàlisi detallada del desenvolupament en paral·lel de Rússia i de la Unió Europea i de la retroalimentació que existeix entre les dues potències. Contingut: què és una potència?;, Rússia, potència en construcció; les relacions entre Rússia i la Unió Europa abans de Txetxènia; la reestructuració de Rússia; l'evolució de la política europea cap a Rússia entre el 1995 i el 2000; el període Putin i el futur de les relacions amb Occident. L'autor, professor universitari i del CIDOB, és doctor en Relacions Internacionals. Un altre títol sobre Rússia aparegut recentment: "Rusia, experimento con un pueblo : de 1991 a la actualidad", de Robert Service (Siglo XXI).

946.0 Història d'Espanya

BEEVOR, Anthony. -- *La guerra civil española.* -- Crítica, 2005. -- 902 p. -- (Memoria crítica). -- ISBN 84-8432-665-3. -- Bib-Id 0381-54560. -- [R. 41.875]

Síntesi històrica de la Guerra Civil espanyola escrita per un autor de referència de la historiografia britànica especialitzat en l'estudi dels conflictes militars. L'èxit de les cròniques sobre la batalla d'Stalingrad i de Berlín han obert les portes a la recuperació d'aquest títol publicat en anglès l'any 1982. Antony Beevor ha estat molt lloat per la crítica tant per l'encert en l'anàlisi de les estratègies militars com per l'estil narratiu a l'hora d'exposar els fets.

Historia de España / dirigida por John Lynch. -- Crítica, 2005. -- 6 v. -- (Historia. Serie mayor). -- ISBN 84-8432-626-8. -- [R. 33.766]

Obra enciclopèdica bàsica d'història d'Espanya, dirigida per l'hispanista anglès John Lynch. L'edició original d'aquest treball de referència es va començar a publicar l'any 1991 i s'ha tancat aquest any 2005, amb l'aparició del volum XIV dedicat a la dictadura franquista i la democràcia, a càrrec de Javier Tusell. L'editorial Crítica ha decidit publicar l'obra en una nova presentació en 6 volums, seguint l'estructura següent: 1: Historia antigua; 2: Alta Edad Media; 3: Baja Edad Media; 4: Edad Moderna: el auge del Imperio 1474-1598; 5: Edad Moderna: crisis y recuperación, 1598-1808; 6: Época Contemporánea: España, 1808-2004.

PÉREZ, Joseph. -- *Los judíos en España.* -- Marcial Pons, 2005. -- 357 p. -- (Historia). -- ISBN 84-96467-03-1. -- Bib-Id 0377-30060. -- [R. 42.129]

L'hispanista francès Joseph Pèrez fa un repàs dels aspectes bàsics que configuren la relació entre el poble jueu i Espanya. L'editorial Marcial Pons celebra amb aquest assaig històric de caràcter divulgatiu els sis anys de la col·lecció "Historia", sèrie dedicada als manuals i els estudis d'història moderna i contemporània que ara arriba al número 100.

946.71 Història de Catalunya

BENET, Josep. -- *El president Companys, afusellat*. -- Edicions 62, 2005. -- 22,50
 - 512 p. -- (Biografies i memòries). -- ISBN 84-297-5737-6. -- Bib-Id 0387-
 16660. -- [R. 42.090]

Per commemorar el 65è aniversari de l'execució de Lluís Companys, es publica la seva vida des que va marxar a l'exili fins el dia que el van afusellar: al 15 d'octubre de 1940. L'autor intercala a la narració nombroses referències als mecanismes repressius de la dictadura militar dirigida a l'abolició de les institucions d'autogovern de Catalunya. Josep Benet, historiador especialitzat en l'època franquista, ha dedicat bona part de les seves investigacions a la vida i la mort del president Companys. Anteriorment ja havia publicat dues obres sobre el mateix tema.

Breu història de la Guerra Civil a Catalunya / directors: Josep M. Solé i Sabaté i Joan Villarroja. -- Edicions 62, 2005. -- 35,00
 - 894 p. -- ISBN 84-297-5746-5. -- Bib-Id 0387-42460. -- [R. 42.221]

Síntesi històrica del període de la Guerra Civil a Catalunya, des de la crisi de la Segona República i l'alçament militar fins als darrers mesos de la Catalunya republicana. Dos especialistes en la matèria dirigeixen un nombrós equip d'historiadors. És una llàstima que un estudi imprescindible com aquest no s'acompanyi del material de referència complementari que es mereix.

950 Història d'Àsia

ANDERSON, Jon Lee. -- *La caïda de Bagdad*. -- Anagrama, 2005. -- 24,00
 p. -- (Cròniques Anagrama). -- ISBN 84-7888-296-0. -- Bib-Id 0377-36860. --
 [R. 41.988]

Un periodista nord-americà fa una extensa crònica de la guerra d'Iraq basada en les vivències dels seus habitants en els últims temps de la dictadura de Saddam Hussein. Un retrat de la humanitat en situacions extremes, des de la fragmentació de la societat iraquiana fins a l'ocupació del país per part dels Estats Units.

CYMERMAN, Henrique. -- *Voces desde el centro del mundo : el conflicto entre árabes e israelíes contado por sus protagonistas*. -- Temas de Hoy, 2005. -- 18,00
 - 390 p. -- (Artículo 20). -- ISBN 84-8460-440-3. -- Bib-Id 0377-
 26260. -- [R. 41.748]

El periodista Henrique Cymerman recull més de 50 entrevistes fetes en els últims deu anys a 37 protagonistes del conflicte en el Pròxim Orient: dirigents polítics, representants de la societat civil, integristes, col·laboracionistes, traïdors i experts i dirigents internacionals dedicats a la resolució del conflicte. L'autor situa cada entrevista en el seu context i data de realització i ofereix un breu perfil biogràfic del personatge. Henrique Cymerman treballa de corresponsal per Antena 3 TV i el diari "La Vanguardia" des de 1991. L'any 2005 va rebre la Medalla de Plata de l'Agrupació Espanyola pel Foment d'Europa per la seva professionalitat i per la seva contribució a la unió dels pobles.

OLLÉ, Manel. -- *Made in China : el despertar social, político y cultural de la China contemporánea*. -- Destino, 2005. -- 24,00
 - 350 p. -- (Imago mundi). -- ISBN 84-233-3769-3. -- Bib-Id 0384-51760. -- [R. 42.075]

Assaig d'anàlisi i interpretació de les claus socials, polítiques i culturals de la Xina contemporània que ens poden ajudar a entendre l'emergència del gegant asiàtic. L'autor il·lustra els canvis radicals de la societat xinesa al llarg del segle XX a partir d'un seguit de relats i testimonis exemplificatius. Manel Ollé és professor d'Estudis de l'Àsia Oriental a la Facultat d'Humanitats de la Universitat Pompeu Fabra i tot un expert en la Xina.

970 Història d'Amèrica

CASAS, Bartolomé de las. -- *Brevísima relación de la destrucción de las Indias* / edición de Trinidad Barrera. -- Alianza, 2005. -- 184 p. -- (El libro de bolsillo. Humanidades). -- ISBN 84-206-5917-7. -- Bib-Id 0378-84760. -- [R. 1.157]

Títol clàssic sobre la conquesta d'Amèrica i el tracte que reberen els indis americans pels conqueridors espanyols. Publicat per primer cop l'any 1552, és un dels textos de referència sobre els abusos dels colonitzadors. L'edició del text es complementa amb una àmplia introducció a l'obra i el seu context històric. Hi ha dues edicions didàctiques del text a les col·leccions "Clásicos Castalia" i "Letras hispánicas".

GARAVAGLIA, Juan Carlos ; MARCHENA, Juan. -- *América latina : de los orígenes a la independencia*. -- Crítica, 2005. -- 2 v. -- (Serie mayor). -- ISBN 84-8432-656-X. -- Bib-Id 0376-72160. -- [R. 41.721]

Manual universitari d'història d'Amèrica Llatina dirigit tant a estudiants com a persones interessades en la realitat social d'Amèrica. La col·laboració de dos americanistes de reconegut prestigi ha permès estudiar en dos volums les lluites socials, els processos econòmics, els processos demogràfics, la vida política, etc. d'aquesta àrea geogràfica des dels seus orígens fins a començaments del segle XIX. Pla de l'obra: 1: Amèrica precolombina i la consolidació de l'espai colonial; 2: La societat colonial ibèrica en el segle XVIII.

MALAMUD, Carlos. -- *Historia de América*. -- Alianza, 2005. -- 507 p. -- ISBN 84-206-4739-X. -- Bib-Id 0384-01460. -- [R. 41.978]

Síntesi històrica d'Amèrica llatina, des del seu poblament per part de grups de migrants asiàtics fins als nostres dies. Sumari: Amèrica colonial (la conquesta del nou món; la demografia colonial; l'administració de l'imperi; el Brasil colonial...); les independències (dels Estats Units i Haití, d'Hispanoamèrica i de Brasil); Amèrica llatina contemporània (conseqüències polítiques i econòmiques de la independència; economia, societat i política en la crisi del sistema oligàrquic; la lluita per la democràcia...). Carlos Malamud és historiador, professor universitari d'història d'Amèrica i especialista en història política llatinoamericana dels segles XIX i XX.

| |
|---------------------------------|
| IC INFANTIL CONEIXEMENTS |
|---------------------------------|

I0 Obres generals

Diccionario del estudiante / Real Academia Española ; coordinadora: Elena Zamora. -- Santillana, 2005. -- 1537 p. -- ISBN 84-294-0547-X. -- [R. 41.552] 21,00

Diccionari de la llengua castellana adreçat a estudiants de secundària i batxillerat. La selecció i la definició de les prop de 40.000 paraules i locucions reunides s'ha fet pensant amb el llenguatge actual i adaptat a les necessitats dels estudiants. Les entrades s'han triat a partir d'una recerca del vocabulari fonamental que ha tingut en compte els termes dels llibres de text de totes les matèries. Tanca l'obra un apèndix gramatical.

I1 Filosofia

100 brujerías indispensables en el amor. -- Gaviota, 2005. -- 92 p. -- (Los libros secretos de W.i.t.c.h.). -- ISBN 84-392-0580-5. -- Bib-Id 0383-10160. -- [R. 41.855] 5,50

Un títol més d'aquesta col·lecció per a noies. A partir dels seus diaris, les Witch, Will, Irma, Taranee, Cornelia i Hay Lin, donen consells pràctics per a adolescents en temes d' enamoraments i conquestes. Contingut: com comportar-te quan un noi t'agrada, la primera cita, tècniques contra les rivals, com afrontar una traïció, las noies vistes pels nois, etc. Un altre títol aparegut recentment: "100 brujerías para divertirse en las fiestas".

MITTON, Jacqueline. -- *Guía astronómica de las constelaciones del Zodíaco : leyendas celestes de dioses, mortales y criaturas* / ilustraciones: Christina Balit. -- Blume, 2005. -- 32 p. -- ISBN 84-9801-057-8. -- Bib-Id 0387-06160. -- [R. 42.110] 9,95

Per apropar als nens i nenes els dotze signes del zodíac, les seves constel·lacions i les figures que s'hi associen, l'autor publica aquest àlbum il·lustrat amb l'explicació de les llegendes que formen part de la tradició astrològica. Un dels pocs llibres sobre la matèria que es poden trobar al mercat.

I2 Religió

DESPLECHIN, Marie. -- *Preguntas al cielo.* -- Noguer y Caralt, 2005. -- 94 p. -- ISBN 84-279-3256-1. -- Bib-Id 0384-13260. -- [R. 42.039] 12,00

El protagonista d'aquesta aventura existencial, Henri, està intrigat per l'origen del món i l'existència de Déu. Un bon dia comença a fer preguntes a la seva família: el pare és ateu, la mare creu només a vegades, l'àvia manté unes bones relacions amb Déu i el tiet Alfred l'anima a discutir sobre el tema. Una obra plena de reflexions lògiques infantils que va ser publicada per primer cop l'any 1994. Recomanat a partir de 10 anys.

GIL, Carmen. -- *Teresa de Calcuta*. -- Parramón, 2005. -- 63 p. -- (Em dic...). -- ISBN 84-342-2822-X. -- Bib-Id 0384-04960. -- [R. 41.937] 7,50

Nou títol d'aquesta col·lecció de biografies de personatges universals adreçada a joves lectors. És el torn de la mare Teresa de Calcuta, fundadora de la Congregació de les Missioneres de la Caritat. La col·lecció ha guanyat el Premi Crítica Serra d'Or Juvenil de Coneixements 2005. Un altre títol de recent aparició: "Shakespeare". Hi ha edició en castellà.

WILKINSON, Philip. -- *Enciclopedia de las religiones*. -- Espasa, 2005. -- 304 p. -- ISBN 84-670-1923-9. -- Bib-Id 0384-56760. -- [R. 42.169] 29,90

Introducció il·lustrada a les creences, els símbols, els monuments i les pràctiques religioses de les diverses tradicions espirituals d'arreu del món: hinduisme, budisme, judaisme, cristianisme, etc. Philip Wilkinson és un autor britànic especialitzat en llibres infantils de coneixements. És un llibre DK.

I3 Ciències socials

ANGUERA, Mercè. -- *I ara què ve? : costumari per a nens i nenes / il·lustracions: Cristina Losantos*. -- La Galera, 2005. -- 16 f. -- ISBN 84-246-3435-7. -- Bib-Id 0383-83860. -- [R. 41.972] 15,00

La castanyada, el Nadal, els Reis, el Carnestoltes, el Diumenge de Rams, Sant Jordi i Corpus són algunes de les festes populars incloses en aquest costumari ordenat cronològicament. El text explicatiu de cada festa va acompanyat d'una il·lustració representativa i amb tota mena de detalls.

ARLON, Penelope. -- *Enciclopedia de los pueblos del mundo*. -- Espasa, 2005. -- 304 p. -- ISBN 84-670-1955-7. -- Bib-Id 0384-58660. -- [R. 42.165] 29,90

Llibre de família dels pobles i les ètnies del món: els inuits, els misquitos, els ianomami, els dinques, els celtes, els anglesos, els tuaregs, els coreans, etc. Àlbum molt il·lustrat on se'ns presenten els trets definitoris de 80 pobles i cultures d'arreu del món, ordenats per continents. És un llibre DK.

Basajaun, el señor del bosque : cuentos y leyendas populares vascos / edición: Seve Calleja. -- Gaviota, 2005. -- 260 p. -- (Trébol). -- ISBN 84-392-1604-1. -- Bib-Id 0111-85360. -- [R. 8.637] 9,02

Antologia de contes i llegendes de la tradició popular basca. L'edició inclou una breu introducció a la rondallística basca (personatges, llocs, accions, etc.) i al final del repertori es dona la font d'on s'han extret cada un dels contes. Un dels pocs repertoris sobre la matèria que es poden trobar al mercat juntament amb el títol publicat per José J. Olañeta, dins de la col·lecció de referència "Biblioteca de cuentos maravillosos": "Cuentos tradicionales vascos".

I5 Ciències

ARLAN, Penelope. -- *Enciclopedia de los animales : tu primer libro de consulta sobre el mundo animal*. -- Edebé, 2005. -- 160 p. -- ISBN 84-236-7442-8. -- Bib-Id 0387-06060. -- [R. 42.167] 19,95

Introducció il·lustrada al món animal adreçada a estudiants de primària. Inclou els coneixements bàsics i curiositats sobre els principals grups d'animals, amanides amb un repertori variat de fotografies i il·lustracions. És un llibre DK.

- FORBES, Scout. -- *El clima*. -- RBA : La Magrana, 2005. -- 64 p. -- (Els exploradors de National Geographic). -- ISBN 84-8298-346-6. -- Bib-Id 0382-75560. -- [R. 41.741] 12,00
 Què és el temps? En aquest nou títol d'aquesta col·lecció de llibres de coneixements il·lustrada es troba resposta a moltes qüestions sobre la meteorologia. Sumari: l'atmosfera; el rei sol; la circulació de l'aire; terra i mar; els fronts; els climes; l'aigua en tots els estats; els núvols; les precipitacions; la màgia dels colors.
- Formes i dibuixos de la natura* / F. Michaud ... [et al.]. -- Cruïlla, 2005. -- 59 p. -- ISBN 84-661-1117-4. -- Bib-Id 0370-38660. -- [R. 41.853] 14,85
 Llibre en format apaïsat que proposa observar i descobrir les fotografies d'elements de la natura, i alhora, jugar a esbrinar què tenen en comú una cresta de gall i una fulla, la cua d'un gat i el coll d'un cigne, una rosella i una taràntula, etc. Un llibre molt ben pensat del qual s'ha fet una acurada edició.
- ROBERTSON, Matthew. -- *Insectes i aranyes*. -- RBA : La Magrana, 2005. -- 64 p. -- (Els exploradors de National Geographic). -- ISBN 84-8298-344-X. -- Bib-Id 0382-75860. -- [R. 41.739] 12,00
 Nou títol d'aquesta col·lecció de llibres de coneixements amb diferents itineraris per descobrir el món dels animals. En aquest volum, nombroses fotografies, textos estimulants i apartats especials ajuden a conèixer el món dels insectes i de les aranyes. Hi ha edició en castellà. Un altre títol aparegut recentment: "Aus".

I7 Belles arts. Esports

- CATUCCI, Stefano. -- *La historia de la música : sonidos, instrumentos, protagonistas*. -- Malsinet, 2005. -- 123 p. -- (Andantino). -- ISBN 84-934230-0-9. -- Bib-Id 0377-41160. -- [R. 42.122] 21,00
 Breu recorregut il·lustrat pel món de la música: la història, els instruments, els gèneres, els autors, etc. Sumari: els orígens de la música; Orient i Occident; del Renaixement al Barroc; l'època clàssica; la generació romàntica; el segle XX. El text va acompanyat de nombroses il·lustracions, dibuixos i fotografies.
- LLIMÓS, Anna. -- *Barro*. -- Parramón, 2005. -- 31 p. -- (Manualidades en 5 pasos). -- ISBN 84-342-2851-3. -- Bib-Id 0383-95760. -- [R. 41.952] 9,00
 Nou títol de la col·lecció "Manualidades en 5 pasos". Anna Llimós proposa catorze treballs manuals per fer amb argila. Les indicacions per desenvolupar les diferents creacions són molt entenedores i els materials fàcils de trobar i assequibles per a totes les butxaques. Un altre títol publicat: "Papel".
- MARTÍN ROIG, Gabriel. -- *Dibujo con carbón, creta y sanguina*. -- Parramón, 2005. -- 64 p. -- (Guía para principiantes). -- ISBN 84-342-2795-9. -- Bib-Id 0383-95860. -- [R. 41.995] 9,50
 Com bé indica el nom de la col·lecció es tracta d'una guia per iniciar el lector en el món del dibuix amb carbó, creta i sanguina, tres substàncies seques al tacte que deixen un traç intens sobre la superfície del paper i que permeten una gran varietat de taques, difuminats i degradats. Inclou una selecció d'exercicis pràctics explicats pas a pas.

I8 Llengua. Literatura

MARTORELL, Joanot. -- *Tirant lo Blanc* / versió de Josep Palomero ; il·lustracions de Manuel Boix. -- Bromera, 2005. -- 150 p. -- ISBN 84-9824-070-0. -- [R. 42.172] 25,00

Una bona manera d'apropar els clàssics als joves és a través d'adaptacions literàries de qualitat. L'escriptor valencià Josep Palomero, autor de novel·les històriques, apropa la història del cavaller Tirant a un públic jove. El treball d'adaptació i d'il·lustració del relat cavalleresc ha estat molt elogiat per la crítica. Una altra adaptació de la novel·la apareguda recentment: "Tirant lo Blanc, explicat als infants", de Rosa Navarro i amb il·lustracions de Francesc Rovira (Edebé).

El teu primer Vox d'anglès / edició: Laura del Barrio Estévez. -- Spes, 2005. -- 144 p. -- ISBN 84-8332-601-9. -- Bib-Id 0382-74360. -- [R. 41.738] 18,00

Diccionari en imatges per a nens que comencen a aprendre anglès. Inclou 1000 paraules agrupades per temes familiars per als més petits, unes taules amb les regles bàsiques de gramàtica i dos índexs anglès-català, català-anglès al final de l'obra.

I9 Geografia. Biografia. Història

POLO, Marco. -- *El libro de las maravillas*. -- Gaviota, 2005. -- 308 p. -- (Trébol). -- ISBN 84-392-1610-6. -- Bib-Id 0382-98860. -- [R. 41.888] 9,95

Versió adaptada per a joves de les aventures que el mercader venecià Marco Polo va dictar a Rustichello de Pisa després dels seus llargs viatges. L'edició té il·lustracions d'Antonio Rivate i s'han resumit les descripcions i condensat algunes repeticions del text original.

II INFANTIL IMAGINACIÓ

IC Còmic infantil

CORCAL, Edith. -- *El trío buenaventura : la casa amarilla.* -- Azake Ediciones, 2005. -- 31 p. -- (La casa amarilla). -- ISBN 84-933525-9-4. -- [R. 42.097]

Tres germans formen una societat secreta i volen descobrir móns desconeguts. L'atzar els porta a emprendre un viatge extraordinari amb tres avis, també cavallers d'una societat secreta. Finalment aconsegueixen l'objectiu esperat, arribar a la casa groga. El viatge i l'estada a la casa representen un recorregut optimista i il·lusionat entre la realitat i la fantasia. (Núria Pi Vendrell, Servei de biblioteques de Diputació de Barcelona).

10,50

FITO, Àlex. -- *Los gemelos Klonsky.* -- Dibbuks, 2005. -- 48 p. -- [R. 42.098]

Àlex Fito, col·laborador habitual de la revista "Tretzevents" i il·lustrador de contes infantils, ens presenta una revisió moderna en clau animal del cèlebre conte dels germans Grimm "Hansel i Gretel". El dibuix de traç net amb uns colors molt atractius i l'argument, lleuger i divertit però no pas buit, fan d'aquesta obra una de les novetats més recomanables que han aparegut darrerament al mercat. (David Cuadrado Álvarez, Biblioteca Central Tecla Sala).

12,00

GERRA, Laurent ; ACHDÉ. -- *Lucky Luke en Canadá.* -- Planeta DeAgostini, 2005. -- 47 p. -- ISBN 84-674-1578-9. -- [R. 42.095]

Primer àlbum de l'home que dispara més ràpid que la seva ombra sense Morris. Achdè s'encarrega dels pinzells i ho fa amb nota, segueix fidelment l'estil que va immortalitzar el cowboy solitari. Una altra cosa és el guió, que tot i ser correcte, ens fa enyorar el gran Goscinny. S'ha de ressenyar que Planeta DeAgostini està traient al mercat aquests llibres seguint dues línies alhora, per una banda els àlbums nous o inèdits i per l'altra recuperant els millors àlbums de la sèrie, els signats per Morris i Goscinny. (Jaume Vilarrubí Prats, Biblioteca Josep Soler Vidal de Gavà).

9,95

TRILLO, Carlos ; RISSO, Eduardo. -- *Los misterios de la luna roja : 1 : Bran el invisible.* -- Norma, 2005. -- 64 p. -- ISBN 84-9814-181-8. -- [R. 42.096]

Aventura èpica protagonitzada per dos joves que han de superar les seves pors per reconquerir les seves vides i trobar un lloc al món. Primera incursió en el gènere infantil publicada al nostre país, d'un dels guionistes argentins més veterans, Carlos Trillo, acompanyat pel dibuixant mexicà que ha fet més sort als Estats Units gràcies a la sèrie "100 Balas", Eduardo Risso. (Mònica Medina i Blanes. Biblioteca Bon Pastor, Barcelona).

10,00

ID Descobriments. Fins a 5 anys

LAW, Felicia. -- *¿Quién ilumina la luna? : Bambú, Terciopelo y Pico /* ilustrado por Nicola Evans. -- Everest, 2005. -- 31 p. -- (Montaña encantada). -- ISBN 84-241-1637-2. -- Bib-Id 0383-12560. -- [R. 41.890]

Felicia Law, editora i autora de nombrosos llibres infantils, ha creat tres personatges per protagonitzar aventures quotidianes. Un tucan, un ós panda i una zebra conviuen a la selva tropical i conversen sobre allò que els envolta, els inquieta o els atrau. Altres títols de la col·lecció: "¿Te gusta la lluvia?" i "¿Qué hambre!".

5,50

- El llibre de la A* / dibuixos realitzats a partir dels personatges originals de Roser Capdevila. -- Cromosoma, 2005. -- 10 p. -- (Les Tres bessones bebès). -- ISBN 84-95731-26-6. -- Bib-Id 0382-81660. -- [R. 41.760]
 Nova sèrie de llibres de cartró protagonitzada per les tres bessones bebès. Cinc volums, cadascun d'ells dedicat a una vocal, on es presenta la lletra en quatre tipografies diferents i s'il·lustra amb algunes de les paraules que la contenen. Hi ha edició en castellà. 3,95
- MARTÍNEZ, Rocío. -- *Matías pierde su lápiz*. -- Ekaré, 2004. -- 22 p. -- (El jardín de los niños). -- ISBN 980-257-299-3. -- Bib-Id 0370-06360. -- [R. 41.824]
 L'autora utilitza un llenguatge molt senzill i expressives il·lustracions per explicar una nova història protagonitzada per en Matías, un tímid talp il·lustrador. Aquest cop en Matías perd el seu llapis de color preferit i amb l'ajuda dels seus amics anirà recordant totes les coses que ja ha fet amb ell. Però... el trobarà? Recomanat per a nens a partir de 4 anys. 8,40
- STOCKHAM, Jess. -- *Busca a los osos*. -- Ediciones SM, 2005. -- 12 p. -- (¿Dónde está?). -- ISBN 84-675-0307-6. -- Bib-Id 0382-91760. -- [R. 41.984]
 Llibre joc per als més menuts. Cada il·lustració a doble pàgina recrea un escenari diferent: el pati de l'escola, el parc d'atraccions, la plaça, l'estació de trens, etc. Jess Stockham convida l'infant a buscar i comptar objectes i, movent lleugerament la inclinació del llibre, podrà descobrir què s'amaga al darrere d'algunes il·lustracions. 11,40
- TORCIDA, Ma. Luisa. -- *A casa*. -- Baula, 2005. -- 12 p. -- (Petiteca). -- ISBN 84-479-1381-3. -- Bib-Id 0382-35460. -- [R. 41.225]
 Nou títol d'aquesta col·lecció d'àlbums de fulls de cartró que presenten als nens situacions quotidianes. Les il·lustracions suggerents de l'autora ajuden els petits lectors a identificar el món més proper que els envolta: casa seva. Hi ha edició en castellà. 4,60

IF Ficcions. De 6 a 8 anys

- EGAN, Vicky. -- *Lolo el lobo* / ilustraciones: Daniela de Luca. -- Ediciones SM, 2005. -- 27 p. -- (Cuentos para aprender). -- ISBN 84-675-0444-7. -- Bib-Id 0383-10560. -- [R. 41.832]
 Nova col·lecció de contes infantils on el protagonista és un animal. Entre el text del conte s'intercala informació de cada espècie representativa d'una zona geogràfica del món. L'enquadernació amb espiral i els desplegable tridimensionals fan que sigui una col·lecció atractiva per als més menuts. Lolo és un llobató adoptat per una llopada. És feliç amb la seva nova família fins que els humans comencen a destruir el bosc on viuen i la llopada ha de buscar una nova llar. Altres títols apareguts recentment: "Bruno el canguro" i "Luisa la elefanta". 11,00
- GEIS, Patricia. -- *La pequeña Tamazic*. -- Combel, 2005. -- 32 p. -- (Nens i nenes del món). -- ISBN 84-7864-880-1. -- Bib-Id 0376-75260. -- [R. 41.508]
 Àlbum protagonitzat per la Tamazic, una nena que viu al sud del Marroc. Els pares han anat al mercat a vendre estores i ella s'ha quedat a casa amb els seus germans. Un pastor truca a la porta i li ofereix un dàtil del desert. Mentre assaboreix la dolçor del fruit té una idea: podria recollir dàtils i vendre'ls al mercat per ajudar els pares, però el viatge al desert no és gens fàcil. 4,85

GIL, Carmen. -- *Pictogramas en el cuento de Un Vampiro en el Polo.* -- 8,00
Ediciones SM, 2005. -- 29 p. -- (Pictogramas en...). -- ISBN 84-348-1966-X.
-- Bib-Id 0382-91260. -- [R. 41.946]

Nou títol d'aquesta col·lecció adreçada als primers lectors on els dibuixos substitueixen algunes de les paraules del text. Una història amb pictogrames d'un jove vampir que s'avorreix al seu castell i decideix visitar el pol nord per gaudir de tantes hores de nit i fer nous amics. Inclou vocabulari de pictogrames.

STEWART, Dianne ; DALY, Jude. -- *El regalo del sol : un cuento de Sudáfrica.* -- 5,93
-- 2a ed. -- Ekaré, 2004. -- 26 p. -- (Ponte poronte). -- ISBN 980-257-258-6. -- Bib-Id 0382-90860. -- [R. 41.899]

Unes llavors de gira-sol capgiren la vida tranquil·la i assossegada de Thulani, un veí d'un petit poble de Sud-àfrica a qui no li agrada massa munyir les vaques i cuidar les ovelles. Ell prefereix jaure a l'ombra i cuidar les terres, per això, aprofita el dia de mercat per canviar els animals per una bossa de llavors molt especials.

IN Narracions. De 9 a 12 anys

ENQUIST, Per Olov. -- *La montaña de las tres cuevas.* -- Siruela, 2005. -- 16,90
131 p. -- (Las tres edades). -- ISBN 84-7844-853-5. -- Bib-Id 0378-60660. -- [R. 41.541]

Primera incursió a la literatura infantil de l'escriptor suec Per Olov Enquist. Es tracta d'una història d'aventures protagonitzada per un avi, quatre néts i el gos de la família. Junts, i de nit, emprenen una expedició cap a la muntanya de les tres coves on el misteri i els perills estan servits. Premi alemany Luchs a la millor novel·la de 2003. La Sara Vendrell, companya de la unitat de bibliografia, s'ha traslladat aquest hivern a la Central de Biblioteques de Lleida. Aquesta és l'última notícia redactada per la Sara Vendrell, que durant tres anys ha compartit el minimalisme bibliogràfic de la publicació que teniu a les mans.

GOSCINNY, René. -- *Històries inèdites del petit Nicolas / il·lustracions:* 23,00
Sempé. -- La Galera, 2005. -- 474 p. -- ISBN 84-246-3214-1. -- Bib-Id 0384-07160. -- [R. 41.951]

L'editorial La Galera recull en un volum vuitanta històries inèdites del Petit Nicolas i els seus amics Joaquim, Alcestes, Eudes, Rufus i Marie-Edwige. Escrites entre el 1959 i el 1965, les històries han estat rescatades per Anne Goscinny, filla de René Goscinny, que per aquesta ocasió signa el pròleg del llibre.

HERRERO AÍSA, Carmen ; FILELLA, Lluís. -- *Pirates i pirulins.* -- A 15,00
Fortiori, 2005. -- 32 p. -- ISBN 84-934627-5-6. -- [R. 42.107]

Tercer volum de la nova col·lecció editada originalment en castellà "En favor de la família", que pretén transmetre als infants que hi ha altres models de família que el tradicional. En aquest conte, bellament il·lustrat, el petit Miquel ens explica perquè no pot dormir: l'endemà se'n va de vacances amb els seus oncles, l'oncle Miquel i el seu xicot, l'oncle Ferran. Altres títols de la mateixa col·lecció: "Ana y los patos", de Manuel R. Lorenzo i Bernardo Erlich; i "Isla mágica", de Raquel Estechea i Àngel Domínguez. (Ferran Moreno Lanza, Q.doc, Grup de treball del Cobdc).

RICHTER, Jutta. -- *El verano del lucio / ilustraciones de Quint Buchholz.* -- 9,02
Lóguez, 2005. -- 124 p. -- (La joven colección). -- ISBN 84-89804-88-5. -- Bib-Id 0371-24960. -- [R. 41.921]

Relat del darrer estiu que van compartir tres bons amics: l'Anna i els germans Daniel i Lukas. Les llargues i càlides tardes d'estiu, els jocs al costat de la bassa... es veuran truncats per la greu malaltia que pateix la mare dels nois. Una novel·la realista de l'escriptora alemanya Jutta Richter. Un altre títol de l'autora dins la mateixa col·lecció: "El día en el que aprendí a domar arañas".

- SÁNCHEZ, Paloma. -- *El brujo del viento* / ilustraciones: Elena Odriozola. 6,20
 -- Ediciones SM, 2005. -- 156 p. -- (El barco de vapor. Serie naranja). --
 ISBN 84-675-0504-4. -- Bib-Id 0383-10360. -- [R. 41.997]
 Un bon dia de febrer, la professora Rocitis presenta el José a la classe i comenta que ve de
 molt lluny: d'un país anomenat Equador. L'Indi, com l'anomenaran els seus companys de
 classe, era poca cosa, però la seva destresa amb la pilota i algun secret ben guardat de la
 seva família faran canviar la vida dels seus amics.

JN Novel·la juvenil

- BENAVENTE, Jaume. -- *Història d'amor a Sarajevo*. -- Columna, 2005. -- 11,00
 160 p. -- (Columna jove). -- ISBN 84-664-0675-1. -- [R. 42.226]
 Els ulls d'una noia de 17 anys, bosniana, brillen per l'amor d'un jove serbi. Malgrat la guerra,
 malgrat la por, malgrat la cultura, malgrat viure en un ciutat assetjada, malgrat portar sempre
 al damunt una navalla per defensar-se, malgrat tot, la Selma estima el Peter. Premi Ramon
 Muntaner de novel·la juvenil 2005 atorgat per la Fundació Prudenci Bertrana de Girona.
- CHEN, Da. -- *Guerrero errante*. -- RBA, 2005. -- 251 p. -- (Samarkanda). - 16,00
 - ISBN 84-7871-388-3. -- Bib-Id 0378-84160. -- [R. 41.654]
 Primera aventura èpica de l'escriptor xinès Da Chen protagonitzada per en Luka, un orfe
 d'onze anys. Segons els antics manuscrits pel fet de tenir cinc pigues als peus, en Luka
 podria arribar a ser el futur emperador de la Xina. Per aquest motiu i per protegir-lo dels
 soldats Mogo, un monjo savi anomenat Atami l'entrena segons la tradició dels guerrers
 errants del kung fu.
- DALMASES, Antoni. -- *Jo, el desconegut*. -- Cruïlla, 2005. -- 255 p. -- 6,95
 (Gran angular). -- ISBN 84-661-1272-3. -- Bib-Id 0385-04660. -- [R.
 42.021]
 Història de formació que té com a fil narratiu la relació d'amistat que s'estableix entre un
 adolescent i un ancià malalt d'Alzheimer. Una relació especial que farà madurar el jove
 protagonista. L'obra d'Antoni Dalmases ha rebut el premi Gran Angular 2005. Jaume Cela
 s'ha endut el premi "El vaixell de vapor" amb el títol: L'herència.
- DRAGT, Tonke. -- *Carta al Rey*. -- Siruela, 2005. -- 465 p. -- (Las tres 19,00
 edades). -- ISBN 84-7844-911-6. -- [R. 41.876]
 Viatge iniciàtic d'un jove aspirant a cavaller que haurà de superar un seguit de proves i
 aventures per complir la promesa feta a un cavaller moribund: fer arribar una carta on s'avisava
 d'una conspiració contra el rei d'un país llunyà. La narració de l'escriptora holandesa Tonke
 Dragt (1930-) es va publicar per primer cop l'any 1962, i l'any 2004 va rebre el premi
 "Griffel der Griffel" (Premi dels Premis) que s'atorga al millor llibre infantil publicat durant els
 últims 50 anys. Molt bones crítiques.
- ROCA I COSTA, Maria Carme. -- *Akanuu, l'arquer persa*. -- Barcanova, 7,00
 2005. -- 184 p. -- (Sopa de llibres. Sèrie verda). -- ISBN 84-489-1791-X. --
 [R. 42.224]
 A Pèrsia, l'any 522 aC, el noble aquemènida Darios puja al poder. En aquest marc, es
 desenvolupa la història d'Akanuu i de la seva germana Cira. Tots dos tenen els camins
 marcats, han de seguir la voluntat de la família. Amb aquesta narració històrica, l'escriptora
 Maria Carme Roca ha guanyat el 4rt Premi Barcanova de Literatura Infantil i Juvenil. L'obra
 "Nàufreg", de Joan de Déu Prats ha aconseguit el segon premi.

P PUBLICACIONS PERIÒDIQUES

Publicacions periòdiques

- Afkar/ideas : revista trimestral para el diálogo entre el Magreb, España y Europa*** / directors: Andreu Claret, Darío Valcárcel. -- Instituto Europeo del Mediterráneo : Estudios de Política Exterior, 2003- . -- Trimestral. -- ISSN 1697-0403. -- Bib-Id 0382-90460. -- [R. 41.967] 20,00
 Publicació que intenta establir un pont cultural entre els països europeus i els del Magrib. En els seus articles, tots ells escrits per especialistes, tracta temes que incideixen en les relacions internacionals entre aquests països, com ara: política, economia, globalització, terrorisme, comerç, etc. Edició electrònica gratuïta a: www.iemed.org/afkar/5/etraugott.php. També s'edita en francès.
- Crecer feliz : la revista de los nuevos padres*** / directora: Elena Siegrist. -- Hachette Filipacchi, 1988- . -- Mensual. -- Bib-Id 0111-41460. -- [R. 39.188] 24,00
 Revista divulgativa sobre el món dels nens fins als 5 anys: salut, nutrició, psicologia, moda, educació, etc. Destinada a pares i mares o als qui estiguin en vies de ser-ho, organitza els articles per etapes evolutives. També inclou consells per al moment del part i per a la recuperació posterior. Informació sobre la revista a: www.crecerfeliz.wanadoo.es
- El cuaderno de los padres*** / directora: Isabel G. Olasolo. -- Bayard Revistas, 2001- . -- Trimestral. -- ISSN 1578-3855. -- Bib-Id 0262-54860. -- [R. 39.742] 36,00
 Publicació d'aparença atractiva adreçada als pares i mares. Tracta els temes relacionats amb el món infantil fins als 12 anys. L'escola, la família, l'oci i la salut són els temes centrals. Els articles són a càrrec d'especialistes destacats en les matèries tractades a cada número. Incorpora un dossier monogràfic a cada número. Pàgina web de l'editorial: www.bayard-revistas.com/info/padres.php
- Cupatges : revista catalana de la cultura del vi*** / directora: Mònica Cortés. -- Cupatges, 2004- . -- Bimestral. -- ISSN 1699-2466. -- Bib-Id 0382-91360. -- [R. 41.826] 17,00
 Nova revista especialitzada en viticultura. El seu objectiu és donar a conèixer el vi que es fa a Catalunya. A part d'articles sobre vins nacionals, informació sobre cursos de tast i entrevistes amb especialistes en la matèria, inclou també un apartat dedicat a la cuina catalana.
- Esquitx*** / direcció: Sònia Delgado. -- Esquitx, 2000- . -- Trimestral. -- ISSN 1576-8309. -- Bib-Id 0382-92360. -- [R. 41.949] 11,00
 Revista de còmics infantil en català. Ens arriba des de les Illes un projecte que fa parlar en català un dels èxits del còmic francès: en Titeuf. Al seu costat hi trobareu també les vinyetes d'autors catalans: Àlex Fito, Sonia Pulido, etc. La revista és membre de l'Associació de Publicacions Periòdiques en Català (APPEC) que aquest 2005 ha guardonat en la Nit de les Revistes, les capçaleres següents: "Serra d'Or" i "Nat". El Premi a la millor tasca editorial ha estat per al Grup Enderrock, dedicat a la publicació de revistes musicals: "Enderrock", "Folc", "Jaç", etc.

- Ser Padres Hoy*** / director: J.Javier García. -- G+ D España, 1974- . -- Mensual. -- ISSN 1023-8328. -- Bib-Id 0112-12360. -- [R. 39.083] 30,00
 Publicació clàssica de puericultura i una de les més venudes. Pretén donar resposta a molts dels interrogants de les futures mares i pares des d'abans de la concepció fins als 6 anys. Tracta temes de pediatria, ginecologia, nutrició, salut i puericultura. Edició electrònica de pagament a: www.serpadres.es. Cada mes s'acompanya del suplement gratuït "El bebé de Ser padres" que tracta temes de l'embaràs, el part i el primer any de vida del nadó.
- Trax*** / director: Llorenç Roviras. -- Dance Press, 2005- . -- Mensual. -- [R. 39.877] 45,00
 Nova època d'aquesta publicació especialitzada en música electrònica i "clubbing" (música de discoteca). Recull informació variada sobre el gènere musical: articles, reportatges i cròniques de grups, músics i discoteques de moda, notícies culturals relacionades amb aquesta música, etc. El comentari crític de les novetats discogràfiques ocupa una part destacable. Un cop l'any treu un monogràfic dedicat a un aspecte o altre d'aquest gènere musical.
- Tu bebé*** / director: Pedro Riaño. -- Edipresse Hymosa, 1993- . -- Mensual. -- ISSN 1132-7731. -- [R. 39.404] 22,00
 Revista senzilla i de fàcil lectura, íntegrament dedicada al nadó des del naixement fins als 24 mesos: salut, hàbits, lactància, alimentació, etc. També inclou extenses seccions amb consells pràctics per a l'embaràs, el part i el pospart. Tots els articles estan elaborats per especialistes: psicopedagogs, pediatres, psicòlegs, ginecòlegs, etc.
- Viure en família : salut, educació i lleure*** / director: Miguel Àngel Alabart i Saludes. -- Quetzal, 2000- . -- Trimestral -- Bib-Id 0374-08560. -- [R. 39.407] 15,00
 Revista en blanc i negre coeditada amb l'Associació Néixer i Créixer Catalunya, l'Associació per al Desenvolupament dels Nens i les Nenes en el seu context i l'Associació de Mares i Pares per al Desenvolupament Integral de l'Infant. Els seus continguts posen una atenció especial als dubtes, experiències i inquietuds de pares i mares amb fills fins a l'adolescència.

Índex de títols

1

- 100 brujerías indispensables en el amor*, 59
1001 discos que hay que escuchar antes de morir, 37

A

- A casa*, 64
Abuelas, madres, hijas : la transmisión sociocultural del arte de envejecer, 15
ActionScript 2.0, 32
Actor y la diana, *EI*, 38
Adiós a la tierra : estaciones espaciales, superpotencias rivales y los viajes interplanetarios, 28
¿Adónde van los valores? : coloquios del siglo XXI, 7
Afkar/ideas : revista trimestral para el diálogo entre el Magreb, España y Europa, 67
Akanuu, l'arquero persa, 66
América latina : de los orígenes a la independencia, 58
Anatomía del fascismo, 18
Anaya bilingüe : español - árabe, árabe - español, 42
Antología de acertijos Mensa, 39
Artículos, 45
Astrología : una historia desde los inicios hasta nuestros días, 10
Astronomía fundamental, 23
Atlas de edificios de oficinas, 34
Atlas del vino, 31
Atlas mundial del arte, 33

B

- Bájate música*, 38
Bares y clubs, 35
Barro, 61
Barroco : 1600-1770 : el arte europeo, de Caravaggio a Tíépolo, *EI*, 33
Basajaun, el señor del bosque : cuentos y leyendas populares vascos, 60
Beber y saber : una historia cultural de las bebidas, 31
Bogeria, La, 44
Bosques monumentales de España, 28
Brasil, 54
Breu història de la Guerra Civil a Catalunya, 57
Breve historia de la filosofía occidental, 9
Brevísima relación de la destrucción de las Indias, 58
Brujo del viento, *EI*, 66
Busca a los osos, 64
Buscón, *EI*, 45

C

- Caída de Bagdad, La*, 57
Camaleones : las joyas de la naturaleza, 25
Canon científico, *EI*, 22
Caricatura política i social a Catalunya : 1865-2005, La, 36
Carta al Rey, 66
Cartografías del poder, hegemonía y respuestas : anuario CIP 2005, 17
Casa de Bernarda Alba, La, 52
Cavalls del vent : travesía senderista por el PN del Cadí-Moixeró, 40
Cerimònies i festes a mida : idees pràctiques i originals per a ocasions especials, 21
Cine en su historia : manual de recursos bibliográficos e Internet, *EI*, 39
Clima, *EI*, 61
Coches de ensueño. 1, De 1900 a los años cuarenta, 28
Cocina latinoamericana : 100 ingredientes esenciales, más de 200 recetas, 30
Cómeme, 49
Cómo interpretar un balance, 30
Cómo interpretar un plano, 32
Compendio de la doctrina social de la Iglesia, 13
Con voz propia : decisiones que podemos tomar ante la enfermedad, 27
Conan, el cimmerico, 49
Conservar y restaurar papel, 36
Consigue un PC a tu medida, 32
Construir bien en español : la corrección sintáctica, 43
Consumo, luego existo : poder, mercado y publicidad, 18
Correr para cuidar su salud y mantenerse en forma, 40
Creaciones con 3ds max, 31
Creer feliz : la revista de los nuevos padres, 67
Crónicas del sin nombre, Las, 46
Crónicas marcianas, 48
Cuaderno de los padres, *EI*, 67
Cuban fire : la música popular cubana y sus estilos, 38
Cuentos completos, 50
Cuentos de amor de la antigua India, 21
Cupatges : revista catalana de la cultura del vi, 67

D

- Desarrollo Web con PHP y MySQL*, 32
Día del client, *EI*, 50
Dibuja manga, 36
Dibujo con carbón, creta y sanguina, 61

Diccionario avanzado árabe, 42
Diccionario de filosofía, 9
Diccionario de Química Física, 23
Diccionario del estudiante, 59
Diccionario forestal, 29
Diccionario general español-francés français-espagnol, 42
Diseño emocional : por qué nos gustan (o no) los objetos cotidianos, *EI*, 34
Diseño, maquetación y composición : comprensión y aplicación, 34
Dislexia, ¿hecho o mito?, 11
Doctor Pasavento, 51
Dónde ver aves en España : los 100 mejores lugares, 24

E

Editat, exposat : la fotografía, del llibre al museu, 37
Elisa Kiseljak, 48
Enciclopedia de las religiones, 60
Enciclopedia de los animales : tu primer libro de consulta sobre el mundo animal, 60
Enciclopedia de los pueblos del mundo, 60
Enciclopedia de origami : guía completa y profusamente ilustrada de la papiroflexia, 36
Energía solar, 28
Enquesta als joves de Catalunya 2002 : itineraris educatius, laborals i familiars, 15
Entender el cómic : el arte invisible, 35
Entender el cristianismo : orígenes, creencias, prácticas, textos sagrados, lugares sagrados, 13
Escrito por brujas : lo sobrenatural en la vida y la literatura de grandes mujeres del siglo XIX, 43
Espacio : pintura creativa, 37
Espacio interior del haiku : antología comentada de haikus japoneses, *EI*, 44
España-Marruecos desde la orilla sur : la relación hispano-marroquí: opiniones e ideas, 17
Esquix, 67
Essencial, 52
Estatuto de los trabajadores, *EI*, 19
Expulsados del paraíso : la transexualidad a debate, *Los*, 16

F

Febre de carrer, 49
Fondues fàcils, 29
Formes i dibuixos de la natura, 61
Fotografia : la conservació de col·leccions de fotografies, 37
Freaks en acció : Álex de la Iglesia o el cine como fuga, 39
Fumata blanca : la elección de Benedicto XVI y la turbulenta historia de los cónclaves de la Iglesia Católica, 13
Fundamentos de química analítica, 23

G

Gemelos Klonsky, *Los*, 63

Genios : un mosaico de cien mentes creativas y ejemplares, 44
Geología : una visión moderna de las ciencias de la Tierra, 24
Geometría cotidiana : placeres y sorpresas del diseño, 22
Gina, 47
Godó: los últimos 125 años de Barcelona, *Los*, 54
Gran atlas del firmamento, 23
Gran llibre de la cuina catalana, *EI*, 30
Grimaldi, *Los*, 55
Guerra civil española, *La*, 56
Guerrero errante, 66
Guía astronómica de las constelaciones del Zodíaco : leyendas celestes de dioses, mortales y criaturas, 59
Guía para catar el vino con sabiduría, 31

H

Helenismo en el Próximo Oriente, *EI*, 53
Hermanos : guía práctica para educar las relaciones afectivas infantiles, 11
Historia antigua : desde las primeras civilizaciones hasta el renacimiento, 55
Història d'amor a Sarajevo, 66
Historia de América, 58
Historia de España, 56
Historia de Genji : 1, *La*, 44
Historia de la lectura, *Una*, 8
Historia de la moda: desde Egipto hasta nuestros días, 21
Historia de la música : sonidos, instrumentos, protagonistas, *La*, 61
Historia de las Cruzadas : cristiandad, Islam, peregrinaje, guerra antigua, 56
Historia del libro, 7
Historia visual del arte, 33
Històries inèdites del petit Nicolas, 65
Hora azul, *La*, 48
Huerto en casa : rápido y fácil, *EI*, 29

I

I ara què ve? : costumari per a nens i nenes, 60
Ici même, 47
Ideas prácticas : iluminación, 35
Imperio británico : cómo Gran Bretaña forjó el orden mundial, *EI*, 55
Información, conocimiento y bibliotecas en el marco de la globalización neoliberal, 8
Insectes i aranyes, 61
Intel·ligència intuïtiva : com decidir d'un cop d'ull, *La*, 11
Introducción a PHP 5, 32
Irradiador del port i les gavines : poemas d'avantguarda, *L'*, 51
Isaac Newton : la mente que cambió la historia de la ciencia, 22
Islam : un arte entre la divinidad y el refinamiento, *EI*, 33

J

J.R.R. Tolkien : guía para jóvenes, 43

Jo, el desconegut, 66
Jonathan Strange i el senyor Norrell, 48
Judíos en España, Los, 56
Juego del ahorcado, El, 50
Juegos de agilidad mental, 39

L

Laboral : 2005, 19
Leonor de Aquitania : la reina rebelde, 54
Lèxic usual català-àrab, àrab-català, 42
Ley de prevención de riesgos laborales, 19
Libro de las maravillas, El, 62
Libro negro del colonialismo : siglos XVI al XXI: del exterminio al arrepentimiento, El, 55
Libros malditos: textos mágicos, prohibidos, secretos, condenados y perseguidos, 10
Lisboa, 54
Literatures de l'exili, 44
Libre de la A, El, 64
Lolo el lobo, 64
Lucky Luke en Canadá, 63

M

Made in China : el despertar social, político y cultural de la China contemporánea, 57
Madre, vuelve a casa, 46
Madres lesbianas: guía para formar una familia feliz, 15
Maestros de la pintura, 36
Malta, 54
Mamíferos de España : Península, Baleares y Canarias, 25
Manual básico del atletismo, 40
Manual de atención social al inmigrante, 18
Manual de infractores, 51
Manual de reflexología : una guía práctica para cuidar tu cuerpo a través de las manos y los pies, 28
Manual de sintaxis del español, 43
Manual del catamarán : cómo sacar el máximo partido de los catamaranes ligeros (hobie cat, patín a vela, tornado...) y de la, 40
Manual para tocar la guitarra : rock & blues : acordes, escalas, licks y trucos : todo lo que necesitas para tocar como los, 38
Mar de la muerte, El, 48
Marea hambrienta, La, 48
Marketing en internet : estrategia y empresa, 30
Marruecos : la cocina de mi madre, 29
Matemàtiques, 22
Matèria de l'esperit : al voltant de la lectura literària, La, 7
Matías pierde su lápiz, 64
Mayas, Los, 55
Me duele la cabeza : guía para conocer y curar la jaqueca y otras cefaleas, 26
Mejores cuentos, Los, 50
Memoria socialista : 125 años, 17
Memorias, 39
Mesa limón, La, 48
Mímesis : realismos modernos, 1918-1945 : Museo Thyssen-Bornemisza, Fundación Caja Madrid : 11 octubre 2005-8, 33

Minerales, 24
Misterio del tarot : conoce el tarot y descubre el significado real de sus cartas, El, 9
Misterios de la luna roja : 1 : Bran el invisible, Los, 63
Moda : una historia desde el siglo XVIII al siglo XX, 21
Monasterios de España, 34
Montaña de las tres cuevas, La, 65
Muerte en Venecia ; Mario y el mago, La, 49
Mundo ultra : los radicales del fútbol español, El, 41
MW, 47

N

Nabius : dossiers de cultura pirinenca, 21
Náufrago metódico : antología, El, 51
Negocios étnicos : los comercios de los inmigrantes no comunitarios en Cataluña, 18
Netianas : n(h)acer mujer en Internet, 16
Niños en forma : guía práctica para evitar el sobrepeso infantil, 26
Niños índigo : ¿hiperactivos o superdotados?, 20
No som estúpids : què pensen els adolescents catalans, 15
Nosotros, 51
Noves vies ferrades a Catalunya, Aragó, Andorra i França, 40
Noviolencia y transformación social, 16
Nueva arquitectura de interiores, 35
Nuevo espasa ilustrado : 2006, 8
Nuevos comportamientos amorosos : la pareja y las transgresiones sexuales, Los, 27
Nuevos espacios para la moda, 35

O

Obesos : todo lo que hay que saber sobre el fast food y la nueva enfermedad del siglo XXI, 27
Obras, 9
Observar las constelaciones a simple vista, 23
Occidentalismo : breve historia del sentimiento antioccidental, 7
Océanos, 24
Orígenes de l'art nouveau : el Imperio de Bing, Los, 34
Osteoporosis : qué es y cómo prevenirla, La, 26

P

Padres e hijos : la herencia del éxito, 20
País de las sombras largas, El, 53
País íntim, 47
Palomar : 1 : Historias de sopa de gran pena, 46
Panorama del mundo clásico, 7
Paraísos fiscales : cómo los centros offshore socavan las democracias, Los, 19
Pautas para el servicio de acceso a internet en las bibliotecas públicas, 8
Paz es el camino : cómo poner fin a la guerra y a la violencia, La, 12

Petita Tamazic, La, 64
Pictogramas en el cuento de Un Vampiro en el Polo, 65
Pirates i pirulins, 65
Pluralidad narrativa, escritores españoles contemporáneos : 1984-2004, La, 45
Poder de la memoria, El, 10
Précis de conjugaison, 42
Preguntas al cielo, 59
Preocupar-se és divertir, 11
President Companys, afusellat, El, 57
President Macià en els seus textos : 1931-1933, El, 17
Princesas, 39
Principios de la arquitectura moderna : sobre la nueva tradición del siglo XX, Los, 35
Psicomotricidad en el aula, 20

Q

¿Qué es el Parkinson? : guía de tratamiento para el lenguaje, el habla y la voz, 26
¿Quién ilumina la luna? : Bambú, Terciopelo y Pico, 63

R

Recetas para escolares : menús equilibrados y platos nutritivos para niños a partir de los tres años, 29
Recursos humanos, 30
Rediseño y desarrollo de sitios web, 31
Reestructuras del sistema publicitario, 31
Regalo del sol : un cuento de Sudáfrica, El, 65
Re-inventarse: la doble exclusión: vivir siendo homosexual y discapacitado, 19
Relaciones duraderas : amorosas, de amistad y profesionales, Las, 11
Relaciones laborales de las personas con discapacidad, 18
Retratos, 37
Rocas y fósiles, 24
Rusia, la otra potencia europea, 56
Rutas de peregrinación : Sahara, Tíbet, India, Etiopía, La Meca y Medina, Nilo, el gran Valle de Rift, los Andes, 13

S

Salut des de la sensibilitat de gènere, La, 26
Secreto de la seducción : cómo ser irresistible desde el primer día hasta el último, El, 10
Semilla del futuro : la agricultura explicada a los ciudadanos, La, 29
Ser Padres Hoy, 68
Sicilia, 54
Sin derramamiento de sangre: un ensayo sobre la homosexualidad, 16
Sistema de franquicia : fundamentos teóricos y prácticos, El, 30
Situación social en España, La, 16
Snoopy y Carlitos : 1950 a 1952 : la antología definitiva de la obra maestra de Charles M. Schulz, 47

T

Tal como éramos : las sociedades prehistóricas de la Península Ibérica, 53
Teatre complet, 52
Teresa de Calcuta, 60
Teu primer Vox d'anglès, El, 62
Textos fundamentales de la tradición religiosa musulmana, 14
Tiempo de silencio, 49
Tirant lo Blanc, 62
Todo sobre la pintura china : manual imprescindible para el artista, 36
Torre blanca, La, 45
Trabajador social y la ayuda psicosocial, El, 20
Tratados morales, 9
Trax, 68
Trío buenaventura : la casa amarilla, El, 63
Tu bebé, 68
Tu horóscopo personal : previsiones mes a mes para cada signo : año 2006, 10
Turno del escriba, El, 49

U

U2 : más que una banda de rock, 38
Unas bollos de cuidado y otras formas de vida singulares, 46

V

V, de Vendetta, 46
Verano del lucio, El, 65
Verdadera historia del club Bilderberg, La, 17
Veus que s'apaguen : la mort de les llengües del món, 43
Viajes : En la Patagonia ; los trazos de la canción ; ¿Qué hago yo aquí?, Los, 53
Vida secreta de las palabras : el guión, La, 38
Vidas inacabadas, 50
Vídeo digital, 40
Violencia contra personas mayores, 20
Viure en família : salut, educació i lleure, 68
Vivir con un niño hiperactivo : manual de ayuda para padres que no quieren desesperarse, 27
Voces del desierto, 50
Voces desde el centro del mundo : el conflicto entre árabes e israelíes contado por sus protagonistas, 57
Volcanes dormidos : un viaje por Centroamérica, 53

Y

Y si mi hijo se droga? : claves prácticas para ¿prevenir, saber y actuar, 27
Ya no sufro por amor, 11
Yo fui la otra : testimonios reales sobre la infidelidad, 12
You are here, 45